

ఈ నాటకమందలి పాత్రలు

— :౦: —

పు రు షు లు

అశ్వినేయుడు [అమరావతి ప్రభువు; భీషజ్ఞుని]
ధన్వంతరి } కల్యాణపురి రాజులు; శుచి మత నిర్మాతలు
ఆతే)యుడు }
విశారదుడు [ధన్వంతర్యాత్రేయ శిష్యుడు; శుచి మతాధిపతి]
ప్రభావుడు [విశారద శిష్యుడు]
మన్నె జ్వరము
సన్నిపాతము
వసకుడు
తుపానుజ్వరము
కోడలరెడ్డి
జోగులు
కల్యాణపురి ద్వారపాలకుడు
గ్రామస్థులు—ఆర్థుడు
బై నేనివాడు
జెట్టి
విశారద శిష్యుడు
సర్దారుసింగు
నాగన్న
వెంకయ్య
సుబ్బయ్య
ప్రథముడు
ద్వితీయుడు
బొలభటులు
చయసుల వారు

నెట్టి
ట

జనులు

కుష్ఠరోగి

ఉన్నాడ వైద్యశాల కావరి

११

భటుడు



స్త్రీలు

—

శ్రీశుచి పరాశక్తి

లక్ష్మీ

సరస్వతి

శుచి

సుధ

బాణక—గణాచారిణి

వనపాణిక

రత్నము

మృత్యువు

మహామారి

విషూచి

పోలేరమ్మ

కుసుంభిణి

ఫిరంగిణి



విన్నపము

ఉద్యోగ మెప్పుడు తీరిక లేనిది. అదియు సర్వదా గోక్షేమ పరామర్శ కర్తవ్యమయినది. అయినను లోక సంక్షోభము స్వాస్థ్యము అత్యుముగ నడికొను పురాణభక్తి, ప్రచారము సోదరులగు భారత పుత్రులకు హితమును జయ ప్రథమును నగు నను నమ్మి ప్రకృత నాటకయుగమున కనువగు ఇతివృత్తమును దైవికముగా సంకల్పించి దేశాభ్యుదయమునకయి సేవామూత్రముగ ఏర్పాటుపడు 1920వ సంవత్సరములో నెల్లూరులో రచించితిని. ప్రపథమును ఆ సంవత్సరముననే నెట్టంబగు నెల నాల్గవ తేదీన నెల్లూరులోను తదుపరి నంద్యాలలో 1921 వ సంవత్సరములో విద్య ప్రదర్శన సమయమునను, వెంగోలు నెల్లూరు కడప పట్టణములలో 1924 వ సంవత్సరమునను, చిత్రపుర బరంపురములలో 1925 వ సంవత్సరమున నాయా జనవరి నెలలలో నాగోగ్యవారములందు శుచిమండలివారిచే నీ నాటకము ప్రదర్శింపఁబడెను.

పోషకత్వముప్రసాదించి యాంధ్ర రంగ స్థలికపూర్వముగ సతీ సమేతులయి విచ్చేసి గంజాము మండల సామంతరాజులు మొదలుగా గల ప్రజా పరివేష్టితమగు సింహాంకమున బరంపురమున జరిగిన శుచి నాటకముఁ దిలకించి సాదరముగా నమ్మరాజిల్లించి తద్రంగస్థలి సమ్మాద సంభాషణ సంభాషమున గౌర వించిన చెన్నపురి రాజభాష గవర్నరు శ్రీగోషక ప్రభువుగారికిని,

నెల్లూరులో కలక్టరు భవనమున వింతయై వచ్చి విడిచి దీగినప్పుడు తద్వినివోదార్థ శుచి ప్రదర్శన సందర్భమున ప్రశంసించుచు నన్ను సత్కరింపఁటయెగాక, లాహూరు గవర్నరుగారి సౌధమునండి నేను మఱియొచ్చి దర్శించి వ్రాయు హిందూదేశవిశేషములలో నీ నాటక విషయము ప్రకటింపఁపన్నాను. హిందూదేశ ప్రజాక్షేమ ప్రచారార్థము మీరు నూత్నభక్తి, నత్కృత ఫలప్రథమగు గానము చేసితిరని యుత్తరమువ్రాసిన దిగంత విక్రాంతకీర్తి "లండన్ టైమ్స్" విలేఖరియు లోక ప్రసిద్ధరాజకీయవేత్తయు నగు సర్ వ్యాలుంటైవపిరాలుగారికిని,

ప్రదర్శన సమయములందు శ్లోక పద్యములతో బ్రహ్మతించిన పండిత కవివర్యులను,

నెల్లూరు నంద్యాల కడప బరంపురములందు శుచి ప్రదర్శనముల నుద్ధరింపఁ గంకణ బద్ధులయినలిచి నామర్యాదలకుఁ గారణఘాతులయి నన్ను ధన్యులీకేసిన యాంధ్రాంధ్రాద్లమాది భాషాకోవిదులు కలక్టరు గారునగు ఎ. యం. ఎ. సి. గెలట్టి వి. సి. యస్. దొరగారికిని,

నన్నుఁ బ్రోత్సాహపఱిచి యీ నాటకము ముద్రింపించుటకు నిర్బంధపెట్టినమిత్ర బృందమునను, తమ సహజోద్యమ భాషాపోషకత్వమున నాపట్లఁ గ్రుచ్చుకొనిచి వేయఁట పనునార్లు నామఁ బారితోషిక మొసంగిన మా నెలూరుమండలకెడ్డిపలావంతులగు భ్రాతృవర్గమునకు కృతజ్ఞతా పూర్వకపదనము లర్పించుచున్నాను.

శ్రీ శుచినాటకము ముద్రింపించుట కాలశ్యమగుటకు ప్రకృతి పోషకప్పుడు వ్రాతప్రతులైన సమర్పించ లేనందుటకును వ్యూధి విరామము లేనిచేసరి విన్నవించుచు మిక్కిలను క్షమాపణ వేడు చున్నాఁడను.

గుంటూరు }
11-2-27.

విధేయుఁడు,
రావుసాహెబు, మన్నెము శేషాద్రిరెడ్డి.

శుచి నాటక కథా సంగ్రహము.

అట్లే సరస్వతులు ఒకానొకప్పుడు వ్యాధిబాధితలయి ప్రళయము శంకించి శ్రీ శుచి పూజక్రిని గూర్చి తపస్సుచేసిరి. అభగవతి ప్రత్యక్షమును వారికి ప్రళయభయము లేదని ఆభయ మొసంగి, వారితాప ములను కారణము వారిభక్తి కలరాహిత్యమే అని నిరూపించి, మామబాతికి వ్యాధులచే రానున్న ప్రళయమునకు అడ్డుపడుటకు శుచి మతము నిర్మాణము చేయ విష్ణు బ్రహ్మాలు, ధన్వంతర్యాత్రేయులయొక్క ల్యాణపురమున అవతరింతురనియు, స్వాస్థ్యము నెలకొల్పుటకై ధాత్రేయిగా కళోద్ధాణముచేయు వారికిపుర శుచినుధర్మై అమరావతిలో అశ్వినేయుని పుత్రికలుగా జన్మపుడెందును ఇట్లుచి ఆంతర్ధానమాయె.

అప్పుడు మృత్యుప్ర ప్రళయ కంకణముదాల్చినదై తన కన్నులుజరించిన పూర్ణాంగములను మానవ జాలము నల్లకల్లాలముచేయ బంపుచో వానికి ప్రాచీన గృహవాసక తీవ్రద్రవ్యములను హారములను ప్రాణాధార పరికరములను హరితోషికి మొసంగెను. ఇట్లు మహామారి యెలుకల హారము, విహూచి యీర గలహారమును జలకలశమును, మన్నె జ్వరము దోమలహారమును, సన్నిపాతము జలకలశమును, శుపాను జ్వరము పేలహారమును, కుసుంభిణీ ఫిరంగిణులు (గుళివ్యాధులు) అవికలను పొందిరి. (చీమలోని సూక్ష్మక్రిమి) వనకుడు, వ్యాధులను హితుడుగ నియమింపబడెను. వివిధములగు వ్యాధుల భయముచే వలన విచ్చినవారు చింతనంట గ్రామస్థులతో కలిసి రక్షకై ధన్వంతర్యాత్రేయుల సన్నిధి కల్యాణపురమునకు బోవుదురు.

కల్యాణపురమునకు ధన్వంతర్యాత్రేయులు ప్రభువులు. వారికి వైద్యము ఇష్టకళ. ధన్వంతరి శస్త్రచికిత్సయందును ఆశ్రేయిండు కాయరక్షణమందును నిరపమానమయిన కాళలయు గలవారు. లోకమును వ్యాధుల ప్రళయమునుండి రక్షింప శుచిమతమును వారు నిర్మించిరి. శుచిమతమగుదువుగా విశారదుడును, అయనశిష్యుడు ప్రభావుడు హరిదాసుగను, శుచిమతప్రచారార్థముప్రయాణ మగుదురు. ప్రభావుడు విహూచీభీతిచే భజనలుచేయు కల్యాణపురము పరిసరమందలి పల్లెటూళ్లవారిని ప్రబోధించును. నిజమంత్రప్రభావమున శుచిదేవతను ఒక బాలపై నావహిల్లజేసి చాచుర్వర్ణముల వారి అవారోగ్యములు నిరూపించును. కల్యాణ పురమునుండి అణుమీసములను ముందు కోడెలవ్యాపారమునకు పోయియుండిన ఒక చెడ్డ, బోగము సాసిలో నచటనుండెను. తన యూరు కల్యాణపురము పరులగొట్టబడి యెలుక, యీర, దోమలు చొరరానియట్లు పునర్నిర్మాణము నేయబడుచున్నదని చెడ్డ ప్రభావునివలన విని తా నూరువెడలు నపుడు చూరులోదాచివచ్చిన ఆత్మపత్రికలను గూర్చి పరిశీలించి కల్యాణపురము నకు బ్రయాణముచు. కల్యాణపురమందలి నిజకార్యస్థానములో శుచి విద్యావాస్తు కాఖా సర్వాధికారి

దలు కార్యనివేదిక ముఖముల శుచిమతప్రచార ప్రకారము ముచ్చటించును. కోడెలరాడ్డి, బోగముసాని, బోగపూజ, కల్యాణనగరము దరియును, పట్టణముఖద్వారపాలకుడు వారిని నిలబరించును. ధన్వంతరిదేవుని చండకానవములు:—త్రోతగా నగరములో ప్రవేశించ వారందఱు ఊరివెలపలి మిట్టమీది వైద్యశాలలో తనిఖీపొంది రేయైన బోగములండిన స్వస్థముచేయించుకొనియే నగరములో ప్రవేశింపవలసియుండెను. బోగముసాని అందున ఇష్టపడలేదు. ఈ మిషన్‌లమున కోడెలగుంపు సద్దారు విటుడునగు సింగనతోడ నది పాటిపోదలంచెను. కాని యిరువురను న్యాయభటులచే పట్టువడిరి. కోడెలరాడ్డి పశ్చాత్తాపపడి విశారదగుద్రపునాథ శుచిమతప్రచారార్థము సన్యసింపదమన శపథముచేయ, శిశు ప్రసూతిపోషణ విషయములు లోకమున బోధింప నియోగింపబడుదురు. శుచిమత ప్రచారమువలన నేమి, కట్టడములయందేమి, ఆచారములందేమి, పావనజల సౌకర్యములందేమి, కలిగిన మార్పులచే కల్యాణపురికల్లవైపుల నూరుపైళ్ళి పర్యంతము ఎలుక, యీరగ, దోమలకు, గృహములందు ఉనికి పెనుమైలేమిచే మహామారి మహాచి విహ్వల మనైజ్యర సన్నిహితాదులు వలసలు వోవును ఒక వనమందు “వనవన” గాంచి తమకు గలిగిన దుస్స్థితులకు దమ ప్రాణాధార పరికరవిశాళము కారణమనియు శుచిమతముచే మానవులేమే పద్ధతులు సాధించినదియు మొఱవెట్టి జనసంఘమందేమాత్రము కలవరము పుట్టింపక గృహజంతువుల ఆక్రమమును కోరక మానవజాతికి వ్యాధులచేమరగాములు ఘటించుకొని పసుంభిడికిని ఫిరంగికిని సేవకు దక్క మావలేదని, శుచిమతమును భేదింప మీరు ముప్పును యోజించి కార్యసాధన మొనర్చవలయు ననియుఁ జెప్పి దీవాలాపములతో వలసలువోవుదురు. వనపండు పసుంభిడి ఫిరంగిలతో ఈవార్త చెలిపి కర్తవ్యమునను అనుజ్ఞాబుడయి ధన్వంతర్యాత్రేయులొద్ద బంటుగా పదిలెను.

ధన్వంతర్యాత్రేయులయొద్ద వనపండు ఆత్మంత విశ్వాసపాత్రుడుగా నుండెను. ఒకనాడు శస్త్రచికిత్సాశాలలో మోసముగా కోతపల్ల కాల్కింద ఒజగడ్డముగా వనపండు ఇటుకతొలిపెళ్లనంచును. ధన్వంతరిదేవుడు రాచపుంటిశస్త్రముచేయునపుడు ఏదోమిషన్ శస్త్రగృహమునుండియలువెడలి పోయి శస్త్రచికిత్సాశాలనుంచి మహాత్మాత శబ్ద మొకటి బుట్టింప ఆ మోతపల్ల అదరిపడ ధన్వంతరి చేసేత తనత్రేవీ కత్తితో కొబ్బరినంచుకొనగా పెనుపయొక్క విషక్రిములు అందుఁబొచ్చి అతనికి విషపుజ్వరి గల్పించును. ధన్వంతరి బాధపడుచుండును. ఈసంగతి విషజీవ బోధనకాల ముదిరవండు తులసీశైలముచేత గాజుగొట్టమంతుల మహామారి క్రిములను పరిశీలించు నాత్రేయులగ్గటికి వనపండు పయగనపోయి ధన్వంతరి ప్రాణసంశయావస్థ చెబువును. అత్రేయుడు, ధన్వంతరికి చికిత్సచేయుటకై నూది మంచులు వెడవ తొట్టుబాటున, గాజుగొట్టములలోని మహామారిక్రిములను తనముండేతికి వేసికొని యుండిన స్వీటకనివారకక్షతములలో నేమియుపాటున తొనికెందుకొనును. బొబ్బలవ్యాధిచే అత్రేయుడు పీడితుడగును. విశారదుడు, శుచిమతమారు పసుంభిడి ఫిరంగిలుల కవలకుతూషలచే బేలు పోయి, పసుమవ్యాధి, ఫిరంగివ్యాధి పొందును. వెంటనే పసుంభిడి ఫిరంగిలులు శుచిమతమువిడిచి అద్వైత్యులగును. విశారదుడు బోగగుర్యుత్తికిని వేదపనులపై పెచ్చు అవశిర్తికిని జడిసి, ఆత్మహత్య గావించుకొనునంతటి విషాదమున మునుంగును. అట్టి సమయమున వనపండు దేవునికడ ప్రవేశించి అత్రేయ

ధన్వంతరయ చరమస్థితులు తెలియజేయును. అదినటకే విష్ణుహృదయుడై శాంతిలేకయుండిన విశారదుడు ఈ పిడుగుపాటి వార్తవినియ్యుత్తండగును. చికిత్సార్థము ధన్వంతరి అత్రేయులను ఒకవిశ్రాంతి రథముపై అమరావతికి గొనిపోయిరని యెఱిగి విశారదుని శిష్యుడొకఁడు విశారదునిగూడ నచటికే కొనిపోవును. శుచి ముక్తాంతమున శుచి కొల్పచేసికొనుచు పల్లెటూరు ప్రజలప్రవేశింతురు. ధన్వంతర్యాత్రేయ విశారదులకు వాటిల్లిన ఆపదలగుగూర్చి ఆప్రజలు దుఃఖించుచు వారి ఆరోగ్యసిద్ధికిగాను శుచిదేవిని స్తోత్రము చేయుచు వారిని జూచుటకై అమరావతికే వారును తరలుదురు.

అమరావతికి ఆశ్వినేయుడగు భిషజ్కుని ప్రభువు. ధన్వంతరి అత్రేయులవలెనే శ్రీశుచిపరాశక్తి అపై దృశిగానుడికి ఇష్టదేవత. అయ్యును ప్రసాదమున అయినను శుచి సుధలు అను నిరువురు పుత్రికలు పుట్టిరి. వారికి రూపరేఖాలావణ్యములు ఎల్లవలెనే సోపీల్గుమును ధాత్రేయీ కళాకాశలమును పెట్టని భూషణములై తనరారుచుండును. ధన్వంతరి శుచియు, అత్రేయునకు సుధయు పథ్యహానాది సుషర్వలనలుపుచు ఒకమానసులో వారిని రోగవిముక్తులజేయుదురు. అమరావతి ఉన్నాదనై దృశ్యాలలోనుండు విశారదునకు ఫిరంగి పసుంధి వ్యాధులు నెమ్మదిందినను ఉన్నాదము మాత్రము మరురలేదు. ధన్వంతర్యాత్రేయుల పునరారోగ్యప్రాప్తికి భంగముకలుగునను తలపుతో విశారదుని యున్నాదావస్థను అత్రేయ ధన్వంతరుల కంతమాత్రాన తెలియఁగూడదని ఆశ్వినేయుఁడు శుచి సుధలతో పరిచారులతో కట్టుదిట్టముచేసియుంచి యుండును. కనుకఁడు తన్నున మోగుచు పూర్వహముల్నియు శుచి సుధలవలన వ్యర్థములు కాఁబడి అత్రేయధన్వంతరులు పునరుజ్జీవింపఁబడుటకు చింతిల్లుచు పసుంధిజీ ఫిరంగిణులు శుచిసుధలను పంపి కనిపింపకొనఁగొనరు. అత్రేయధన్వంతరులకు ఆరోగ్యిస్తాననుగ్రహము. అంత నొకనాటి సాయంత్రమందు శుచి సుధలు కనమనాష్ట్రబడసి తమవిశ్రాంతిలోఁజని వైద్యాలయమునకు వెళుకనుండు ప్రమదవనమున విహరింపఁబోయి అందు పుకొనేటియొడ్డునఁ గూర్చుండి మంతనము లాడుచుండురు. ధన్వంతర్యాత్రేయులును ఆవనమునకే విహరింపఁబోవుదురు. శుచి సుధలు వారిరాకను జూచి యెరుక్కొని వచ్చి తోడ్కొనుటయొక్క ఆందలి చంద్రకాంతశిలావేదికలవలయు గూర్చుండుఁడని వేడిది. వారటు లొనర్తురు. సుధయు అత్రేయుఁడు ప్రసంగించుచు శ్రీకృష్ణానలపుచు బృందావనమున విహరింతురు. శుచి ధన్వంతరులకు అవర్ణనాశీతమగుపూర్ణికాసాయంకాలమునఁబ్రకాశించుపుష్పగులనుజ్జించుచు సరససల్లాపము లాడుచుండురు. పసుంధిజీ ఫిరంగిణులు అందొకవోట పొంచికొనియుండి శుచిధన్వంతరుల యొక్కయు సుధాత్రేయులయొక్కయు ప్రణయసంభాషణలు వినుచుండురు. పసుంధిజీ ఫిరంగిణులు మాయచేసి కనపాళికకు లంచమిచ్చి విశారదు సున్నాదవిషయమై ధన్వంతర్యాత్రేయులకు తెలుపఁగూడదని ఆశ్వినేయులు చేసియుండిన కట్టుదిట్టములు తెలిసికొనియుండురు. మఱియు నొకయుక్తిఁ బన్న విశారదు సున్నాదవిషయము నెఱిగించి ధన్వంతర్యాత్రేయులకు ఉద్యావవనము వెలపటికే పంపి వేసి శుచిసుధు నొంటరికాటున చంపనెంచి పసుంధిజీ ఫిరంగిణులు ప్రమదవన ముఖద్వారమునకుఁ బోయి యుపద్రవముగా అర్తధావనము చేయుదురు. అది విని ధన్వంతర్యాత్రేయులు శుచిసుధలను ప్రమదవనమున రోషరక్తిరమున నుండుఁడని నుడిచి అయ్యార్తనాదము వొటికి పెట్టెదురు. అచట పసుంధిజీ ఫిరంగిణులు విశారద గురువర్యా! విశారద గురువర్యా! అని రోదనము సేయుచుండురు. ధన్వంతర్యాత్రేయులు ఇదేమని యడుగఁగా మునిశారద గురువుఁడొక ఆశ్వినేయుని ఎర్రనికన్నజేసిన

వారికి సంభవించిన ఉన్నాదము కుడర లేదు అని చెప్పదురు. అశ్వర్యపడి ధన్వంతర్యాత్రేయులు వికార దుని సంగతి కనుగొన నున్నాడవైద్యకాలపఁ దరలుదురు. ఈ సమాచారము శుచి సుధలకు తెలుపుఁ దనియు, తా మిప్పుడే వక్షముయు అంతఃపఱు సరోవర ప్రాంతముననె వారందఁడె యలసిన దనియు ఉదంతంబు కుసుంభిణి ఫిరంగిణులచే వారికి పంపుదురు. కుట్రనెఱవేఱినందులకు సంకెనుంచు వనమాలిక నే వఱిచి శుచిసుధలను కోనేటిలోనికి ద్రోసి కుసుంభిణి ఫిరంగిణులు పలాయిత లగుదురు. ఉన్నాడ వైద్య కాలా ప్రాంగణమునకుఁ జనుటకు ముందే శుచిసుధల దీనకంఠస్వరములు స్పష్టముగ వివరించునందున వనపాలిక యేడ్చుచున్న అశ్వినేయుని కఠిన కాసనముదీనాలాపముల నగ్గడించుచు మొఱపెట్టు కొన్నందునకు ధన్వంతర్యాత్రేయులు పరుగున మరలి పుష్కరిణియొద్దకున్న జలముఁద్రుమికి శుచిసుధల వెల్వడించి క్వానపునకుద్ధరణమొనరించి వారిని బ్రదికింతురు. కుసుంభిణి ఫిరంగిణుల బాటలు చెఱారికిందఁ బడినవి ననపాలికకు దొరకెను.

వికారదశిష్యుఁడు ప్రభావుఁడు తనగురుజనుల మహావిపత్తులు విని అమరావతికివచ్చును. వికారదు సమ జ్ఞానయుక్తడైన యున్నాడమని అశ్వినేయులు గుర్తెఱిగి, క్రీశుచి భగవతి ఆలయ స్రాగ్ధామునఁ గాని తమన్నాద విమోచనము గాదని తలంతురు. భక్త్యావేశమున నగు వికారద సర్వచెష్టితములను, వచించుసకల వాక్యములను, పూర్ణముగా రేయుంబనట్లు శిష్యులతోను ప్రభావుతోను పంతులప్రకారము ఒకయిరువదిదినములు వ్రాయుంతురు. ప్రభావుఁడు ఆవ్రాణిలను రెండు సంపుటములుగా నొనర్చి, అశ్వినేయునకు పప్పించును. ఈ వ్రాతల అగమబంధనలుగాఁ గొని ఆశ్వినేయు ఆలయ మందు చిత్తరువులను మలిపించిఆలయసమాప్తిచేయును. శుచి సుధలకు విపత్తు సంభవించిన ముఱునటి దినము ఆత్రేయ ధన్వంతరులు అశ్వినేయు నాజ్ఞబొంది ఉన్నాడ వైద్యకాలపఁబోయి అచటి మహానృత్తులను పిచ్చి బాలెంతలను గనిత్రావుడుచే గల్గు విపత్తులకును, శిక్షపొందని మంత్రసానులు బాలెంతల కొనర్చు దుండగములనుగూర్చి దుఃఖిల్లుదురు. తన ప్రేమిశిష్యుఁడగు వికారదునిభక్తి నిశ్చలత్వమునకును, ఉన్నాడ తీవ్రతకును సంభవ కారుణ్యంబుల పాలయ్యి, అశ్వినేయుల అవతీవ ప్రభావబలన అతడు మేలొందఁ గలఁడని యుపశమిల్లుదురు. పిదప అశ్వినేయుఁడు శుచిసుధాధన్వంతర్యాత్రేయ ప్రభావ వనపాలికను విచారించినపుడు వనక కుసుంభిణి ఫిరంగిణుల దోహదంతనములు గొప్పవగును. వనమార్యదల మట్టుబెట్టి దోహదలఁ బట్టి కట్టికెచ్చుటకు కల్పాణపురియందు పరిగమించిత్తి ధన్వంతర్యాత్రేయ నభ్యసించు బాలభటపర్ణము వారినినాయకుడుగా ప్రభావుఁడును వారిదోషణమునకు శుచి సుధలతో దఁడయ్యుత్రికు వెడలుదురు. విషాచ్యాదులతో మార్కొనువో సర్వరోగ ప్రతికారచక్రమిత్తి చిత్తెన్నుచేసికొనుట కర్తవ్యమని ప్రభావునివలన నెఱిగి బాలభటులు అట్లానర్చికొని సమరరంగము ప్రవేశింతురు.

మృత్యుదేవత సభలో ప్రగల్భములు పలికిన నన్ని పాతాదులు బాలభటులధాకకు తట్టుకొనఁజాలరు. దాఁటరానివది వఱద పాటుచుండెను. అనదియొద్దన సత్తుకొద్దికకాల యొకటియుండెను. దానిపరిసరమే యుద్ధరంగము. మృత్యువీసంగినప్రాణాధార పరికరములు తెలుపుబడుటచే మహామారి విషాచి మన్నెజ్వరము తుపానుజ్వరము నన్ని పాతము సమసిపోవును. మహాచి పలాయితమగును. వనకుఁడు బాలభటుల శిబిరముక్రింద మందువెదజల్లి జానకి త్రాళ్ల పత్తులుంచియుండెను. ఫిరంగిణి కుసుంభిణులను

నదియొద్దకు వరువిడు డనిచెప్పెను వాడచిక్కినట్లు దక్కినట్లు పరుగిడును. బాలభటులు పృథ్వావుడు వానిని బిదివిరి, వాడు కిబిరమునకు మందుత్తినంటించి సత్తు కార్మిక కాల వైకవ్యమిడికి ఎగబాగును. వాడు నిండునదిలోనికిదుమికి యిడి పడవలపై వసుంధిణీ ఫిరంగిణులను అపరియొడ్డు చేర్చుదననిచెప్పి యుండెను. కార్మిక కాలనుండి దుమక నుంకింపగా అందలి గూఢ వాయురంధ్రములలో నెసవని పాద ములు చిక్కికొని బంధింపబడును. బాలభటుకిబిరమునుండి మంటలు సోవటచే కార్మిక కాలకు చిచ్చంటు కొనును. ననువడు సత్తుచిచ్చులో దగ్ధుడగును. (వంగభగ్నము చీము క్రిమి లకు విలువు.) బాల భటులు అగ్ని నిరోధక వాయువులను ప్రసరింపజేసిమండుజ్వాలలనుండి తప్పించికొందురు. శుచిసుధలు వసుంధిణీ ఫిరంగిణులగుల సమ్రాపాన కంచకములను ఓలుతురు. అందఱు జయలాంఛనములగు మృత్యు వైకవ్యమొక్క కిడిట పతాకాదులను పరిగ్రహించి ఆమర కిత్తి పెట్టెదరు. మృత్యువు, శుచివతోపాస కులకు ఆకాలమరణ భయము లేదని వర మొసంగును.

క్రి శుచిదేవాలయమున జయశీల లాంఛనములగు ఈగ వోవ! యెలక పేలహారములతో శుచి సుధా ధన్వంతర్యాత్రేయ విశారద ప్రభావబాలభటులు ప్రవేశింతురు. ఆశ్వినేయుడు క్రిశుచ్యాలయ మందు భగవతి సాన్నిధ్యమున తన మంత్రోదకము విశారదునిపై ప్రోక్షింప నతనికి ఉత్పాదవిమాచనము ప్రాప్తించును. శుచి ధన్వంతరులకు సుధాత్రేయ లకు పాణిగ్రహణములు జరుగును. (శుచిత్వమునకును శస్త్రచికిత్సకు అమృతమునకును కాయచికిత్సకు పొందిక.) క్రిశుచి పరాశక్తి సాక్షాత్కరించి, అభినందించి, వ్యాధిగ్రస్తలకు చేయబడు సపర్యాదులకును తనకైచేయబడు అర్చనాది కైంకర్యమునకును భేదములేదనియు, ఈరెండును తనకే చెందుననియు, రెండును సమానఫలప్రదములనియు, తనకై నిర్మింపబడిన సప్తప్రాకారపంచేష్టితపై న దేవాలయమును వైద్యాలయము గావించి రోగుల సమార్చన మునకు నుపయోగింపవలయుననియు, ప్రాకారములందలి భవనములను స్వాస్థ్యకాపరిశోధనమునకై వినియోగింపవలయుననియు తెలిపి అంతర్ధానమగును.

మంగళము.

త ప్ప ప్ప ల ప ట్ట క.

పుట.	పంక్తి.	తప్ప.	ఒప్పు.
1	20	శ్రేయ	శ్రేయ
3	12	భావనా	భావనా
8	13	పసుపు	పసుపు
9	18	లఘించు	లఘించు
11	4	ధన్వంతరి	ధన్వంతరి
12	3	గజ్జిబిళ్ల	గజ్జిబిళ్ల
13	14	ప్రభువునితో	ప్రభువునితో
13	16	అర్తనాదము	అర్తనాదము
15	8	నారు	నారు
16	1	సార్థకా	సార్థకా
16	6	రోగసంఖ్య	రోగులసంఖ్య
16	8	తెఱపిలేను	తెఱపిలేను
16	18	కోకిల	కోయిల
16	31	దేశయాత్ర	దేశయాత్ర
17	10	చోత్సన	చోత్సన
17	28	ప్రణము	ప్రణము
18	9	లక్షమృ	లక్షమృ
18	14	శుద్ధంబా	శుద్ధంబా
18	25	బాధితు	బాధితు
19	1	వడ్డెలు	వడ్డెలు
21	14	భూయిష్ట	భూయిష్ట
22	12	ముగ్ధరగు	ముగ్ధరగు
22	13	కనర్థ	కనర్థ
22	19	కనర్థకములు	కనర్థకములు
22	27	చిన్నా	చిన్నా
24	7	ఊరూరు	ఊరూరి
24	28	ధర్మని	ధర్మని
30	25	సుగణ	సుగణ

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
34	10	నున్నవి	నున్నని
37	1	జేసితిరా?	జేసిరా?
38	4	వృద్ధిహింద	వృద్ధిహిందు
38	6	ప్రజలు	ప్రజలు
41	27	సావముఅను	సావకముఅ
43	18	అదరి	అదరి
44	39	జ్యోత్స్న	జ్యోత్స్న
46	4	బిచ్చి	దీచ్చి
46	14	వలసినని	వలసినది
50	26	దుర్భితము	దుర్భితము
50	37	తొనకించు	తొనకించు.
51	14	మెసఁగెనొ	మెసఁగెనొ
52	12	ముగ్గురుమూఁడు	ముగ్గురునాల్గు
53	1	అట్లయిన	అట్లయిన
54	2	రుజాసిధాన	రుజాసిధాన
55	18	సావవృపుట	సావకపుట
55	28	యుతితీర్తి	యుచితీర్తి
57	7	ఈవలికి	ఈవలికి
57	7	మఱుంగనఁ	మఱుంగనఁ
58	27	గురువుగారి	గురువుగారికి
60	8	మునలివాఁడు	ముసలివాఁడు
60	24	హరిడిల్లు	హరిడిల్లు
63	11	నిద్రహార	నిద్రాహార
65	27	అగమనియు	అగమమనియు
66	28	జాణతము	జాణతనము
66	24	సెబ్బర	సెబ్బర
67	2	ముందుపోవు	ముందుకుపోవు
67	12	వేరై	వేరై
68	6	నచ్చు	నచ్చు
69	25	సాయంసమయము	సాయంసమయమందు
70	18	ధనుస్సు	ధనుస్సు
70	24	దాది; ప్రాణ	దాదిప్రాణ
71	11	కాలలో	కాలలో

పుట.	పంక్తి.	తపస్య.	ఓషస్య.
71	20	ఎంతపరిత్రాగ్ధము	ఎంతపరిత్రాగ్ధము
72	1	భగవతి	భగవతి
75	13	విషయము	నిమిషము
76	5	సుధన	సుధల
76	12	నదుము	నదిమి
76	15	బిందువు	బొదిసి
76	17	జేయునపుడు	జేసినపుడు
76	19	వదలు	వదలి
76	21	సలుపు	సకిపి
77	8	శుధల	సుధల
78	10	దను	దము
78	28	వెల్తురు	వెల్తురు
79	6	చూతాగ	చూస్తేతాగ
79	28	పదా	పదా
79	29	మూసికొను	మూసికొ
80	11	బంపడు	బంప
82	1	టిచక్ర	టిచక్ర
82	18	లంగు	నంగు
82	27	॥ ఆత్రే	ధన్వం ॥ ఆత్రే
84	8	ఫిరంగియని	ఫిరంగియని
85	8	అయ్యలారా	అయ్యలారా
85	27	యుత్రమును	యుత్రమును
86	8	సస్యప్రాప్తి	సస్యప్రాప్తి
88	22	వ్యాధులు	వ్యాధులు
89	17	ధన్వంతరా	ధన్వంతర్యా
91	10	ప్రపత్తి	ప్రపత్తి



== రావుసాహేబు ==
మ న్నెము శే సా ద్రి రెడ్డి.



— ❦ —

— ❦ నాం ది ❦ —



ఉ॥ ఎయ్యది వాణికిక్ సిరికి • నిమ్మనుగూరిచి వమ్ముఁ బుచ్చెసిక్
ఎయ్యది మృత్యువుక్ గలఁచు • నీతుల నాటకసూత్రధారతక్
ఎయ్యది స్వాస్థ్యబీజమయి • యేపున వ్యాధుల నుక్కడంచెడిక్
అయ్యది శ్రీశుచీశ్వరి వః డక్షరమంత్రము మిమ్ముఁబ్రోచుతక్॥

సీ॥ శారద మేఘంపుఁ • జలువతెరల, నరు
దెంచు క్రొమ్మించు నాఁ • తేజమొప్పు
లేయాద చాయతో • లీనమా ముఖబింబ
మారోగ్య కౌముది • నవని నింప
నీలంపు ముంగురుల్ • నేస్తంబు లాడంగ
జగిరవల తురాయి సొగసు గుల్మ
సత్త్వపూరితములున్ • శాంతికిరీతములౌ
వీక్షలు భవనైక • రక్షగాఁగ

గీ॥ నలరి, యభయ హస్తంబెత్తి • “యూర్తినుడుగు
లక్ష్మీ! యడలకు మో వాణి! లయ భయంబు
లేదు! లేదు! మీక”ని ధైర్యమూఁదు నాది
శక్తి, శ్రీశుచి సభ్యుల సాకుఁగాత! ॥

గేయము॥ ఆరోగ్యవరదాత్రీ! సభాబ్రావుము దేవీ
ఇంద్రనీలలోహితాస్య ప్రభక్ రాగదే
అమృతార్ద్రావీక్షణీ! శ్రీ సరస్వతీ తప
శ్శీలఫలమ శ్రీశుచీ! సర్వశైయస్కారిణీ!

శుద్ధవిష్కంభమా.

వై కుంతమ.

అత్తి—(అత్తగతము) వాణిని దోడ్కొని రాబోయిన చెలికత్తె యింకను రాలేదు. కారణమేమై యుండనో? సరస్వతి మూఁడుదినములనుండి యపవసించుచున్నదని కర్ణాకర్ణిగ వినియుంటి. ఆమె సహజాశోగ్యము నడిలి, యిచ్చకి రాజాలనంతటి దుర్బలగా నుండునాయేమి! అటు లైన నాశోడలి కుశలమరయ నేనే చనవలదా! చనుటెట్లు? నాకాయాసము మెండైనది. కీళ్ళు గదల్చజాలమన్నను. స్థూలమినునడించిన భారముగలిగినట్లు ప్రత్యవయవముఁ జూపట్టుచున్నది. అయినను బరస్పర దేహక్షేకంబుల మూలంబుననేని నెడతెంపులేని పోరుగలిగి యుండినమాట మరల కూర్చి గలుగఁగలదుగాదా! యను నూటమాత్ర మిప్పుడించుక తృప్తిఁ గలిగించుచున్నది. అదిగో! సనేవరాల్లై విన్ననగుమోముతోఁ దలవించి సరస్వతి యిచ్చటికిఁ జచ్చుచున్నది.

సరస్వతి—జగజ్జనని పాదారవిందములకుఁ శోడలు సరస్వతిని నమస్కరించుచున్నదానను.

అత్తి—కల్యాణమస్తు! వాణీ! వచ్చితివా! నాతకయునకుఁ గుశలమా? ససహజాశోగ్యమునకు భంగముగల్గి గినదని విని నేనటప రాజాలక నిన్నుఁ జూడఁ బిలిపించితిని.

సర—(క్రిందుఁ జూచుచు వటవటలాడుచు ఎత్తిపాడుపుగా) తల్లీ! యిందిరా! తమకటాక్షమునేఁడు గలిగ. ఇకఁ గొడవలేదు.

అత్తి—(తెల్లవోయి) జాలితో

అయ్యో! యిదియేమి యీ వైఖరి! తనయా!

సీ॥ తేజస్వముత్కర • దీధిశుల్ వెదజల్లుఁ

గళలూరు మోమేల కందువాతె

తేటి చూడఁగరాని • తెలివి మెఱుంగు గుఱు-

వెడఁదలౌ కనులేల • వెడఁగులయ్యె

పూసిన యవరంజి • పొంకంబు జిగిజిల్లు-

తీవి నెమ్మేనేల • డీలు వడియె

శింజినీవటిమతో • మంజులధ్వనులేను

మృదువైన పలుకేల • మెత్తగిల్లె

ఆ॥ నాదు కూర్మిచిలుక! నాముద్దు శోడలా!

యోగి యపవసించి • హఠము బూన

నీదు దయితుఁ డెట్లు • నెమ్మది విధిఁదీర్చు

ప్రప్తయూరకున్న • సృష్టియెట్లు? ॥

అమ్మా— యింక సృష్టి పూజ్యమైనఁ గ్రమముగాఁ బ్రళయమురాదా?

నాంది.

సరస్వతి — (కోపము తో) ప్రళయమురాని! సర్వము దగ్ధముగాని! నాయాత్మజులు, ప్రచండమేధాసంపన్నులు, పస్తలవడి, మాండి, జీవచ్ఛములై లక్ష్మీశత్రుల పంచలఁ గనఱులఁ దినుచుండ వారి యుసురు నాకుఁ దగులవ న్నే! అందుచే నేంగతికి లోనై, నేటికిఁ దినుచే నిట్లు వర్ణింపఁబడితి.

చ॥ కనమును లేని భావరుచి + కావ్యవిపాక కవింద్రపాలి, శోధన కృషి నేవచే భువికి + ధన్యతఁగూర్చెడు వస్తు శోధకుల్ దన పొరపాట్లు దిద్దికొన + ధాతుకె నాడెము సెవ్వు శిల్పులున్ వనటల మ్రగ్గఁబోరె ధన + పంతుల పంచలకడ్పుఁగూటికై॥

లక్ష్మీ — (అత్మగతము) ఇప్పటికిఁ బెద్దలయందు భయభక్తులు లేక పోతరించి మీఁగు మిక్కిలి యెక్కి పొడుచుచున్నది. అయిన నేమి! పనిన. పస్తలమాఁడియున్నది. కారణము లేని కోపమువహింప లేదు. దీసికొని బాలిగల్గెడిని. ఈమె నీ ప్రసంగమునుండి మరలిం చెదఁగాక. (ప్రకాశము) అమ్మా! నాకుఁ గల్గిన మహాయాసము, తుర్పు, కేశ్యబాధ లధికమాంభ్యముగూడఁ బ్రళయనూచ కములఁగె నె యున్నవి. భావనాశక్తుల మగు మన కీవిపత్తులు సంభవించుట మనసాక్షాత్కారము గాంచిన భక్తుల కిట్టి రుగ్గతలఁడశోచు నని తోచుచున్నది.

సర — మాతా! కమలా! బాధతోనుండు మిమ్ము విచారించి యుపచారములు నేయక మిన్నకుండుటయే గాక మీఁదుమిక్కిలి మీమనసునకు నాయాసము గల్గించినందులకుఁ కోడిలి తప్ప త్నమింపుడు. (అని పాదము లొత్తును.)

అమ్మా! మన యీ ప్రకృతపరిస్థితులకు హితమైన ప్రతిక్రియ యేమైనఁ గలదా? లేక ప్రళయమే సిద్ధమా!

లక్ష్మీ — నాకేబాధలు పెండ్లైనవి. బుద్ధిపలుచఁబడినది. నీవు మాతృబుద్ధివి. తగునుపాయము ఏవే యో జింపవలయును.

సర — నిద్రాహారములు లేక వాసి చెడి క్రోధానలమున మాఁడిన నాకు నింకను నాలోచనశక్తియుఁ గలదా! అయినను నిట్టి తరుణములందు భక్తియే శరణ్యము.

లక్ష్మీ — మంచిమాట, మనకుఁ గర్తవ్యము నియోగింప సమర్థులగు నా పరాశక్తి శ్రీశుచి భగవతి నే భజించెదముగాక.

లక్ష్మీ — మత్తకోకిల.

తల్లిరాగదె యాది శక్తిరొ + ధర్మరక్షకు మాతనూ
వల్లరుల్ బులరోగ ఘాతల + వాసివిడచి నోదయా
వల్లి బ్రోవు లయంపుఁ జన్మైలు + వ్రచ్చె మాజవన త్వముల్
బల్లవే మము! వృద్ధలై తిమె! + యో మహాశుచిశక్తిరొ॥

సర — అ॥ కాంచి, మంచి, పంతు + కనుసైగలన్ మముఁ
బొంట్లు శతశతంబు + పూర్లన త్న

శుచి.

చిత్తలీల తల్లి ! శ్రీయాదిశక్తి ! యో
శుచి భగవతి! రమ్మ! శుభము లిమ్మ॥

శ్రీశుచిదేవత సాక్షాత్కారము

శ్రీశుచి—

గేయము.

శ్రీవాణులారా! వలదు వలదు భయ మింక
ప్రళయభయము వలదింక విషణ్ణహృదయలై
విలయము శంకించెడు నో ముదు తనయలారా! వలదు॥
దేహస్పృశత నుపేక్ష నేయుదు డిలువశిరి మీప్రజల్ శ్రీవాణులారా!
శీలరహితులై మననంబులోన బ్రుంగి బ్రుంగి
భద్రములను బిలిచినారు మీప్రజల్
వ్యాధుల భయమ్ము తప్పదుర్విక ఆయవలక్షణములు
మీకుఁ బ్రాకృత నైన సుంతలేదు భయము శ్రీవాణులారా॥

సీ॥ వ్యాధి లయము వచ్చె + వలదింకస్పర్ధలు
మైత్రియే దీనికి + మంచిమందు
లత్తా! నవనిధుల + నర్పింపు! కోడలా!
విజ్ఞాన శోధనల్ + వెంపవమ్మ
మా మతస్పృహకై + మీ మనోనాయకు
లవతరింతు రిలఁ గ + ల్యాణ పురిని
స్వాస్థ్యంబు నెలకొల్పు + వ్యాధుల సమయింప
ధాత్రీవ్రతంబునఁ + దరలుండమ్మ
గీ॥ ప్రజల క్షేమంబై సతము నా + ప్రణవజపము
మానవారోగ్యమే నాదు + మననమూర్తి
సంఘ కుశలమే నాకెప్పు + స్మరణ ముద్ర
భ్రాతృసౌహార్దమే నాకు + భక్తియాత్ర॥

మణివనఁడు

అతిభోగములచేత అక్లిష్టశుక్తిలవన, విధిలేని యతిజాగరికాపవాసములచేత సరస్వతీ తనయుల
సను సర్వదార్థములు నన్నుగిల్లినవి. ఇట్టి యవకాశము లాధారముసేసికొని మృత్యుదేవత ప్రళయ
ంకణము గట్టుకొనినది.

హెచ్చరిక.

(యవనిక పడును.)

శు చి

— ❦ —

❦ పృథమాంకము. ❦

హిమవత్సర్వత కందరము.

మృత్యుదేవత సభ.

(మహామారి, విషాచి, మృశ్నేజ్వరము, సన్నిపాతము, తుపానుజ్వరము, కుసుంభిణి, ఫిరంగిణి, పోలేరమ్మ, వసకుండు - నిజరూప చిత్రితములైన దుష్టులతో పరాకాష్ఠలతో యథోచితలీల వైతాళికుని తోడఁ దదాస్థానమునఁ దమతమ నెలవుల సింహాసనమునకు నిరుప్రక్కల బాదలు దీక్షియుండును. మూషి కాదిహారములు బల్లపై నమర్పబడియుండును.)

వైతాళికుండు—చరాచర రూప సమస్త ప్రపంచ సంచాలన సమర్థానర్థ భీత్యాహిమా! పరాక్

అత్యుప్రభావ ప్రభూత భయ భావాపనోదాగ్ధి సంజనిత త్రయస్త్రింశత్కోటి దేవతా సమూహా! పరాక్

ధర్మరక్షిణీ! పరాక్! లోకశిక్షిణీ! పరాక్! అల్లదే వశ్యతునూచక చ్చక్రతంబుతోడఁ దన కన్నుట జరించిన యీ మారణరోగముల నాజ్ఞాపింప సభామంటపమునకు వచ్చుచున్నది మా చక్ర వర్తిని. (ప్రక్కకొదిలి లోనికి నిష్క్రమించును.)

మృత్యువు—ప్రవేశము (స్వగతము)

శిక్షయే విజ్ఞానమునకుఁ దల్లి. ఈ మనుజుల కేదేని ప్రళయము సంభవింప వున్న కాలము వృథా చేసెదరు. సర్వమత సమ్మత నీతి విధు లడుగంట, దుష్ట సాంప్రదాయములతో నీజగత్తు మూల్గు చుండినపుడు, మత మిష్టచేత నేనొక జగత్ప్రళయ భండనాధిపత్యమునఁ బీనుఁగుపెంటఁజేసినఁ గాదె నిద్రమేల్కొని, నడుముగట్టి నీతి సుద్ధరింప భాష్యములపై భాష్యములు వ్రాసి వేదాంత తాత్పర్యములను సాధించిరి.

ప్రకృత మీ రోగములను జగముపై దాడివెడలించెద. పరతంత్రులై పురుషకారమును మాని, ప్రకృతితాత్పర్యములందుఁ గృషిసేయక యసౌఖ్యములన్నిటిని దైవమాయలని సోమరితనపుఁ బుట్టినిండ్లై, విషాదపుఁ దృప్తికొను నీ మానవజాతికి రోగముల సత్యతత్వమెఱుంగ నీప్రయోగ మేమో సూత్రమై వెలయుఁగాక.

(సింహాసనమునఁ గూర్చుండును.)

(ప్రకాశము)

నాకూనలారా! సనాతన శుభిపనవీమ్యతంత్రై, వర్తమానంబున ననాకోగ్య భూయిష్ఠంబై,
పటిమనడలి, నీడలఁజూచి యెదరు మందు నారాధ్యుల ర్తంబుననుజని, మీ మీ పరమాంబు స్వరూ
పంబులతో తగు గృహవాసకములయిన త్సుద్రజంతువులప్రాపున, మానవజాతినిసోఁకి, మీ మీ
సేద్యులనుజూపి, ప్రజారీప్యము నలుప మిమ్ముఁ బుత్రైంచిత. మీ రీ ప్రాణాధార పరికరంబులను
గొనుఁడు.

శివలింగ స్వరూపిణీ! మహామాత! ఇల్లిదే మూషికహారము.

ఇయ్యది నీవఁ బ్రాణాధారహారము.

(మహామారి సింహాసనము కడ మోకాటింప నేవవఁ డందిచ్చి మూషికహారమును మహామారి కం
తమున పృథ్విజేయును)

మహామారి—మహాప్రసాదము! (లేచియుండునుచ్చి)

సీ॥ గణపతి మార్కొన + గజముఖుడై త్సుండు

కడసారి యేరూపు + గాంచెనమ్మ

పోంచుండుపగతుట + వంచించినేర్పుతో

సీప్పిలంబందెడు + నెద్దియమ్మ

అతి పుష్కలంబుగ + నచిరకాలంబున

బలగంబులే కుక్షిఁ + బ్రబలునమ్మ

కుడుముల నుండ్రాళ్ళి + గుక్కంగ మ్రొక్కులన్

భూజనుల్ దేనిని + బ్రోతురమ్మ

ఆ॥ అట్టి యెలుక యూతఁ + బుట్టింతు బొబ్బల

జ్వరము, జన్నినింతు + జంకుఁబెంతు

న రక్తం బడంతు + పలసలఁ చూల్మింతు

మట్టిసింతు నమ్మ! + నూనవాళి॥

((స్వప్నానమునకుఁ జనును))

మృత్యు —గాలిపుముండ్ల ముద్దులరాశి! విషాచీ! అదే యీగలహారము. జలమే నీ ప్రాణములకుఁదావ
లము. కావున నీ జలకలశము నొనఁగెద.

(మహామారివలెనే విషాచియు సమ్మోసంపఁ బడును.)

విషాచి—మహాప్రసాదము. (ముందుకువచ్చి)

సీ॥ దేహన త్స్వంబెల్ల + దించెద గంజగా

నీడ్పులుగల్పించి + యేడ్పుఁబెంతు

నాఁగిమీఁదికిలాగి + నాల్క-బెండుగఁజేసి

కనుల లోనికినీడ్తు + గాంతి బీల్తు

వృథామాంకము.

అతివిదాహుఁడగుఁడు * నారాటముఁజేర్చుఁ
 గాయంబు నెంజింతుఁ * గట్టెగాఁగ
 కడుపును బిగియింతు * నుడుకును జల్లార్చు
 దలఁగునంతకుఁ దెల్పి * దప్పనీక
 ఆ॥ ఆలుబిడ్డలైన * నన్నదమ్ములయైన
 నా ప్తబంధులైన * నమ్మయైన
 రోగిని పొస * లేగంగ వెఱపింతు
 నీ దురీక్షువానిఁ * బాదుకొల్పి॥

మృత్యు—రావోయీ! నుద్దుటుంగరపు జెట్టి! మన్నెజ్వరపుఁబట్టి! సవీదోహల హారమును గొనుము.
 (పైవారివలె నీ మన్నెజ్వర మొనర్చును. మృత్యువు దోమల హారము నొసఁగును)

మన్నె—మహాప్రసాదము! (ముందుకువచ్చి) ఎయ్యన జ్వరమో,
 నీ॥ వడకింతునంతముల్, పటపటలాడంగ

నోర్వఁగూడని చలి * నొక్కమాటు
 తంపటతాపంబుఁ * దలనొప్పిగల్పించి
 యూదుదుమంటల * నొక్కమాటు
 పిండెదఁజెమ్మటల్ * వీల్చిపిప్పిగఁజేసి
 సొక్కింతు జడివాంతి * నొక్కమాటు
 పెంచెద జ్వరబిళ్ళ * గొంచెద నెత్తురు
 లూదుపాండుపుగూర్చు * నొక్కమాటు
 గీ॥ చివురుఁజాయల బిగిఁజిమ్ముఁ * జేవడుల్పి
 బూదిగాలు దేబె మొగము * బొల్లుకురులు
 రోత ముడుతల ముసలిగ * రూపుమార్చి
 నరుని ధృతిఁదూల్చి కాల * మందిరముఁ జేర్తు॥
 (స్వస్థానమునకుఁ జనును.)

మృత్యు—ఓయీ! తుంగగడ్డల స్వరూపమున వెఱంగు ముద్దులబిడ్డా!

సన్నిపాతమా! జలమే నీప్రాదికఁ గారణము. నీవీజలకలశముఁ గొనుము.

(స్వీకరించును.)

సన్ని—మహాప్రసాదము! (ముందుకు వచ్చి)

క॥ చీల్చుకొ శిరమున్ బాధన్
 వ్రేల్చుకొ దేహముఁ జ్వరంపు * వేదులు జన్నిక
 వ్రేల్చుకొ వ్రేవుల నరులన్
 గూల్చుకొ వారత్రయమునఁ * గుప్పలుగాఁగన్॥
 (స్థానమునకుఁ జనును.)

మృత్యు—నాయనా! కాలస్వాక్యతీ! తుపాను జ్వరమహారా! నివీలహారముఁ గొనుము.
(స్వీకరించును)

తుపాను—మహాప్రసాదము! (ముందుకువచ్చి)

సీ॥ గొడ్డంటఁ ఛేదించి + యడ్డంబుగావైచుఁ
గట్టెమోపులరీతిఁ + గండ్లజేల్చి
వల్లంపుఁగాల్పలు + పాటువేగంబున
నతిసారమునఁ జేవ + నంత పీల్చి
నైత్రునాడుల పిచ్చు + నిండాఁనెక్కించి
తీక్షణమాపనరికఁ + దిమ్మదిప్పి
బకనాడుజున్నితో + నొకనాడు తెఱపితో
జ్వరపుఁ దుపానును + జఱచిచఱచి
గీ॥ తనువు రక్తమంతయు లాగి + దానిపతిగ
పసుపునీటిఁ జొన్ని నటులు + పాండుఁ జేసి
కూల్తు నంతిమజాతుల + గుంపుగుంపుఁ
బంటసేద్యంబు తెల్లడఁ + పాడువడఁగి॥

మృత్యు—సుఖవ్యాధులారా! నాజంట పెఱుములారా!

ఫిరంగిజీ వసుంధిణులారా! మీరత్యంతగూఢప్రవర్తనలచే మానవజాతి ప్రవేశించి గంఠమునకుఁ
చెలియరాని మర్మముల మోసపుచ్చుడు. మీరూపలావణ్యంబులఁ బ్రబోధిసేయ నివహృదహన కం
చకము లొసంగితిని.

(అటులె స్వీకరింతురు.)

ఫిరం—మహాప్రసాదము! తక్కిన మాసోదరీ సోదరులకుఁ జేయూతఁగా నుండి మానవుల శరీరదార్ధ్యం
బులు గృధ్రిపఁజేసి కామక్రోధంబులఁ బెంచి యకాల మరణంబులు గల్పింపనేర్తుము.

వసుం—ఫిరం

గీ॥ కోడెప్రాయంపు యువకుల + కొమరుదులిపి
సంఘసేవానురక్తిని + జంపివైచి
కొంపలమ్మించి కాయంబు + గుల్లజేసి
మేము గిల్లివై తుమువారి, + మృత్యురాజ్ఞ!

పోతెరమ్మ—నాతల్లీ! నే నే సహాయము లేకయే నూత్నదర్శన ముర్ఖరీత్యు మహానూత్న జేహంబున
వాయువాహినినై సమస్తమానవజాకంబును నొంచుచున్నదాన.

సీ॥ తల్లడం బందింతుఁ + దలపోట్ల సలుపుల
వాంతలనెడమీక + వంగఁ గొట్టి
కలఁగింతు నిదురల్ + గలవరంబులలేపి
నడుమునొప్పులఁ జొన్ని + నలిపివైతు

ఉబ్బింతువారాన + బొబ్బము తెంబుల
 సారింతు విషకీల + జ్వరముఁగూర్చి
 పుట్టింతుఁ క్రుశ్శించి + పురుగుల నెల్లడఁ
 గనుమెచ్చునంగంబుఁ + గాన్ముఁగొందు
 గీ॥ మ్రొక్కుబడులను గడియింతు + మడుపుఁ గొందు
 గావు పొట్టెండ్ల నెత్తురుల్ + ద్రావివైతు
 సర్వమానవ సంఘాతీ + గర్వ మూశ్చి
 మచ్చగుఱుతుల ముద్రొందు + మఱవకుండ॥

మృత్యు— సీత క్రి నావఁ జక్కఁగాఁ దెలియును. ప్రత్యేకప్రాణాధార పరికరము సీతనవనరము.

(అత్మగతము) వీని మిడిసి పాటునకు భంగ పాటు దాదరించు నేమో!

(ప్రకాశము) ఓయీ వనకా! నీనగ్నిండప్పఁ దహ్యంగల భూతచతుష్టయంబున మాలిన్య లేకంబుకొలంబుగా వివారింతు నాడత్రుగదా? నీ వెల్లకడల నప్రమత్తండై నమస్త రోగంబులకు హిత మొనర్చుము.

విగ్రహండు— చిత్తము! (అత్మగతము) వీరు దంభము నఱుటలో నొకరి కొకరు మించుచుండిరి. ఈప్రేలు నా కిప్పుడే! ఆరంభకూరత్వము కార్యకూరుల నతిగాదుకదా!

మృత్యు— మీ కల్లరకు నాజ్ఞయొసఁగితి. నాయుద్యమము సఫల మొనరింతురుగాత. (నిష్క్రమించును.)

(అందఱు— సేనాదళమువలె నొకరివెనుక నొకరు అనుగుణేయుచుఁ పాడుచుఁ గడలెదరు.)

గేయము॥ ప్రాణులశిక్షింప వెడలంగ నుప్పొంగు లఘించు హృదయము

వెడలుదమూ బ్రదిమికిఫలము గందమః

చింతగుంట నిప్పుడే చింతఁ బెంచి వంతముంచి

అంతకుఁ బొంతఁ జేర్తుము॥ ప్రాణు॥

(నిష్క్రమింతురు.)

(ప్రథమ ద్వితీయాంకముల మధ్య

ప్రవేశము.)

చింతగుంట గ్రామము విఘ్నాచీపీడితము. ఉదయమున

(గ్రామస్థులు)

వెంకయ్య, సుబ్బయ్య, నాగన్నలు, ప్రవేశము.

నాగన్న—మనవూరికొచ్చిన మంత్రగాడు రాత్రి అగండంయొత్తుకొని, నల్లమేకపోతు పేగులు మెల్లొయ్యెస్కాని నెత్తురుగాడు నీ నీరయ చల్లెత్తెన్ని, వాని బెడకేకలువిని కేసిగాడు పీధిలొనికొచ్చే

తల్లివాణ్ణి శస్త్రులు గొట్టినాయోయి. ఏనిగంతమణిషి అమాంతముగా పుట్టెడోడ్లబండి బాట్నెలో నెట్టినోడు తెల్లారేలేక పక్కటేవాంతిలో పీనిగైనాడు.

వెంకయ్య—సాన్నోటలో, దినానికీయిరవై మందంట. పీనిగలను బళ్లతోలోటలొని పోతావున్నారంట. అక్కడనుంచిమూడుకోజలనాడు బిందె సారెపెట్టుకొని వచ్చిన పిన్నోడికోడలు తెచ్చిందిరాయావూరికి చూమలూ.

సుబ్బయ్య—అల్లంకివాళ్లయింట్లో ఆయిగుమంది, పల్నాటివాళ్ళయింట్లో పదిమంది, యిప్పుడో ఆప్పుడో ఆంటావున్నారంట. అందరికీ సరుబిగించి పాట్లు వుట్టించంట. మసలోళ్ళని యిడిపించి కోగిప్పివాళ్ళకు సర్దుకూడా పోశేవాంళ్ళు లేవండ చిన్నోళ్లు పెద్దోళ్లు కాళ్ళప బుద్ధి చెప్పినారంట.

నాగ—వోయో! అంత పెద్దసంసారాలే ఎలసలుపోనే యెవరుంటారురా యీ పాడుగాయిమంలో? (పిటికిదనసుతో) యెమిటి అవంచము!

వెంక—వోకటి, రెండు, మూడు, యెత్తుకొని పోతూవుండారు.

సుబ్బ—(భయముతో) అబ్బో! యీ పూళ్ళో నిలిచేది కష్టమే
అట్లా పోవాలంటే వాంతివచ్చేటట్టుంది (చెన్నయ్యతో) పిళ్ళోళ్లు నిండునెలల లేవలేని పెళ్లాన్ని కూడ చూడకుండా యెట్లా పూరిగమిది దాటి పోయ్యేదయ్యా!

నాగ—సరే సకంత భయముగావుంటే నేను వాళ్ళని పిలుచుకొని మామిడితోవుదగ్గర కల్సుకుంటాములే. భయపడుతూ పూళ్ళోకిరావొద్దు.

(సుబ్బయ్య వీపుకట్టును)

సుబ్బ—వోరే యెంకయ్యా! నాలోగూడరా. మీవాండ్రనిగూడ నాగన్న తీసుకొనివస్తాడులే.

వెంక—(వెడంగుచూపుతో)

నాకేమిటో కడుపులో గుటగుటమంటుందోయి. గుండెలు కొట్టుకొంటున్నాయి, తిన్నగా యీ పూరుదాటి పోదాను. ఈ గండంతప్పితే దిబ్బతోపులో కొంచెలు కట్టుకుంటాము.

(నాగన్న ప్రభృతులు ప్రక్కకొదిగి సంభాషించుచుందురు. రేపులపల్లెనుండి యిరువురు ప్రవేశింతురు.)

ప్రథముడు—పూరిగమిళ్ళో ముండ్రకంపలేందిరా. పూరికేమివుట్టిమునిగిందిరా. వాళ్లెవరో చూరానవచ్చేటట్టుంది అడుగుదాను.

ద్వితీయుడు—శనికౌలమువచ్చిందిరా, యీ కొత్తపాదలకొల్పలు, వాటికట్టులకింద గుంటలుదొవ్వి డెల్టాఅయిందిమొదలు యీ పూరిలో యేమో తిమ్మిరినంజాలు కొత్తగా బుట్టినాయోయి. పుబ్బర హిందూకో గాయ బయలుదేరినాయి. (నాగన్నప్రభృతులు కలిసికొందురు.)

ప్రథ—సముద్ర వాగ్ధ్రువుల చూడవరం మీనమిల్లు యీ బాడలంతా చూడెట్లుపెరుపెట్టిం ది మొదలు వరసజెరాలెరావడం జనం సప్తు సప్తుగా చావడం యేనికొక్క, పోట్లు, సలపులు, చీకావగావుంది.

ద్వితీ—శ్రీ ధన్వంతరి యిలాకా పడుచాయన పెబావుడువచ్చి, గుంటల తాళోధనచేసి, దోమ కౌటువలన యీ చలిజెరాలనిన్ని, దోమలు పృథ్విపాండేదానికి సిద్ధకావాలె. అవి యీ దోరువుల లో గుడ్లుపెడుతాయి, అగుడ్లలోనుంచి చిన్న పురుగులవంటి పిల్లలు పుట్టుతాయి, వారంకోజు లలో వాటికి రక్కసులవచ్చి పరుగెత్తతాయి, అదోమలలో అనాపిల్లరకం అడయి సందరాత్రి సంచారం చేకటప్పుకు వాటికాటుకు చిక్కేవాడ్లవ చలిజెరం వారం రోజులలో పెస్తది అన్నాడు. వాటిని చూడేదానికి పన్నాగాలు పన్నాలని చెప్పిపోయాడు.

ప్రథ—అదేమోయి (రన్న జూపికొనుచు) యీ వుబ్బరపాండవరోగానికిమాడా యీ గుంటలో చెంబ టికివచ్చినవాళ్ళంతా కడుక్కోవడం, కాళ్ళప చెప్పులులేవండావడడం కారణమంట. అదేమో కొంతపురుగులంటి నులిపురుగులవంటివే. యివిచిన్న పేగుల్లోచేరి రక్తంపీల్చి పాండవరోగం తెస్తవంట. వాటిగుడ్లు, పూరిబెటికివచ్చి వాండ్లు కడుగు కొనేటప్పుకు గుంటల్లోపడి, వారం రోజులలో పిగిలి, అసల్లేన మల్లా కొళ్ల కడుగుకొనేవాండ్లవ, అమిరద నేల తోక్కేవాళ్ల వ, సోకి చర్మంలో ప్రవేశించి పేగుల్లో చేరుకొని, పూరుగులు తెస్తాయంట.

ద్వితీ—ఇదొకయంత. అవునోయి నేను వున్నది సెప్టాను యివండి. ఈ సంజులు పెద్దోళ్ళ కాలంలో లేవేన్నే! బీటిపాలాలు, తోటలు, దరోబస్త, డెల్టామాగాని అయింది మొదలు, పల్లెటూళ్లప అంతాపూటు గొట్టింది. యెక్కడబట్టినా యెప్పుడూ! యీమిర. యిందవ దోడు యీ అరగ దంచిన మురియ్యవువంటకం నాజూకు మదిరి నువ్వుల నూనెకి బరులు సెయ్యవాడుకోవటం, పండు ఫలం తినక పోవటం, పూట పూట పేరబెట్టిన తీపుపెరుగుల బోజనాలు, యీతిమ్మిరి రోగానికి కారణాలని చెప్పినాడు.

ప్రథ—ఈ కాల్యకట్టలకింద పెట్టిన పతులమూలాన, పూటకాల్యం ప్రమేయంపెట్టుకొనందున, యింజనయరంగవాళ్లు, యీమిరమూలాన ధాన్యలాభానికి జననష్టం పెట్టిగాచేసినారు.

ద్వితీ—నిన్నేమి! చెంబుబట్టుకొని పోవద్దన్నారంటయ్యా! చెప్పులమాడా తోడుక్కోవద్దన్నారా! పూటకాలువల విషయం మాత్రం లబలబలు సాగించండి.

ప్రథ—ఒరే అదేది అగుంపు! పిల్లోంట్ల పెద్దోళ్ల నడువలేక నడుస్తూండారు. నూతన ప్రవేశమడు (ఒకగుంపు, భీతితో).

(నాగన్న ప్రభృతులు వారిలో గలిసి కొందురు.)

గేయము

అబ్బ - అబ్బ - భూమి యీనినట్లు యెలుకలదండు రావడం

యెలుకలు గిగ్గిరా - తన్నుకాడి చావడం - యిదియేమో మహమ్మారి
యంట ||అబ్బ||

గజ్జబిల్ల పుట్టడం - కళ్లనీరు కారడం - జెరంజిన్ని రావడం -

నిమో తూగునూగడం - తగిల్చేడు తప్పకుండా చావడం ||అబ్బ||

బోనగల్లు, తాటిచెరవు, అంతా కూనడమై నాయి. చుట్టు పల్లెలంతా భీతి వలసలు; పానాలు
బిగబట్టుకొని వురకడంలో (జాగుప్పలో) పిల్లల యిడిచిపెట్టినవాళ్లు, పీసగలనుమంచాల కిందపెట్టిన
వాళ్లు, నాగుజెముడులో దోసినవాళ్లు, వాటికి గద్దలు బోరవలు రావడం జోక్కులు చీల్చడం.
పల్లకంపు, గంకరగోళంగావుంది.

ద్వితీయుడు—ఇకగతి వేరేలేదు. (సంతోషముతో) అదరముగలిసి ఆ ధన్వంతరి దగ్గరకేపోయి
అయన సంరక్షణోవుండిన్ని చెడిపోతూవుండావని చెప్పవందాము.

ప్రథముడు—(నిశ్వాసమువిడిచి) యముడితో పోట్లాడగలడనే ఖ్యాతి అయినవండగయ్యా! (ద్వితీ
యుని వీపుదట్టుచు) బలేమాట చెప్పినావురా!

సుబ్బయ్య—(పిరికితనము వదలి నిశ్వాసమువిడిచి) నాకు యిప్పుడు దిగులు తీరినది. వాంటినచ్చేటట్టులేదు,

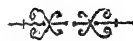
జెంకయ్య—(సంతృప్తితో) నాకు అజేరు విన్నతోనే కడుపులో గుటగుట అంతా అణిగింది.

ప్రథముడు—నాకు యెన్నాళ్ళనుంచివుండిన వుబ్బరపాండవ అయాసం అణిగిందిరా!

ద్వితీయుడు—అవిశేలదొడ్వలో రాత్రికి భోంచేసి పెద్దబండ్లు కట్టించుకొని తోడుగా పోదాము.
తెల్లారి పొద్దుపొడిచే తేక కల్యాణపురం చేరుతాం.

(నిష్క్రమింతురు),

శ్రీ శ్రీ చి



ద్వి తీ యాంక ము.



రంగము 1. — శక్తిశాస్త్ర - వైద్యాలయ సభాసభ.

(ధన్వంతరి, ఆత్రేయ, విశాఖ, ప్రభావ, కూర్చుండి ముందురు.)

ధన్వంతరి — ప్రభావా! శక్తిశాస్త్రము మా కెంతయు సుఖంబుననుతోచుచున్నది. నీవు చూచిన చింత గుంట కేవులపల్లె గ్రామమును, దక్కన్ శివ్యంగము శోధించుచున్న మాఖివరముతాలాకా మీనుగ, కోరపల్లె గ్రామమును, చూడజూడ బ్రవంచవంతయు వ్యాధులరాయిడిచే నీడుబులగుచు నున్నది. సమస్త గ్రామములందును నొక పరియె చికిత్సలయములు నెలకొల్పుటకు దగిన శివ్యంగము వైద్యకళాత్మరులు గావలయునుగాదా! మా ప్రజాక్షేమమున కీ కొంత యెప్పటి దీటునో.

(నేపథ్యమున)

నాగన్న ప్రభృతులు —

శేయము.

అభయమా స్తమియ్యాల మా పెబువుల్ - అనుగ్రహముంచాలమా అయ్యలు
దండాలు పెట్టుతాము - దయవ్రంచండి దైవములారా! || దండా||

ధన్వంతరి — (ప్రభువునితో)

అదిమేమియా యార్తనాదము! నా కెంతో త్వరితముగా ప్రవేశ పెట్టుము. (ప్రభావ, డంక నాగన్న ప్రభృతులతో బ్రవేశించును.)

నాగన్న ప్రభృతులు — (పాడుచు బ్రవేశింతురు.)

అభయమా స్తమియ్యాల మా పెబువుల్ - అనుగ్రహముంచాలమా అయ్యలు || అభ
(సాగింపు)

దండాలు పెట్టుతాము - దయవ్రంచండి దైవములారా || దండా||

స్థిలు మేకలు - ఘోర్లు ఘోర్లు నేడ్వ రూపెత్తిన మిత్తి బంట్లవలె -
నన్నీ యెత్తుకపోయినాయి || అభ ||

మహమ్మారి - మన్నెజరం - మశూచి - విషూచి - మా గ్యామాలు
పాళాలు - మలమల - మాడ్చినాయి ||అభ||

ధన్వంతరి—మా బిడ్డలారా! మీ కథయిమె సంగతిమి, ఊరిడిల్లుడు, కూర్పుండుడు, మీ కెల్లరప నిపుడి
యీ యంటురోగములు సోకవండు నవరోధవిక్లిత్యలు సేసెదము, మీమిబంధుకాలములను గూడ
సంక్షోభించుటకు బుద్ధిమంతులైన మా శిష్యులను మీమి గ్రామములకు బంపెదము, సాధ్య
మయినంత శీఘ్రము గాఁ బ్రతిగ్రామమునను వైద్యులయములు స్థాపింపఁ బ్రయత్నింతుము.

నూతనప్రవేశి—మీ చల్లని అస్త్రము సోకతె మానవులకు చావు భయము కూడా కలదా! ఏదైనవొక మాట
కెలవిచ్చి యీశక్తుల కన్నటికిన్ని మా గ్యామాలలో పాదము మోపవండా అగ్గపెట్టవంటె చెడి
పోతాము. మేము తిరుగ మా గ్యామాలకు పోము.

జనాంతికము—(అత్రేయ వికారదులతో)

ఉ॥ వ్యాధులరాయికి జనులు + వ్రాచిరి నేడిటఁ బక్షులొచు నీ
సాధుల రుక్మరార్తుల వి + పాదము వాపి సుఖింబుఁ గూర్చుగా
సాధనయుగ్మమేగలదు + చక్కఁగ రోగనిరోధనక్రియా
బోధలు సల్పుటొండు శుచివ్రాజులతోడి ప్రచారమొందును॥

ఆ॥ శక్తిగలుగువఱకు + సర్వమానవసేవ
హితము నిరత ముచిత + మతము మనకు
నయ్యదియ విసోద + మదియ పరిశ్రమ
ప్రజలబాధ లుడువఁ బరమసిద్ధి॥

ప్రాణుల బాధలు తగ్గించుటయే మన యాశయంబులకు బరమావధి, దానంగలుగు మహా
నందమె మనకు సరుపమాన పాఠితోషికము. ఈతని సంభాషణ చూడ నితఁడు మనశిష్యులవలనఁ
బ్రబోధింపఁబడని గ్రామనివాసియని తోచుచున్నది,
అత్రేయా! నీవీ జనులకు ధైర్యముచెప్పి హితమార్గము నూచింపుము

అత్రే—

గీ॥ నిప్పుకొండలు గ్రక్కెడు + నీటుచేళ్ళ
మలదాటుచు + దూఁకెడు మంచునదుల
వేగమెనసి జగమ్మును + వేచురోగ
ధాటి మనుజుల గుంశియల్ + దల్లశిల్ల॥

తనయులారా! శ్రుతమెల్లగు వ్యాధిప్రళయమునఁ జికి కొని నందుకు గడుంగడు విచారము
గలుగుచున్నది. మీరు భయపడునట్టి ప్రయోగ సంబంధములైన శక్తులుగావు-ఈ సోకుడు వ్యాధు
లన్నిటికిఁ గారణములు రోగమూలాంకుములగు సూక్ష్మజీవులే యగును.

ఆ॥ రోగభీజనమితి + యీగదోమలః బోలు
సథమ జంతుజాతి + నాశ్రయించి
కోట్లు వృద్ధినొంది + గూఢెంబుతోఁ దూకి
ప్రళయబాధఁ గూల్చుఁ బ్రజలనెల్ల॥

ఆ॥ ఇంద్రయందపెరుఁగు + సీజంతు జాలంబు
పొలము పైరుతోడఁ + గలుపురీతిఁ
గలుపుఁ దీయకున్నఁ + గాఁ కేమిపంపించుఁ
గ్రముల నారఁ బెంప + శ్రేయమగునె?

పైరునంతశ్రద్ధతో రక్షనేసి కృషిసలుపు మీరు మీరక్తమునుండి యుద్భవించిన పుత్రృహల
పాపురికతో సాకవలదె! పాప! మీ యల్పజంతువుల ప్రాణము లెట్లు తీసెద మనుకొనుకేమా?
అయ్యవి పెరుగవండ గృహములఁ బదిలపఱుపుఁడు. ఉండిన వానినెట్లు చంపుదుము. జీవహింసయే!
యనునెడలఁ లేలను, పామునుజంతుటలోలేదా? (అ) హింస. పొలములోనికలుపును జంతుటలో
మీకుఁ గళంకము దట్టునా?

గీ: కలుపునను పైరుగతిఁ బ్రాణ + మలరదొక్కొ!
కలుగదొక్కొ! హింస వేళ్లతోఁ + గలుపుఁ బెఱుక
పీడల నడంచి ప్రజలఁ గాఁ + పాడుపట్ల
వలదు వలదెందు హింసయక + దలఁపు వలదు.

ఇక వ్యాధి కారణములగు న విషజీవుల నాశోధన కాలిలోఁ దగువనతులఁ బెంచి, వివిధమూలి
కాక్షరములుదీసి, వానితో న విషగ్రాహణ నిరోధమారణ ప్రక్రియలు సాధింపఁ బ్రయత్నములు
నేయుచున్నాను. త్వరలో సుఖాతుల్యము లగునోషధీక్షరములఁ బడయఁగలవని నా నమ్మ
కము. అందువలన రోగపీడితులఁ గురుచ్చటకుఁ జక్కని ప్రక్రియ లేర్పడఁగలవు. ఆదియుఁగాక
శుచిత్వాది కీలములఁ బునరుద్ధరణముఁ గూర్చియు, వ్యాధులకారణమును, వాని నిరోధముఁగూ
ర్చియు, తీవ్రప్రచారము సల్పి, ప్రపంచమును ప్రప్రథమమున, ఈతిబాధలనుండి విముక్తిగలుగఁ
జేసు శ్రీశుచితునిస్థానమే సంకల్పించుకొని యున్నారము. దీనికిఁ దగుప్రయత్న మిప్పుడేమొ
నర్తము. ఈ యంటురోగములు మీకు సోకవండ రక్షణయొనర్చు వనరోధచిత్న లిప్యజేపాండుఁ
డు. మీరలిట నుండునంతకాలము మాపరివార మొసంగు వాకిధ్యము నంగీకరించు చుండుఁడు.
మీరుపోయి సుఖముగ నుండుఁడు.

జనులు—చిత్తము. మహాపెసాదము. మేమున్ను తగిన మెలవనతోనుంటాము. శైలపుత్రీను కొంటాము.
మారాజాల్లా!)

(దండములుపెట్టి నిష్క్రమింతురు)

ధన్వ—వికారదా! న ప్రియశిష్యుఁడు ప్రభావుఁడు నిజభద్రగాన మంద్రత విద్యాసహాయమున దేశకాల
పాత్రోచితంబుగఁ బల్లెపల్లెలందును దగువేషముల మున్నుండు శుచిమత ప్రచారము నేయవలయు

నని కోరుచున్నాను. నివురు సార్థకాభి ధానుడవయి, శుచిమత పీతాధిపతివై, లోపలవలం బ్ర బోధించి, యారోగ్యమును వెలయించి, మా నవకోటి పునరుజ్జీవింప శివ్యవర్గముతో వెనువెంటఁ బోవలయు.

(విశారద ప్రభావులవై పుం జూచి)

అయ్యలారా! చేతులారంబై, స్వాస్థ్య విద్యలఁదిర్చిన మిమ్ము దేశదిమ్మరలఁచేయుటకు మనసాప్సవన్నను, లోకరక్షణార్థమై గాని పెట్టవలసివచ్చెను. వైద్యశాలలో దైనందిన రోగ సంఖ్య లెన్నియో మడుఁగు లధికమైనవి. కాయచికిత్సయం దాత్రేయునవను, శస్త్రచికిత్సయం నావను దెలిపిలేను. అందువలన దేశయాత్రకు మిమ్ము నియోగింపక తప్పినదికాదు.

విశారదుఁడు—అశాశ్వతములగు నీ తనవుల నెప్పుడేవ్యాధి నుమయింప నున్నదో! అమోఘములగు నా రోగ్యదర్శనములనేట్టి, యింటనుండిననేమి క్రయోఃనము? అవ్యయు దేవరవారి యాన శిరసా వహించి సంఘరక్షణకై బయలుదేరెదము.

శుచిమత వ్యాపనమునకై నియోగింపుచో గురువులిట్లు తనయులమగుమమ్మఁ గ్రోత్తవఁటింబరెఁ బ్రబ్రోధింపవలయునే! దేనిని మేముత్రిక రణశుద్ధిగ వాంఛించుచు ఁటిహా యానఁ ఘనసేయి మా కయాచిత్తుఁగ లభించె. తామనుగ్రహించుఁ బెన్నిధికిఁ బేరంటపుఁ బిలుపును కావలయునె!

నీ॥ స్వాతి వర్షమునందు + జిజివిందుఁ జవిజూడఁ

గాంక్షించునేశుక్తి + ఘనుని పిలుపు?

ఎలమావిగున్నల + నలరు కజ్జములాన

నరయు నేకోకిల + సురభి పిలుపు?

పండు వెన్నెలలోన + వాహ్యళి వెడలంగ

నీక్షించునె చకోర + మిందు పిలుపు?

కరలాలనంబునఁ + గనువిచ్చి నవ్వంగ

దలఁచునే వద్దిని + తరణిపిలుపు?

గీ॥ వాంఛితంబులకెల్లను + వాంఛితముయి

ప్రాణములకెల్ల, ప్రాణమై + పక్షికి పొగడ

రానిశీలప్రచారక + రాజ్యభద్ర

వీరముననిల్ప రమ్మని + పిలుపులేల?

(విశారదుఁడు లేచినప్పటినుండి ప్రభావుఁడు నిలువఁబడియె యుండును)

ప్రభావుఁడు—భూతదయాసహితులను, అహింసాపరాయణులను ప్రాణిభాదానివారణ దీక్షాపరతంత్ర మనస్కులువై ప్రాపంచిక సుఖములగడింపక ప్రాణికోటి సేవయెపరమధర్మముగా, స్వర్గసుఖముగాఁ దాము జీవయాత్ర సలుపుచుండ శుచిమత ప్రచారమునకై శివ్యసమేతముగా మేము చేయఁబోవు దేశయాత్ర లేకమునకా? “మిమ్ము గాని పెట్టవలసివచ్చె” నని యుచుమానముగా నెలవిచ్చితిరి.

ఒకవేళ నిజముగా మాకు గానియెరైనా ఈ శుచి ప్రబోధసారమై ప్రత్యక్షముగా మాయసువులు నిలువునఁ బోయినను బోసి ఈ బొంజెలను సఁకునన్నిధి నర్పించుటకు వెనుకంజవేయుదుమే?

చం॥ కలిగె సహా! యశేషభవ + కాండతపశ్చరణంబునన్ భవ ।

ల్లలితఁ దారవిందయుగ + శంబునఁగల్గెడుసేవ, శివ్యతన్ ।

బహిసి ప్రచారమేము సలుపన్ + శుచికౌముది లోకమంతటన్ ।

జెలుపుగఁ గూర్చ నూత్నయుగ + నేవకు సిద్ధుల మీక్షణంబునన్.

గేయము.

శుచివిజ్ఞానమంత్రము వెదజల్లెదము - వ్యాధుల మర్మము - వాని నిరోధము
శుచిపునరుద్ధారక సత్క్రియలను - బ్రపంచమెల్లను బ్రచురింపఁజేసి
జనులను గ్రోత్తదా జోత్సె వెలుంగఁగ - నూత్నయుగ ప్రారంభము
ఒనరించెదము—(శుచి)

ధన్య— భళిరే! వికారద్రవభావులారా! మీ సంఘసేవా దీక్షా మహాత్మాహము నిరుపమానము. నేఁ
డాశ్వయుజ శుద్ధపంచమిగదా! అత్రేయా! నేఁడు మన వికారదుఃఖ మతాధిపత్యమె సంగదము.
విజయదశమిసాఁకు పీఠందలు శుచిమతప్రచార దిగ్విజయమునకుఁ బ్రయోజముగా వచ్చును.

రంగము 2.

(సాయంకాలము- కల్యాణపురి సమీపమున నొక గ్రామవీధిలోఁ బూజించియుండిన శేష
మానునెదుట వెల్గించిన గరుడగంబముచుట్టు, కోలాటమువేయుచు, మహాలక్ష్మీవృక్షభజనసేయుచు
అటుగురు ప్రవేశింతురు.)

గ్రామస్థులు—

గేయము.

ఆమ్మ మాయమ్మ మహాలచ్చుమమ్మ - అనుదినమునీసేవ ఆనందమమ్మ ॥అమ్మ॥
యేవీధిచూచిన యాపాకుతోరణాల్ - మావీధిచూచితె మల్లెపూతోరణాల్ ॥అమ్మ॥
వడవప్పుపానకం చంద్రారమిస్తాము - మాజోలిరాకమ్మ మహాలచ్చుమమ్మ ॥అమ్మ॥
(ప్రభావుఁడు హరిదాసువేషమున దాల్చి పాడుచు ప్రవేశించును. గ్రామస్థులు భజన నిలిపి
యాతురకతో విందురు.)

ప్రభా—

గేయము—చతురశ్రగతి.

మృత్యుగణంబుల మోసముఁ దేల పెడు మేలగు శాస్త్రముఁగనుండి
అకాలమరణము నాటంకపటుప నాత్రేయ భావ్యము వినుండి॥ మృ॥
శ్రీ శుచి నామోపేత పడక్షురి శ్రేయః వ్రణము వినుండి
శుచియాదేహము శుచియాగేహము శుచికరవస్త్రముఁ గొనుండి॥ మృ॥

శుచిని భజించిన ఊద్రపువేల్పులు శూన్యముగాఁ బసిపోవుకొ
శుచివ్రధఁ, డూములు దుగ్గుగ దుమ్ముగ నూడుచుబీడ్చె. పోవుకొ.

(మృత్యుగణంబుల...)

గ్రామస్థులు—ఇదేమిపాటండీ. హరిదాసుగార.

ప్రభా—ఈతత్త్వమును శ్రీవిశారద మహాగురువులవారు మాడవడేశించిరి. ఈమంత్రము సాంగోపాంగ
ముగాఁ బఠించి సాధించిన సకలవ్యాధులును పటాపంచలై పోవును. ఇప్పుడు మీరెల్లరు విషా
చికి భయపడికదా? “అమృతమాయమ్మ” అనుపాటను సాను చుంటిరి. నేను జెప్పెడు శ్రీశుచి
శక్తిని గొలిచిన మీకీ వడపవ్వ పానకము లక్కజలేదు. మీరుమీవారు మీయిండ్లువాకిండ్లు
మీగ్రామములు గర్వము శుభ్రముగానుండినఁ జాలును. గ్రామములో మహాలక్ష్మమ్మ భయముండు
నపుడు శుచి నిట్లుపాసన చేయవలయు.

గేయము॥ బెల్లపుఁపానకము బదులు పోటాష్ పెర్మాంగ్నేటుతేట,
పసుపుజలంబులమాఱంగఁ బానమువరువపు నున్నపుఁదేట॥ మృత్యుగణంబుల
పంచగంగలకుఁ ప్రతిపావనము బాగుగఁతెర్లిన జలము
శుచివ్రసాదము నిజగృహ సువచిత శుద్ధంబాభోజనము॥ మృత్యు॥

గా॥—పాటకడ్డము వొచ్చినానుగాని స్వామి మీదేవూహ.

(చెఱవలువేసికొనును)

(జనాంతికము)

గా॥(2)— వీడెప్పుడు అడ్డాలు వస్తాడోయి! బలే యెచ్చలకారి.

ప్రభా—అయ్యో! మాది కల్యాణపురము. మాగురువులు, శ్రీమదాశ్రేయ ధన్వంతరిప్రబోధితవిశారదులు.

గా॥(2)— కల్యాణపురికి వూపిరితో తీసుకొని పోతేచాలువంటే కలరాగోగులను ధన్వంతరిదేముడు
నూదిమందు వేస్తాడేమి యేమిన్న ప్రాణభయం లేదేమీ.

గా॥—నేనెరిగినవట్టుకు యీ యిరవై ఆయన పంచత్వరాలకుంచి అమృతాన్ని విసరుతుండది - అడ్డములే
పండా ఇప్పుడు అచల్లని ధన్వంతరిదేముడు తలయొగ గట్టివచ్చినపాట కొనవూపిరితో తీసుక
పోయినానరే - అందరికీనయమైపోతుండది.

ప్రభా—జగత్ప్రసిద్ధియైన యాత్రేయధన్వంతరుల ప్రతిభ నేను వేఱుగ యోగడ నేల? వ్యాధిబాధితులను

నీ॥ వారినామంబుల • వ్రస్తావనలువిన్న

దైన్యమదృశ్యమై • ధైర్యమొదవు

వారునిదానింపఁ వచ్చుట లాలింప

మునులేని సత్త్వంబు పూనివచ్చు

వారు సన్నిధినుండ + వర్ధిల్లు నభయాస్తి
మిత్తివెఱచుదీఱి + హత్తుముదము
వారికరస్పర్శ + పరఁగిన క్షణములో
వ్యాధులతిమిరంబు + వదలీ పోవు
గీ॥ దేశకాలపాత్రోవితో + ద్రిక్తరోగ
జృంభణనిరోధనక్రియా + సిద్ధిగాంచి
శ్రీశుచిమత నిర్మాతలై + చెలఁగువారు
భళిర! యాత్రేయధన్వంత + రులు ధరితి॥

ప్రథముఁడు—అయితే అయ్యా యాకోగం వచ్చినతర్వాత చావు తప్పించేదానికి నూదిమందులుంటేమంది
వాండ్లప అది సోకటండే దానికిమాడావుండాలనే నూదిమందులు.

ప్రభా—బంగారముగా నున్నవి.

గేయము॥ విఱుగుడు పాలను నూదిని జొనిపిన బరుగిడు భీతి విమూచీ
అట్టుల పొందినవారిని జంపదు ఆఱు నెలలు నాపూచీ॥ మృత్యుగణంబుల॥

ద్వితీ—ఇప్పుడు మేమందఱం నూది పాలు వేసుకొంటే యీ గండం గడిచి పోతది గదో-

ప్రభా—అవశ్యముగా

తృతీ—(జనాంతికముగా) వారూ! రామాంజను క్రాంతికి శక్రాంతితాల లాగా గామానోయి, శుచిమతా
నికి విరువు నూదిమందులు

ప్రథము—అట్లే పూరందరికి వేస్తరుగాని మరిగలిస్తే శుచిని కొల్చుటంటే చావు భయంలేదుగదా?

ప్రభా—మీరెఱుకగలిగి కొలవవలయు.

గేయము॥ పెంటలఁ బొరలుచు నెంగిలి మార్పుచుఁ బెరుగు గృహంబుననేగ
పాపివిషూచికిఁ ప్రాపువిమానము పంచుఁడు దానినివేగ॥ మృత్యుగణం॥
త్రావు జలంబుల బావులుగుంటలు రక్షణసేయండచట
పాత్రలుతోముట బట్టలు నుదుకుట మిత్తినిరారమృనుట॥ మృ॥
ముట్టినరాదతా వీల్చినరాదతా మూశినగృహముననైక
త్రావుజలంబుల తినుభోజ్యంబులఁ దగులువిషూచిప్రజలక॥ మృ॥

మీప సర్వమును బోధించ మా గురువుల యొద్దకుఁ గొనిపోయెదను. మీ కకాలమరణభయము
లేదు. ఇప్పుడే భగవతీ శుచిదీపకవచ్చి మీప సర్వమునుగ నే నెలవియ్యఁగలదు. మరియెచ్చెదను.

(నిష్క్రమించును)

గా|| 2—యీ హరిదాసే చౌకపాలెంలో మన్నె జెరాలను పదిర్పాడంటోయి, యీసమంత్రానికి శుచి దేవత పెత్తనంగా మాట్లాడుతుందంటోయి!

గా|| 3—వోయో! మనిషి గావచ్చి మాట్లాడుతుందా?

గా|| 4—నునము కోరుపన్న వారిమీదవాలి మాట్లాడుతుందంట.

గా|| 5—అయితే అందరము రచ్చకాడనేచేరి ఆయన్ను గూడ అక్కడికే పిలుస్తాము.

గా|| 6—గ్రామకావులంతా ఆ కండ్రిగోళ్ళ పసరాల మందంతా పొల్లబడివొచ్చియెన్ను దీసె మొలగొలు పల చేలల్లోబడి సప్తసప్తగా మేసి పాడునేస్తే వాట్నిదోలుకొని పాశేపుబం చెలదొడ్లలో తోల దానికి పోయినారగదోయి!

గ్రా|| 1. సరేలే! రాహో! కూళ్లుదిన్ననక అందరం యీ రచ్చకాడనే చేర్తాము.

గ్రా|| 2. అందరం నూదులుచేసుకుంటాం వోయి.

గ్రా|| 3. వున్నుడి కావలికోడిని మంచిసిళ్ళబాయికాడ కావునేయిస్తాము.

అందరం—ఆయన చెప్పినవన్ని చేస్తామోయి.

గ్రా|| 1—యీ హరిదాసుదగ్గరనే మంచిపాటలు నేర్చుకొని శుచిదేవత పాటలే పాడ్తామురా రండి ఆల శ్యాము ఆవుతుంది.

(సివ్యమింతురు.)

రంగము 3.

అదేపగ్రామము - గ్రామచాపడిలోఁ జక్కఁగా నర్చింపఁబడియున్న శ్రీశుచి పటము-ప్రభావుడు ఒక బాలిక, చయనలవారు, పెట్టి మొదలగు గ్రామస్థులు, కోడెలరెడ్డి, రత్నము, జోగులు, కూర్పుండియుందురు.

ప్రభా—అందఱు శుభ్రముగా నుదికిన వస్త్రములు గట్టికొని యుంటిరా? సరే—లేదేని శుచిదేవత ప్రత్యక్షముకాదు.

(కమండలువునుండి జలముఁ బ్రోక్షించి బెత్తముతో నొక బాలికను దట్టుచు)

ఈబాలిమీదనేగదా? శ్రీశుచి పరాశక్తి నావేషడఁగోరితిరి.

గ్రామస్థులు—ఆవును.

బాలిక—

గేయము.

మఱచినారు మఱచినారు భవ్యశీలమంత ||మఱ||

ద్వితీయాంకము.

గజము మ్రొంగు వెల్లపండువలె
 శుచిత మిగిలె నామశేషముగ ||మఱ||
 సారము విడిచి యా చారమటంచును
 భద్రమహా శ్రీభద్రముఁగాఁగఁ
 బియ్యము విడిచి పొట్టుం దినంగ
 పొసఁగునె నరజన్మ శూరులకు ||మఱ||

(ఒక ప్రావృణుని ద్వేషించి)

మీరా! యనులవారా! శుచివిధులఁ జక్కఁగా నభ్యసించి తక్కినవర్గములవారికి నేర్పవలసిన వారు. మీరటుల చేయుచున్నారయ్యా! మీ స్నానము చేయకేగాని, శుచిత్వముకొఱపఁగాదె. చిక్కని బురదకాల్వలలో స్నానము చేసెదరు. అదిపంచగఁగలోఁ జేరినదని భ్రమించెదరు. అందువలన మీదేహము శుభ్రపడునా? పంకలేపన మలవడుటమాత్రము నిజము. గుడియెదుటఁ కోనేరు తీర్గఁచుట. మునిఁగినవారిముతీకి, గుడ్డ బుదికిన జిడ్డు, వానసీటిమడ్డి తరతరములనుండి లిబ్బిగాఁ జేర్చబడినవి.

ఈ యమాల్యపదార్థమే పాఁచిరూపముననుండు సకల కల్మషదుర్గంధ భూయిష్టమగు నీ పాఁచినీటిలో స్నాన మొనరించిన మీప నశుచిత్వముబుచ్చునుగాని నన్ను మీరెన్నటికి నమీపింపఁ జాలరు. అశుచిత్వ మాకించియుండు తుద్రోగములు మీ చేష్టితములకు సంభవించి మిమ్ము నానపించి యెడఁబాయవలయును. మీరింతకు వెగచినఁ బ్రయోజనమేమి? మీరు నన్ను పాపింపఁ దలచుకొనిన మీపై నీరోగదేవత లెట్లు ప్రాలఁగలవు. మీరు మీశుచి విధుల మఱచితిరి.

అయ్యా! పెట్టిగారు! మీరు ప్రాణములకంటె వ్యాపారములనుతీసికొంటారు. మీ సౌఖ్యములను, ప్రాణములను మీ సరకులకై ధారవోయుచురు. ప్రాణవాయునే ప్రాణంబునకు ముఖ్య ధారము. గాలిమాటని మళిగలలో రాతి విగ్రహములవలెఁ పగలెల్లఁ గూర్చుండి, దుమ్ము దుమారములఁ బీల్చురు. అందువలన క్షయోత్థానులు మిమ్మునావరించును. మీప దేహ పరిశ్రమయేలేదు. మీప శుచి యెట్లువరమిఁగలను.

రెడ్డిగారు! మీ పశువులు మీకొఱపఁ బుట్టినవో, మీరు మీ పశువులకొఱపఁ బుట్టితిరో మీరెఱుఁగరు. మీరు గొడ్డను బిడ్డలవలె శ్రద్ధతోఁజూచుటకై మీవోడనే వాని నిండ్లలోఁబెంచెద మనెదరు. మీబిడ్డలకు గొడ్డ సాంగత్యముచే నుడ్డిబుద్ధి యలవడెను. పేడపప్పులు మఱుగుచుండ ఈగలు జంజుమ్మని మూగుచుండఁ పశుమూత్రమర్గంఘము గలిగిన బూడిదపప్పుల దుమ్ములే ధూపములుగఁ పేడబుట్టు శబ్దములె ఘంటానాదములుగఁ, పేడగుంటలయూట తీర్థబులందుఁ గ్రంగి యద్దానిచే నాచమరియాదులు నలిపి, మీరు, బుద్ధిపూర్వముగనో, తెలివిలేకయో యశుచిత్వమే యర్పించుచుండ మీప నే నెటుల ప్రత్యక్షముకొఁగలను. మీయొద్దకు నే రాఁజాలను.

కోడెల—అయితే మాగొడ్డు పాలాలు అమ్ముకోవలసినదేనా? నాత్ల!

బాలిక—

అ॥ పెంచరాదుగొడ్డ + బిడ్డలతోడను
గొడ్డల బెంచవలయు + గొడ్డవలెనె
మడ్డిబుద్ధివచ్చు + మార్పొనర్పకయున్న
వేటుచేసి సఃతుల + బెంచుమయ్య॥

కోడెల—అయితే యేమి చెయ్యాలి?

బాలిక—ప్రత్యేకముగా దొడ్లదుర్గంధమును, సాధ్యమయినంతవరలోఁ దీసివేయించునట్లు భద్రము
సేయుము. గొడ్డవాడ్ల దుర్గంధము మీరు పీల్చుప్రాణవాయువులను సోఁతఁగూడదు.

కోడె—అట్లే చెప్తాం తల్లీ!

(సార్లబాణి భూపము వేయును.)

బాలిక—ఇదిగో మీఁడిమాలము. మీయూళ్ళను కోసి, విసిరి, విడిచిపెట్టిపోవుటకు ముందీక్షుద్రలోగ
ములు లేవండెను. అప్పుడందరు నన్నే కొలిచేడివారు. మధ్యకాలమున తుద్రమతములుపుట్టి, యశు
చిత్వమే కలమని ముగ్ధుఁడు మీపెద్దల నమ్మించి మిమ్మిట్టి నిచ్చనీతికేఁ దెచ్చినవి. మీరు జాగరా
టలరై పారుషము నహించి, కాలయోగ్యములగు మార్పులఁ బురస్కరించుకొని మిమ్ములను
మీసంతతుల నాలోగ్యవంతులుగఁ జేసికొనుఁడు. పూర్వాన్నత్యముఁదలంచి విఱ్ఱపీఠిన ఫలము
లేదు. పూర్వాచారముపై చాపల్యముచే నసర్గము లనుభవించుఁడు. సంస్కరించి మేలొనగూర్చు
నట్టి మార్పులన్యదేశీయములనైనను గైకొనుట లెన్న.

కోడెల—అమ్మో! యీమన్నె కెరములకు విరుకేమి!

బాలి—చెలవచెలవ నీటిగుంటలే యీ యూరి కి నర్థములు. వానిని పూడ్చివేయింపుఁడు. అందఁఁ
అదివారమునాడెన్నిగుంటలందును ఏమి తోడివేయుఁడు. ఆనాడు గుంటలయడుగున నావఁ
బొంగలిఁ బెట్టించిన మన్నెజ్వరమును మీ వంకిట రావను.

కోడెల—(జనాంతికము)

బలేమాటరా! దోమలు గుడ్లలోనుంచి పీల్చివండ్డవానికి మంచినన్నాగము. ఆవృత్తి కేలవిచ్చింది.

బాలి—నావాఁడు, వికారదగునవు, నామతమును జక్కఁగా బోధించును. వానిదగ్గఱ శిష్యత్వముఁ బొం
గుఁడు. ఇఁక మీకు నెలవు.

జనులు—చిత్తము అట్లాగే చెప్తాము తల్లీ!

(నిష్క్రమింతురు)

కోడెల—(ప్రభావునితో) వారు, చిన్నా! యిక్కడికివస్తారా? ఆగునవులుగారు.

ప్రభా—అ! వారు త్వరలో సంచారముగా విచ్చేసెనరు. ప్రస్తుతము శుభిమతానుసారముగాఁ బట్టణపు

మార్పులను జేయుటలో నిర్బంధించిత వివర్ణలగఱఱపు సర్వకళాశాలల స్థాపించుటలో నాతోగ్య వాస్తవ, శుచి విద్యాశాఖల సర్వాధికారులగడచిన అణుమాసములందు నెఱవేర్చిన శృత్యములఁ బరిశీలించుచుకల్యాణపురిలో నేయున్నారు.

కోడెల—అయితే అయ్యో! నాదీ కల్యాణపురమే. ఆరనెలలనాడు కొంప గోడి విడిచిపెట్టి యీ పడమటి రాజ్యముమీద యెదజల్లిన బేరం అప్పులు దండుకొనడానికి వచ్చి అప్తకష్టాలుపడి తిరిగి పోవడంలో యిక్కడ సుఖించేసినాము. అయ్యో! మా కొంపలంతా పగలగొట్టినారట పెద్దపుకారుగా వుండ దయ్యో! నిజమేనా?

ప్రభా—కల్యాణపురి కల్లవైపులను నూలుపైళ్ళ నిర్బంధము సకల పట్టణములను, గ్రామములను, ఎలు కలను, సింగులను, దోవలను, నిండ్లలో నిసతిలేనట్టి మార్పులతో పునర్నిర్మాణము చేయుటకుఁ బూనినది తథ్యము. ఇప్పటికొపనియుఁ బూర్తియై యుండును.

కోడెల—అయ్యో! నిజమేనా! నాకొంపముణిగేపోయెగా! యీ అనగడాల ప్రయాణం భత్యాల గుం జాలటలో మిన్ను నీమ అప్పులొండ్ర ప్రాంసనినోట్ల కట్టంతాయై పోయి చూరలో తగలబెట్టిననీ. అంతా నా కొంపకేరావారె.

ప్రభా—రెడ్డిగారు! త్వరపడకుండు. ఆకట్ట బహుళః భద్రముచేయఁబడి యుండవచ్చును.

కోడెల—అ! భద్రములేదు, గిద్రములేదు, పెదిమకదచ్చి మాట్లాడ నిచ్చినారంటయ్యో! యీసరకళ్ళూ! యీశృంగు దాలలో అశగనంయశిమింది పొద్దని యెకాయెనేనీ దలబారి దోవబట్టితిమి. అందుకే అత్రమూ, అదావుడిన్ని, అప్పులచేటు అన్నాడు. అయ్యో! యికశలివియ్యండి. అపూర్ణనే పుప దేశం అవుతా.

(ప్రభావుండు నిష్క్రమించును.)

(కోడెలరెడ్డి కొంతదూరము నడచి యొక తిన్నెపైఁ గూర్చుండును.)

కోడెల—బసవనచ్చినాను (రత్నముతో) రాయె నాబంగరుబొమ్మనినుఖించు న్నేనా? స్నికష్టాలుఁజీరతయి

రత్నము—సరేకొని ఇక చూరలో ప్రానోట్లకట్టపోనే! దివాలా దాఖలు చేయఁజలినదేనా!

కోడెల—ఛా! బేమాని! ఊరకో! ఒకజోగులూ! ఎత్తురారై లుసంచి. ఈయిగోనూడు. అట్లాంటి కట్టలు నూరు—నూటికినూర్లు, ఇవిమాత్రం ఒకలెక్కా. ఏమునొన్నావు. నేను ఒకపూరునుంచి ఇంకొకపూరికి అవలింది అడుగుపెట్టే దానికిముందే ధణీల్ ధణీల్ అంటా లక్షల్ లక్షల్ ధనలక్ష్మి బరాబరి చేస్తా. బ్యాంకినుంచి బ్యాంకిని ముండినూద ముండి నడస్తా ఉండదంటె.

యేం! యెవరనుకొన్నావు! పూర్ణో అడ్డదొడ్డాలు తిరిగి కొంటి కొంటి పడుచుపిల్లకాయ లను కొన్నానా?

రత్నము—కండ్లు తెరిచికొని చూచేవాండ్లు ఎవ్వరు మిమ్ములను పడుచువారని పొరపడరు.

కోడెల—వోనిజా! పడవటిసినుండా నాగుమార్లు కనదానినంతవట్టుప తిప్పించి మళ్ళించికోట్టేను.
పలపల వొక్కమీసం నరికినదని కోడిగానికి పెదలుపెట్టినావుగా! భద్రం! యేవక తనే
వోడిని—అయితే

రత్న—తాము ప్రాథులని రసజ్ఞతేజురులని నావదెలియదా? అయినను మనము పోవునది యిదివరకువలె
మౌనంగామముకొడు. మీభార్యబిడ్డలు పదిమందిబంధువులందే స్వంతపట్టణము.వారందరు ఒక
టిఅయి, మీకునామీదగల మనుతన మరల్చివేసిన నాగతియేమి. మావారినిందరిని నదులుకొని, మీ
పాదములే నమ్మకొని ఊరూరు నిట్లైతాగుచు మీతోడపచ్చుచుంటినే. తాముచూపిన ఆశలు,
పెట్టుకొన్న ఒట్లు, పటితోగట్టినమాటలేనా?

కోడెల—ఆరేరే మాటలేన్నపలకాదిది. నోటరావలసిందేగాన, (అప్పుగలేను) అయినా అయివోజు దీని
చేతికందిస్తే అల్లరిపలం ఎవరైనా చూపరిన పడవొట్టి లెప్తాయించుకొనిపోతే నేనేమిచేసేది.
(ప్రకాశముగా) మాటనవ్వునితెగ వరే! జోగలూ! యెత్తురా! లైలసంచి యియిగో బొంక
పాడుగుండ్రపీనువుతాలు; కాసులకండ, రవ్వలకన్నెలు పినుచేయించేదాక పెదగ్గర పిట్టి పెట్టుకో
(రెడ్డి తిన్నెపై కూర్చుండును.)

రత్న—(కలుపుచు అందుకొనును ఆమెమనఃపు లందిచ్చును)

గేయము.

(1) ఆకుమడుపుల నందికోరా! హాళి తాళగలేరా|| ఆకు||
(పరోక్షమున మఱికలు విటుచుచు) “మారాకార”

కోడెల—(వక్కలాపలు నమరుచు)

భేష్! యిదేమిపాట యెంతవద్దు యీమితాయిబొమ్మకి నామీద. సంగీతం కావడా కవనము
కూడా యాడ నేర్చుకున్నావే?

రత్న—(2) ప్రాథరసికవరులొ మీ - పజ్జనండంగ నాకు |
గూఢలైతభాష - గోవ్యమా శయ్యతోరాదె ఆ శుకవిత్ ||ఆకు||

కోడెల—అహ! వావ్వా! నా ముగ్ధులమితారికి వొక సాగనేకాదు, వొక సంగీతమేకాదు. కవనముకూడ
నేన అనుకొనండి అబ్బివుండెకదా! యేమి యీ యిటుపలాడి పాటపాడేసిటు! యేమి యీవగ
లాడి మొగము చిలికే సాగను! యేమి అటుపలాడి కళ్లుచూపే తళుకు! వరేజోగులూ! వొకయాళ
దేశాలన్న గాలించి యెడికినానేపో బలేదాన్ని పట్టినానరా అబ్బా! దీనికిచ్చే దుడ్డుకేమిలే! ఒక
నమరులొ అప్పులొండ్లు మహమ్మారిలో చచ్చినారనుకొంటా.

రత్న—(3) నీలనీరదమందు నిక్కిధళ్ళని వెల్లు
మేలీ మెలుములచాలు మెచ్చులొ. మీసములు | నీమీసములు ||ఆకు||

కో—(మీసములుగువ్వకు)

నరసింహుని మీసాన్ని కూడ యెంత బాగా వర్ణించినదిరా! కడతా వుండారుగదాకళ్యాణ
పురంలో అంతస్తులమీద అంతస్తులమీదలు - చీమలు చిటుక్కు మనవండా, దోమలు చెవులలో
సంగీతాలు పాడవండా, ఈగలు యెంగిలి కేయవండా యెలుకలు అలుమెగుళ్ళ పక్కలనడమ
దబ్బని పడవండా - అక్కడా, అతీగడిపాలకాంతిలో నీవుతుట్టతా పాడుతా వుంటే నీపా
టలు యెన్ని అయినా యింటావుంటా (జవనిక జాటును)

రంగము 4.—కళ్యాణపురి.

(శూచికార్యస్థానము ఆరోగ్యవాస్తు విద్యాశాఖా సర్వాధికారులు కూర్చుండియుందురు)

విద్యాశాఖా సర్వాధికారి—అహా మిత్రమా! యిప్పుడగదా! కళ్యాణపురియు పరిసరప్రదేశములును,
శుచి విషయక సర్వకళాశాలలను, విద్యా కాలాశకములను నాటపట్టులై అభినవనాగరికతకు
అవలంబములై చీమ చిటుక్కు మనవంత లేని దుగ్గలేలు లేంవై స్వస్థోకనాయకుని ముఖ్యపట్టణ
ములో యన విరాజిల్లుచున్నవి. ఈ శుచి విశ్వవిద్యాలయములు నీ వైద్య శాఖాసమీతులుఁ జూడఁ
జూడ బౌద్ధ మత విజృంభణకాలమందు ఆ యశోకుని రాజ్యములో స్థాపితములైన నలందాతీక్ష
కలాది విశ్వవిద్యాలయదులును, బౌద్ధ నేవావిచారణములు స్మరణకుఁ దెచ్చుచున్నవి.

వాస్తు—అయినను చిత్ర శిల్పమందువలె ఆరోగ్యవాస్తు శిల్పమునందు అనాటిబౌద్ధులకు ప్రవీణతలేదు.
ఆరోగ్యవాస్తు వన్నో శుచిమతము పెట్టిన భిక్ష. ఈ గవాహకములగు నీమళక మక్షికా మూషి
కాది జంతువులకు దుర్గమములగు గృహరాజంబుల సంకల్పించి ప్రప్రథమమున నిర్మాణముచేయు
క్రియ శుచిమతమునకే వచ్చినది.

విద్యా—అయ్యా! యీ పునర్నిర్మాణ కార్యక్రమమునందు పూర్వ నివేశములను విడిసేయించుటయందేమి,
పగులగొట్టించుటయందేమి మీకు సామాన్యపు జనంబులవలన అటంకము లేమైనఁ గలగలేదా?

వాస్తు—సుంతయులేదు. అసత్య, సత్త్వ శేజోమూర్తులు లోకసంరక్షణ కార్యదక్షులు, ఆశ్రేయ ధన్యం
తరుల యాజ్ఞాయనిఁ జూచును. జనులు తమ గృహములనేగాక పరియవో ప్రాణములైన
నర్సింప వెనుదీయరు. ఇతర వారి శిష్యులు, జగద్గురువులు, శ్రీ శుచి మత పీఠాధిపతులు నగు
వికారద మహాశయుల యభిజ్ఞతయు శుచిమహాదేవి యాజ్ఞానుసారము కమలామహాదేవి ముప్పది
మూఁడుకోట్ల రూప్యంబులనిధి సమర్పించుటయు మీకుఁ దెలియని విషయంబులుగావు. ఇత
సౌకర్యంబుల కేమికోదువ?

తత్పట్టణ నిర్మాణకాలమందు వెలుపల నేర్పజచిన తాత్కాలిక కుటీరములందు నిలిచియుండి
నట్టి సమయమున వారు ప్రసాదించిన శుచి సంతగ్గుణముల భుజించి నిర్బంధమైనను వినోదమువలె
నేర్పుతో మీ బోధకు లిచ్చు విద్యలు గణించు సుఖంబుగనుండిరి. విద్యుత్పరికర సహితములగు
నీ నూత్న గృహముల నెల్లరు సంతృప్తాంతరంగులై కౌఁపురములు చేయుచు విలసిల్లుచున్నారు.

విద్యా—ఏదిక్కు వినినను శుచి విద్యావిషయక బోధనలు చక్కగా సంక్షిప్తంపబడుచున్నవి. బాలురే గాక యువకులను ప్రాథమిక లోబరుచు, పురుషులేగాక స్త్రీలుగూడ ఏకాంత కాలముననే యువస్వాసముల వినియు, యంత్రపట సాటకముల వలననేమి, రంగస్థలఁ గావింపబడు రూపక ప్రదర్శనములవలననేమి గ్రహించియు, నూత్నదర్శన యంత్రముల మూలమున స్వయముగ సాధన మొనర్చియు, మానవ దేహ నిర్మాణ తత్వాదులను, ఆరోగ్యసాధనములను, విషజీవుల నిర్మూల మార్గములను, వాని కౌటపట్టులగు మళక మక్షికామూషికాది జంతు ప్రకృతుల విమర్శనంబు లను, వేయేల వ్యాధుల సత్వత్వంబులను, వాని నిరోధప్రక్రియలను అలవరించుకొని, విరాజిల్లె దరు. సర్వకళాకాలలఁ క్రొత్తక్రొత్త విషయముల, విషజీవుల, వాని నున్ముగించు నోషధివర్గం బుల పరిశీలించు దేశ సరక్షణ దీక్షా పరతంత్రులౌ విద్యార్థు లెందఁజేసియుఁ గలర.

గస్త—బహుచక్కని ప్రబోధమార్గము. నా కార్య నీవేదన మిచటనేయున్నది.

విద్యా—నేనుగూడ కొనివచ్చితిని. మునుముందు ఈ రెంటికిని పరస్పరము పొందిక చూచి పిదప విశారద దేశముల పాదసన్నిధిని వాని నర్పింతుము

గస్త—ఇంకను నాలుగు ఘడియల విరామమున్నది. తాము చూచుచుండుడు. నేను పురద్వారమందుఁ పూర్తిఅయిన కొన్ని కట్టడముల పరిశీలించి ఒక ఘడియలో నిచటనే కలిసికొనెద.

రంగము—కల్యాణపుర ద్వారము.

కోడెలరెడ్డిరత్నము—కోగులు—ద్వారపాలకుడు.

‘డెల—(దృష్టిసారింది) అబ్బా! ఏమి మాటిపోయిందె యీవూరు. ఈమిట్ట, ఆగుడిగోపురాలు, యీ పెరువును, ఆధనమంత్రుల నగరు మిదలను జైప్తిపెట్టుకోవంటే యీ కల్యాణపురము మాయమైపోయి ఆ ఇంద్రుడితట్టువో చంద్రుడివట్టువో ఇక్కడ దిగబడ్డదని అనుకోవలసిందే. అబ్బా! చూడరా అట్లా! ఆ నల్లమబ్బులో ఎన్నెన్న ఇంద్రుడు, వాడిమెఖాన చుట్టపొగ యిడిచే అంతియెత్తుగా వుండయిరా పొగగొట్టాలు. వోయో! బల్లతోతూ! యేందబ్బా! యింతపొడుగ్గావున్నా యి పొగ గొట్టాలు?

గస్త—అవి అత్రేయులవారి విషజీవ శోధనకాలకు సంబంధించినవి. పెరుములుండలే, మబ్బులో పెరుములు, అట్లాంటి దీపాలను కొవలసిన యంత్రాల సంబంధములు, యివి. తులసి, వేము యిట్లాంటి అప్రవధించేనే మాలికలు, ఆకులు, కాయలు మొదలయిన వాట్లనుంచి ఉష్ణశీత యంత్రాలవి, యివి. ఇవి నీళ్లను గట్టిగా మంచుగడ్డగాచేసే యంత్రాలవి. మహామృగి, విషూచి, నన్ను పాత పురుగులను నూరి, చంపి, విరుగుడు నూదిమందులను చేసేది, యిక్కడ. అక్కడ బొగ్గుకాలి చేసీ వానికి. అల్లుడుగో మురుగుకొల్పసేరు తోడే యంత్రానిది. దానికొవలది పెంటంపులు కాల్చే యంత్రసంబంధము. వీట్లపొగను బైటికి విడిచి పెట్టేటందుకయ్యా యీపొగ గొట్టాలు.

డెల—(పెల్లఁగా చుట్టముట్టించుకొనఁబోవును)

ద్వార—అయ్యో భద్రమండీ! నేలను ప్రయ్యబోతారేమో. నేలకుమ్మేస్తే మీపై జాల్మానావేస్తారు.

కోడెల—ఓయబ్బో! ఇదివరకుండావాటికి గాక నేలకుమ్మేస్తే, చీదిలే, దగ్గితేకూడానా జాల్మానా!

ద్వార—అదుగో! ఆపలకమీద తుత్తర్వలు చూడండి. మీరుచెప్పిన ఆమాడుపనులుకూడా ఇతరులకు పెబ్బరకొబట్టి బహిరంగంగా జనబాహుళ్యముండే వీధులలో నేలమీద వుమ్మేయ రాదు, నేలమీద చీదగూడదు, చేతులమీదతో నరుముసుకొనే దగ్గాలను ధన్వంతరి దేముడి కాసనం.

కోడెల—ధన్వంతరి దేవుడి కాసనమా! (చుట్టపారివేయును. శిరముపై చేతులు జోడించుకొనును.)

ద్వార—మీరేమి యీ పూల్కోకిపోతారా?

కోడెల—ఏమెవరో కొంతోడివిగా వుండావు. తేమకే నన్నెరిగినట్లుండారా యిక్కడ? నేనుకొండల రెడ్డిగారి కోడెల రెడ్డినిగదా!

ద్వార—అయితే వీరెవరు?

కో.రె—వాడు నాకింద బేరగాడు జోగుల్లే. అప్పిల నాతోకూడా ఎచ్చిందిలే.

ద్వార—మీ రెవ్వరైనా సరే పట్నంలోకి అడుగు పెట్టేవానికిముందే యీపూరిపైట యిల్లిదిగో యీపై ద్యకాలలో తనిఖీ పొందాలి. మీకేవైన జబ్బులుంటే ఆక్కడ బాగుచేసికొననిదే పూల్కోకి పం పరు. అయినా అతి త్వరగా వున్నప్పుడు నూదిచందులతో ఉచితముగా పత్తెపానాదులు చూచి బాగుచేసి పంపుతారు.

(కోడెల—సానిమొగము చూచి కనుబొమ్మలెగురవేయును)

కోడెల—వారే జోగులూ! యెత్తురా రైలుసంచి. పదిరూపాయల రొక్క మా బంగ్లాతుచేతిలో బెట్టు.

ద్వార—అకొలంపోయిందండీ. కూటికి గడవని కాలంలో పొట్టాత్రానికి పిల్లలను మేకలను పెంచేదానికి చెయ్యి జావుకుండేము. ఇప్పుడా చిల్లని ధనుమంతరిదేముడు ముమ్మలనందరి యెంత గారాబము తో సావతువుండాడు. ఇంకయెంతమంది చుట్టలువచ్చినా, పిల్లలుమీదపిల్లలు, మనమండ్రమీద మనమరాళ్లు, వందలువందలుగా పుట్టినా కన్నతండ్రులకుంట్టె యెప్పువ సంతోషముతో సాక గలడు. మాప యీ చుడ్డుభారమెందుకు? అక్కఅలేదు.

కోడెల—ఊ (: అయితే భయమేమి? పోయి చూపించుకొంటాము. అయినా వంట్లో కొంచెము నన్నిరివుండది. అన్నసంకటాలు యీ మాతంగా తీరిపోతాయి.

రత్నము—చాలుచాలు. అడ్డమైనపూళ్లు తిరిగితిరిగి నాకేమీ వట్లు భారకించినట్లున్నది. మీపూరిలో పాద ముపెట్టకముందే నూదికొట్టు అంపరార్బణ కొవాలి. అడ్డద్యకాలకు నేను రానూరాను. చూ పించుకోనూపొను. నాకు నూదిపాడుపులు వద్దనూ వద్దు.

ద్వార—అట్లయితే మీరు వూరులోకి వచ్చుటకు వీలుపడదు.

కోగులు—(కోడెలరెడ్డి చెవిలో) నేనప్పుడే చెప్పలేదంటయ్యా! యీ మజిలీకి వేళే మనస్సుండవని.

కోడెల—(బింకముతో) యేమే రత్నము! వూరిముంగలికివచ్చి వూరుకూడా చూడమంటా నాపగవుదీయ వచ్చునంటే? నేను నీ కంట్రైనా యివ్వనంటే?

రత్నము—అది ఇదివఱకు యిచ్చినదిచాలు.

కోడెల—(కోపముతో, ఆటచుచు) అది! అది! ఏమీ! నాదగ్గలవుండి నా అన్నవస్త్రములుతీసి, కట్టి, నాదగ్గల రొక్కముతీసుకొని, నన్ను మోసముచేసి, నన్ను కానవంటా, లోపాయికారితనంగా యింకొకటి కోరుతావా?

రత్నము—నీదగ్గలనే ఉన్నాను. నీయన్న వస్త్రములు తిన్నది కట్టినది వా స వమే. నీ దగ్గల రొక్కము తీసుకోలేదని చెప్పలేదు. అయితే నేటితో ఋణముతీరినది.

కోడెల—(నిస్సహితో, కసితో) ఋణముతీరినట్లేనా? నిన్నుతీగదీపాల చెండంతస్తుల మీడలో పెట్టాలని అనుకొన్నానుగదే! (గ్రుక్కమింగి) అయితే గుండ్రనీమ, బొంత పాడు ప్రతాలకట్టలు నీవందుకొనేటప్పుడు నీవు నాకు వడంబడిక చేసికొలే!

రత్నము—ఏది? అడంబడిక కాగితము?

కోడెల—(కోపముతో, పెదవులదర, కంపముతో) తప్పుడుదానా? నిన్నేమిచేస్తానో చూచుకో!

ద్వారపాలకుడు—(అడ్డమునిలిచి)

యింతకు పయికిపోయిన పరువుదక్కదు. యిప్పుడులేని దానితో యెంతవాడించి యేమిప్రయోజనము.

(రత్నము చేయిదట్టి పిలుచును. జెట్టి ప్రవేశించి నిలువబడును.)

జెట్టి—కోడెలరెడ్డి! జాగ్రత్త! మా అయ్యగారు యీ మన్నిని భద్రంగా తీస్కొని రమ్మన్యార్.

గో—(తెలలపడి)

యీ సిద్దిగాణ్ణి యెక్కడతెచ్చినావే తప్పుడుదానా! వీడి అయ్యగాడట. యెవడు వాడు! (బింకముతో)—వాణ్ణి వీళ్ళందరిని యేమి చేస్తానో నూడు.

(కోగులు యజమానుండు పోయినపట్లే చూచుచుండును సర్దారసంగ వచ్చి రత్నమురెట్టబట్టుకొని కోడెలరెడ్డి పోయినవైపు లక్ష్యముచేయక)

సింగు—

గేయము.

రావే-రావే-ముద్దులగుమ్మా రాకేందునిభముఖిరో!

రత్న— నీతోగరు గడ్డము నేత్రపువిందు - నీవెడల వక్షము నెయ్యపు చిందు

సీనుగమీనము: బల్ పసందు||

రారారారా ముద్దులమారా రతిసతి ప్రణయపుమేరా||

సింగు—రావే—రావే—ముద్దులగుమ్మా రతిపతి ప్రణయమ్మా

ఓ వలపుల జలీకెడి చిలుకల కొలీకీ

ఓ జలీచిలీ పలుకుల యలరులములికీ

ఓ కలువల కలిమిని కలచెడు కలీకీ|| రావే రావే||

రత్న— ఆ ముదునల్ పీనుగు, బారిదప్పెనా కనుంగ

మదమలరగ, ముద మురలరగ, మదనునిగొల్తము రారా రారా|| రారా

ముద్దులమారా రతిసతిప్రణయపు మేరా||

ద్వారపా—(బిగిలినాది)భయము, భక్తిలేవండా రచ్చలొనా అంబ! మీరందరు మాఅయ్యగారి హవేలికి నడవండి.

జెట్టి—నీదీయెందోయి?

ద్వారపా—నోరుమాస్కాని నడుపురా బచ్చామ్.

(జెట్టి మెడపై ఒక తాపు యిచ్చుచు నెట్టుకొనిపోవును. రత్నము సర్దారునింగు అనుసరింతురు.)

కోడెల—(పునఃప్రవేశము కోపకంపితుడై చేతిలో పెద్దదుడ్డుకట్టతో) మంచిపేరు పెట్టినారురా నీవు మందమతిజోగులు. ఆ బోగందానికి మణును వేళేవిధంగావుంది గిణునువేరేవిధంగావుంది అన పంటే సింగిగాడే కన్నేసినాడని చెప్పగూడదో?

జోగులు—(ఏడ్చుచు) నేనేమి నూచినానంటయ్యా?

కోడెల—(జోగులకు చెంపమీద చెబ్బుగొట్టి) అధికప్రసంగీ! భద్రము ఆయింది, ఆయింది, పోయింది, పోయింది, గాని యీ బోగందాని కతవులోని యెమలితోనైనా నీవుగా యెత్తినట్లుండాలి, యీ చెంపనకొత్తే ఆచెంపన జోమ గారుతుంది భద్రం. కబడ్డార్.

(చైత్రము, కోపము, యేడ్పు, గుండెలు గ్రుద్దుకొనుచు)

నా చేతులారా సాకి పెంచి పెద్దజేసి బేరంనేర్చి భాగంయిచ్చి గుంపుకు సర్దారుగా చేసిన సింగిగాడే యెంత గురుద్రోహము చేసినాడూ,

గేయము. చేతిలోని ప్రాంతరినోట్లు చెఱచుకొంటి సూరులో

చేరదీసి బోగంసాన్ని చెఱచుకొంటి బేరము

చేరబట్టి బోగంసాన్ని చెఱచుకొంటి దేహము|| చే||

చేరదీసి చెంత గుడిపి సాకిన

బేరసారంనేర్చి సర్దారుచేసిన - చెనటిసింగనా

గురుద్రోహియైనా సానిగొంచు - గుండ్లపల్లి బొంతపాడు

కాగితములన్ని కాఁజేసెగా॥ చేతి॥

గుట్టునింక కాపురంబు నెట్టెద

గట్టిగా శుచిదేవిపాదము కాపుకావనివట్టెద॥ చేతి॥

తెలిసీ బంగారంవంటి వల్లు పాకుచేసుకొంటిని. సింగిగాడి గురుద్రోహం వాడే కొట్టెదై!
బంట్లోతుపకం అయినాడు. ఇంతకంటే ఘాటైన శోగాలు వాడికిన్ని రత్నం పంచిస్తది.

మూడుకాళ్ల ముసలోడికి నాకేల యీగురుబ్బి యిప్పుడు పుట్టాలి. పలికినాలు పొంగిస్తూ
వుండడే యీకళ్యాణపురంలో ఆ మహాతేలి శ్రీశుచిదేవి నే కొలుస్తూ మిగిలిన బ్రతికే కాలము గడు
పు వంటా. యీవైద్యకాలలో వల్లు బాగుచేయించుకొని వికారదగురువుల వద్దప్రవేశమందుతా
రారా జోగులూ.

(నిష్క్రమింతురు)

రంగము 6. — కళ్యాణపురి — శుచిమతము.

(ఉచిత వేష విభవములతో విశారదుడుపవిష్కృడై యుండును.)

విశా—ప్రభావాది మదీయ శిష్యుల ప్రబోధముచే ప్రపంచమున నవీన మతమునందు ఉత్సాహము కన్ప
ట్టుచున్నది. భారతఖండాయురాశోగ్య పునరుద్ధరణాభిరతులగు జనులిటకే దీక్షగైకొన సన్నాసము
లాచరించి పట్టుపుట్టుములు ధరించి “శ్రీ శుచిదేవికి జయ” అను జయజయ ధ్యానములతో
వచ్చుచున్నారు.

జనులు—మహాదేవి శుచికి జయ - మారీకృతమహాదేవికి జయ - వశీకృత విషాదానికి జయ - శ్రీమదఖం
డానందదామక, సకలశోగ భయ నివారక, శుచిమత బీభత్సర ప్రబోధక, సద్విదానంద స్వరూ
పులగు విజ్ఞాననిధులకు శ్రీ వికారదగురువహ్వలకు యుష్మత్పాదారవిద శుక్రాపాభిరతుల మిదె
సాష్టాంగదండ ప్రణామము లొనరించుచున్నాము.

విశా—శ్రీ శుచ్యర్చనము! ఓ శుచిమత సాప్రదాయాన్వేషణ పరాయణులారా! సంఘస్వరూప
మును దిలకింపుడు.

తల్లి గారాబుబిడ్డను ఎడతెగని ప్రేమతో సాకునట్లు ఆ పరాశక్తియు నిండు వాత్సల్యమున
మనల సర్వదా అను త్కరింబును నేవించుచున్నది. నీతినిదీర్చి, సుగుణభూషణములచే నలంకరించి,
స్వాస్థ్యము నెలకొల్పి బ్రవక్తలకు, మహాపురుషులనుపంచుచున్నది. యుగయుగమునందును సంఘ
ము సుధ్వరింప సుగుణరూపిణిఅయి అవతరించి సంఘరక్షకసేవ చేయుచున్నది. అట్టి సంఘసేవకంటె
పరమార్థము లేదు. అద్భావినూత్రము పరిశీలింపుడు. ఇది రెండు విధములు. మొదటిది తాను కష్ట
పడి సంఘశ్రేయార్థము సాటుపడుట. రెండవది తనకేవేని సోఁడును వ్యాధులున్న సంఘక్షేమార్థము
తాను సంఘమును వీడి దూరస్థుడైయుండుట. ఇట్లు చేయుటవలన అనేక దేశములలో వ్యర్థోగము
నిర్మూలమైనది. ఓ వ్యర్థోగులారా! మీ నాసికాస్రావముల మూలమున మృత్యువు ప్రతిక్షణము
నను కొట్టుకొలచి వ్యర్థోగక్రిమిలను మానవసహజముపై వెదజల్లుచున్నది.

ఓ త్తయరోగులారా! మీరు దగ్ధనప్యడెల్ల త్తయక్రిములు మీరపపాడి దంచనపుడు కారు వ్యాపించితిని తరంగితములయి యితరుల శ్వాసకోశములఁ బ్రవేశించుచున్నవి.

అయ్యయ్యా! మృత్యువత్తు చువలంబించి మీ దేశమును మీ సఁఘమును మీ రక్తమునే భస్మంప ము చేయుదురే!

జనులు—స్వాములారా! మేపెన్నటికి ఆట్లు చేయము.

విశా—ఆట్లయిన ఏదీ మీ సఁఘసేవాపరాయణత? నిదర్శనము చూపింపుడు.

వృషోగి—(లేచి) మహానుభావా! వంశపారంపర్యముగఁ గూడిన రెండుకోట్లరూప్యంబులుగల నా సర్వ స్వము వృషోగి శరణాలయమునకై తమ పేరిట్రవాయించితి. నేనుతామువీర్పఱచిన అశరణాలయ దీప్తిపమున వసించి ట్లకై యిదే పోవుచున్నాను.

విశా—ఆటులనా? చాల సంతోషము. నాయనా! పురుషకౌరమునకు నీవు మార్గదర్శకుఁడవైతివి. నీకు భగవతి అయురారోగ్యముల ప్రసాదించుగాక.

(జనులతో) చూచితిరా.

అ॥ సంఘహితమునకును + సాష్టాంగ మొనరించి

అగ్నిశుద్ధయనుచు + నాత్మనైతిగి

రాముఁడు సుగుణాభి + రాముఁడుకౌనకు

సీతఁ బంపె జనుల + వ్రీతికొఱకు॥

కాబట్టి సామాన్యులకేగాక చక్రవర్తికిసహితము సంఘసేవ పరమాదరణీయము. అందువల ననే స్వీయ ప్రయోజనములు సంఘకళ్యాణమునకు హితవుగానిదో వానిని వీడుటయే పారమార్థిక మును, క ర్తవ్యమును.

(వసుంధిణి. ఫిరంగిణి ప్రవేశము)

వసుంధిణి—విశారద జగద్గురువర్యులకు వసుంధిణి ఫిరంగిణులము నవస్కరించుచున్నాము.

విశా—కళ్యాణమస్తు! మీనామధేయము లపూర్వములే?

వసుం—

కం॥ విరిసెడుగులాబిరాసి పా

దరుటింటకొ గునుమశయ్యఁ + దల్లి గనుటచేఁ

బరఁగె “కుసుంభిణి” నామము

గురువర్యా! నాకు ముద్దు + కోసమువేరై ॥

విశా—ఆటులా!

ఫిరంగి—

కం॥ తళతళకత్తులు మెఱయకొ

ఫళఫళఘ్నామ్మని ఫిరంగి • బారులు మ్రోయక
గఠిగితి, జయోత్సవంబునఁ
గులము—‘ఫిరంగికి’ యిదియని • కుతుకము నొందక॥

విశా—ఇది మఱియు వోద్యము.

ఫిరంగి—పూర్వజన్మశుభవాసనచే ఇంత విద్యాగంధముఁ గంటిమి. జేవరవారి శుచిమతదీక్షవిని, ప్రపంచసౌఖ్యముల కాంక్షలేని మాట ఇంతకంటె తారకములేదని, తమకు శుక్రూష సలిపి తరింపనెంచి వచ్చితిమి.

విశా—మీరు నయోపనవతులగ నున్నారే! ఏల? ప్రాపంచిక సౌఖ్యములపై నిస్పృహ.

వసుం—సంసారసాగరమును ఈడఁజాలమని, తాపత్రయంబునఁ చిట్క వడరాదని, అముషిక్తమునేవారంభించి, సంఘసేవా పరాయణత్వము పురికొల్ప నదనునిరీక్షించుచుఁ టిమి. తమయందంతయు తెలిసిన వెంటనే యిటువచ్చితిమి. మమ్ము ఆనుగ్రహింప నమస్కరించుచు న్నాము.

విశా—(అత్యగతము)

తగుశిక్షన అలవఱచి శిశుపోషణకు ఒకర్తయ, ప్రసూతి రక్షణనిమిత్తము మఱియొకర్తయ— ప్రపంచమును ప్రబోధించ నియోగించినమేలు. (అనుమానముతో) అయినను, వీరిజాడనాకు తెలియజే? (నిశ్చలమనస్సుతో) ఏల యీ యకారణ సంభేదము? శుచిమతావేశము ప్రపంచమునంతయు ముంచియుండ ఈ ముగలను ఏల అనుమానింపవలయు?

వసుం—గురువుల ఆజ్ఞ జేడచున్నాము. దిక్కులేనివారము. దీన్త బాంధవులరని, ప్రపంచరక్షణదీక్షితులరని, శుక్రూషసలుపఁ తమ సన్నిధానమునకు వచ్చితిమి. అనుమానముచే నిగ్రహింపఁదగు నీచులము కాము.

విశా—అటులైన, మీరు శుచిమతమునకై సన్యసింతురా?

వసుం—చిత్తము!

విశా—ఇందులకుమీరు, కేలజలములందుకొని శ్రీశుచిమత ప్రచారకార్థము సన్యసించి, యావజ్జీవము లోకక్రీడయునునకై పాటుపడెదమని పమాణము చేయువలయును.

వసుం—అట్లేచేసెదము.

సీ॥ శిశువులఁ జూలొండ • జ్ఞేమంబు నేకూర్చి
స్థితినూత్రధారియై • చెలఁగునెద్ది
ఆరోగ్యమార్గమే • యాచారమనితెల్పి
స్వాస్థ్యహితముఁబుట్టు • స్వస్తియెద్ది
వ్యాధుల తత్త్వంబు • వసుమతిఁజాటించి
తగురక్షనలకొల్పు • త్రాతయెద్ది

సంఘనేవోత్సాహః • శంఖంబుపూరించి

పురుషకారమునూడు • ప్రోడయెది

గీ॥ అట్టి శుచిమత మవనిలో • వ్యాప్తిచేయఁ

బాటుపడ సన్యసించఁగఁ • బ్రతివఁబూన్

శ్రీ శుచియెసాక్షిగా నిదే • చేతినిశ్చ

వదలుచున్నాము జన్మ సా • ఫల్యమొంద॥

(తక్కిన జనులు అట్లే చేయుదురు.)

విశా—పరమసంతోషము.

అ॥ శిష్యుడోకొని: లెప్పుడు • నేవింప నర్హింప

శ్రీశుచిమతసూక్త • విత్తనిధిగ

సవ్యశాస్త్రవిధులు • నలువొందనిచ్చెంత

దేవిశుచికి నొక్క • దేవశంబు॥

వసుం—(జనాంతికము)

బాగుగ నమ్మించితిని.

ఫిరం—(జనాంతికము)

ఇక రుచి చూపెదము. మనవారే మైకోకదా? వారిపాలఁపవఁ తెలియవన్నది.

(జననిక జాటును.)

రంగము. 7—కల్యాణపురిపరిసరవనము.

(ఇవఁపంపు ప్రవేశము, స్వగతము)

గేయము. ఏదిశఁజూడ నేమిచోద్యం బీశుచిమతఫలము

ఎంతవెదకిన సుంతయనుంగుల చెంతనుగననైతి॥ మి త్తీ॥

చింతలఁ జెప్పుకుచు, వంతలనవయుచు నేపొంతలఁ బోయిరొగా॥ ఏది॥

(అలోచించుచు)

మౌనము వచ్చెడు వేసములన్నియు నీపురిఁబూనెనుగా

(బింకముతో)

దొంగగులెన్నెననుఁ బొంగగినఁగానీ వసకుం డోడునే వీసంజేని॥ ఏదిశ॥

నేనుకొంచుము అలసించి వచ్చువఱకు వసుంభిజి ఫిరంగిలులు ఎటుఁబోయిరి. తక్కిన వారి

జాడలు ఎక్కడను పొడనూపలేదు. ఈ పాడుకట్టడములచే మావారికి ఇచ్చట జీవము దుర్భరము

గా నున్నది. (దృష్టి సారించి) ఎవరావచ్చుట? ఆహా! మహామారియా?

మహామా—వసకా! యెంతపుణ్యము! నిన్నై నను కంటచూచితిని, ఏమని చెప్పుదునుశుచిమతప్రచారము?

వస—అతి తీవ్రముగ నేయున్నది.

మహా—నా ప్రాబల్యమునకు వలయు ఎలకజాతి జూయ మాయెంగా!

వస—ఎట్లు?

మహా—ఎలకలకు గృహవసతి వల్లకాడైనదయ్యా! అన్నియుగట్టి మిదైలే! దాబాలే! కప్పు చూరులు లేవండా చేసిరిగా!

వసకుడు—అయ్యయ్యా! కప్పు చూరులలో ఆరణ్యములలో మృగరాశివలె పెరిగి, గూడెములు కట్టి, కలకలమంచు, ఉయ్యాలపొటలు పాడుచుండునవే ఎలకలు! ఇక కష్టమే!

మహా—గోడలకంఠయు ఆద్రమువలె గిలాబు, ఇంక ఎలకలు గోడలపైకి ఎట్టుపాటును? లోడలు దేనిని ఆధారముగాఁ జూట్టి యెగురును? నేల నాపరాళ్ల పలుపు. ఇట్టి గదులలో లోవైపున నేలమట్టము నకు నాలుగు అడుగులయొత్తున నిమ్మనున్నవి నెడిల్లు పలకలు, వానిపై ఉగ్రగాము.

వసకు—ధాన్యపుఁజొట్లకొ?

మహా—ధాన్యపుఁజొట్లకుఁగూడ నిట్లే. కొట్లద్వారములను నేలమట్టమునకు మూడడుగులుపైనఁ పెట్టిరి.

వస—ఇంక ఎలకలకు ఆహారమెట్లు?

మహా—ఆహారము ఎక్కడిది? త్రాగుటకుఁ గూడ ఇంటిలో నీటిచుక్కైన దొరకనియ్యరుగదా? నమలి రసముతోఁ గ్రక్క దడుపుకొనుటకైనను ఇండ్ల అవరణములలో పచ్చిక పోచైన మొలవనియ్యరు. ఎన్ని పన్నాగములు పన్ని నారయ్యా వాటిని నిర్మూలించుటకై! వసకా యేమని చెప్పుదును.

సీ॥ బోనులలోఁ బట్టి + పొరిగొందు రెలుకల

మచ్చెంబు లెరగాంగ + మచ్చుజిల్లి

గూడెంపు దొమ్మల + గూల్చెదరెలుకల

సూదులతోఁజొన్ని + సూక్ష్మక్రిముల

విసమునుదినిపించి + పసదూల్తురెలుకల

పాషాణములఁజేర్చి + భక్ష్యములను

పెంటుల నేటించి + వీల్చెద రెలుకల

బోతులు దిగులున + బొక్కిచావ

ఆ॥ కప్పు గోడలందు + గగ్గిననూర్పుల

నన నెలకగమిక + నెలపులేదు

ఎలకమందుకైన + నెలొప్పట గానము

బ్రతుకఁజాల నిచట + వలనఁబోదు॥

వసవడు—అట్లనా?

మహా—ఒక్కొక్క యెలుకకు నూటపదార్లు మిన్నలుండెడివిగదా?

వస—మిన్నలేమి మిన్నలు?

మహా—తొక్కలుగలిగి యెలుకలపేలే మిన్నలు. వీటికి రక్తమువప్ప చేరేమియు రుచింపదు. నాసోడుడు చేత ఈ యెలుకలు చనిపోవుచుండెడివి. మిన్నలపమాత్రము నానూత్నక్రిములనుండి అభయ వాస్తవము మృత్యురాణి యొనంగె.

వస—అట్లనా?

మహా—ఒక్కయెలుక నాబారిబడి చావగనే, నూటపదార్లు మిన్నలు నా నూత్నక్రిములతో నిండిన పాట్లలతో, రక్తహారమునకై మానవుల పాదములమీదికి చెంగలించి, కఱచి, రక్తమును బీల్చి, ఆ కాట్లద్వారమున ఆ నూత్నక్రిములను గ్రక్క, మానవశరీరములో ప్రవేశింప చేయును. ఇది ఆంతయు ఇకమీద కలలోనివార్త, ఎలుకలుండెనగదా మిన్నలు? మిన్నలు తేనిదే స్వయముగా మానవాంగములలో నా నూత్నక్రిములను ప్రవేశపెట్టి బొబ్బలవ్యాధిని పుట్టింపజాలనుగా? ఎలుకలు దట్టముగా ఉన్న దేశములకే వలసఁబోయెదను.

వస—ఎవరావచ్చుట? మన్నెజ్వరమా! యేమి నాయనా నివును పాలిపోయియున్నావు?

మన్నెజ్వ—ఇంకను ఎట్టుల బ్రదికి ఉన్నావనుము.

మహా—నీకుఁగూడ నాకువచ్చిన దుర్గతియా?

మన్నె—నా ప్రాణమునకు ఆధారమై నా నూత్నక్రిములను కడుపుపొరలలోఁ బెట్టుకొని, పెంచి, పెద్ద చేసి, పెండ్లిచేసి, తామరతంపరగా తమకడుపుపొరలలోనే గుంపులుగావృద్ధిచేసి, నరులను తొండములతోఁ బట్టినపుడు తమతొండములలోఁబడుకొనుచుండెడి నాముద్దుపాపలను మానవరక్తములోఁ జేర్చి నాకు ప్రాబల్యమును గూర్చు దోమలకు ఇప్పుడు జీవించు సుపాయములేవండఁ జేసిరిగా?

వస—ఎట్లు?

మన్నెజ్వ—

నీ॥ మన్నెపుం బరలలో + మశకముల్ మనకుండఁ

దగునూట కాల్యులఁ + ద్రవ్వినారు

దొరువుల దోఁగాడు + దోమపాపలమింగ

వైరిమీనంబుల + వదలెనారు

గునగున నడయాడు + గనిదోమల నడంప

గబ్బునూనైను నీటఁ + గళెవినారు

సరముఁగూర్పులు వోలె + దరిజలంబులనూఁగు

మశకాండవాసముల్ + మాపినారు

గీ॥ దోమ చొగకుండ కేహంబు + లోమినారు

దోమజీవించు తెఱగింక + దోవదయ్యె

మనుజులకు నోడి శుష్కించె + మన్నెజ్వరమ.

నిలువగతిలేక వలన బో + వలసె నకట.

(సన్నపాతము గుండెలు మోడుకొనుచుఁ బ్రవేశించి మన్నెజ్వరమును గొగలించుకొనును.

వసకుఁడు ఉభయపార్శ్వములవారికి మధ్యపండును.)

సన్ని—సోదరా నివ్రవచ్చితివా?

మన్నెజ్వ—ఎచ్చటైన ఒకటి, అర, దోమకుండినను అవి చొరరాకుండ ముచులప దోమలెరలు వేసి
కొనుచున్నారు. శరీరములలోవచ్చిన నాక్రిములను “క్లౌస్” ప్రయోగముచేతి అంతమొందించినారు.
ఇండ్లవాకిండ్లకు, కిటికీలకు, దోమచొరరాని సన్న కంటల రేఖల చట్టములు వేయుచున్నారు. ఇంక
నేను నిర్మూలన.

మహా—మాగతియె మీకుఁ బట్టినదికాబోలు.

వసకు—నిజమే?

సన్ని—అయ్యో! వసకా! నాదుస్థితి యేమనవక్కాఁజింతు. (విషాది ప్రవేశించును)

గీ॥ యంత్రములముఁన న + ద్యాదులసీరంబుఁ

తేరిచి వడగట్టు + తెఱపులమరె

నిర్మలోదకము పా + నీయార్థమెల్లడఁ

బ్రవహించు గొట్టముల్ + బరిధవిల్లె

విచ్చుకత్తులతోడ + వచ్చి చుట్టును గాఁచు

వారి రక్షక భట + వ్రాతమొనరె

మాశ్చిపూశ్చియడంచి + మానిన్యముడిగించు

శుచివిధుల్ సర్వత్ర + శోభనలరె

గీ॥ త్రావుజలమున లోజొచ్చి + ప్రేవులందుఁ

దవిలిప్రబలెడు నాకింక + దాపులేదు

నాదు ‘విఱుపు పాలె’ లెడ + నరులఁగాఁచు

వసక! గతివేతె లేదింక + వలనదప్ప.

విషాది—(రోజుచు) అయ్యో! వసకా! అమ్మా మహామానీ! మిమ్ములఁ జూడకయె కడతేఱుద నేమో
అనుకొంటిని. సన్నపాతము చెప్పినట్లు మా నూత్నక్రిములప నీటిలో వసతి లేకపోయెనుగదా?
ఇదేమిచిత్రమో! ఈగవురుగు ఈ దేశములో మొదలంట నశించినది.

వస—ఎంగిలి మెతుకులను ఏఱుకొనితిని బ్రతుకు ఈఁగలవఁగూడ వసతిలేవండఁ జేసితిరా ?

(తుపాను జ్వరము ప్రవేశించును)

విషూచి—ఏమియేర్పాట్లు ! ఏమికట్టుదిట్టములు ! అన్నముఁ దియ్యవపుడు ఎంగిలి మెతుకులు దిగువఁబడి నీయఁగూడదనిగదా వైద్యవిద్యాధికారి కాననముచేసెను. ఇఁక నెంగిలి యొకజోలి దిగువఁబడినను, దానిని ఊడ్చినకనవును, ఎంగిలి అనులనన్నిటిని, ఎప్పటి వచ్చుడే, ఏయింటివి అయింటి పెరటిలోనో, కాల్చి బూడిచేసెదరు. పటపాత్రలలోపచ్చిన అంట్ల మెతుకులనుకూడ అల్లెచేసెదరు. ఇఁక వంటయిండ్లలోనా ? ప్రాయ్యమీదఁగూరలు పెట్టకముందే, పచనముచేయుటకు మునుముందే, కూరగాయలనుండి తీసివైచుచెదరు, పీచువీటిని ముందుభద్రముగాఁ కాల్చి, తర్వాత కూరగాయలు ప్రాయ్యపై నెక్కించవలయునని కాననము.

ఇండ్లమూలలలోఁ కనవు ప్రోవులలేవు. దొడ్లలోఁ కేడవపులు కలుపు. వేయేల ! యింటి మాల్వనమంతయుఁ పెరటిలోఁ కాల్చినేసెదరు. మఱుగుకాల్వలకల్లమారలు. మాల్వనము తోడివేయుటకు యంత్రములు. ఇండ్లలో ముతక కేసులులేవు. ఇఁక నీఁగి గ్రుడ్లు ఎచ్చటఁ పెట్టఁగలదు. అవి యెచ్చట పిగులును. పిల్లపురుగు రెట్లు బ్రదుకును.

వస—మహాచిత్రము !

విషూచి—ఇంక నొక్క వింత. బెల్లపుపాగులో జిగురు, పాషాణముగలిపి పూసిన కాగితముల నుంచెదరు. చెంతనుండు ఈఁగలు బెల్లముమీఁది అసలేతపోయి ఆ జిగురులో కాల్చి తగుల్కొని నశించిపోయినవి.

మహా—ఏమిమోనము ! ఇంక వసులు పోవుటకంటె వేరే యుపాయములేదు.

విషూచి—

తే॥ గీ॥ చర్మవస్త్ర నిర్బంధమై + సాగుకతనఁ
బ్రజల కీచట + విషూచిచే + భయములేదు
ఈఁగ గాలించి చూచిన + నెందులేదు
వలన లేఁగంగ వచ్చెఁగా + వసకనేడు॥

(పోలేరమ్మ ప్రవేశించును)

పోలే—ఓహో ! యిచ్చటనున్నారా ! మీకొకవఁ తిరిగితిరిగి వేసారితిని.

మహా—మా అవస్థలిట్లున్నది. ఇంక ఏచరిత్రము ముందుగాన!

పోలే—ఏమి ఈప్రజలపరిశుభ్రత ! సచ్చిలము ! టీకాలు చేయించుకొను కట్టుదిట్టములు ! నా ఆటలు సాగనిచ్చినారుకారు. దూరదోమునకుఁ పోవలయునని సంకల్పించుకొని మీతో నావార్త చెప్పవచ్చితి.

తే॥ గీ॥ గృహము లెయ్యెడనైనఁ గ్రి + క్కొఱసి ప్పె
ఆఁకలిని మాఁడు వార + లెందైనలేరు

కలుగు శిశులకు టీకాలు + కవచమాయె
నిలువనీడలే దిటనాకు + వలసబోదు॥

తుపాను—వసకా! అన్నలారా! ఆక్కలారా! నాకును పేనుకును అటులే ఋణానుబంధము తీర్చి
నాకుకదా? నేను, మహామారి ఆక్క మిన్ను కడుపులో వధిల్లునట్లు, పేలవక్షిలో వృద్ధిబొంద
వాడెగదా? ఎట్టి నిర్బంధములగు ఆరోగ్యచట్టము లానర్చినారబ్బావారు? ఎట్టి విశ్వాస
ముతో ఆచరించెదరు ఈ నిన్ను బాత్రిప్రజల ఆకట్టుదిట్టముల? ఏమరిన, ఎనుబదిమంది తలల
లోని రక్తము రుచిచూచి గువనవతులుగగు పేనును రూపుమాపినారే జనులందు! పేలేలేనంత
తీవ్రతరదీక్షయున్నప్పుడు కట్టువస్త్రములు శుభ్రముగ నుంచుకొనరా? స్నానములు వేళవేళ
దప్పకుండజేయరా?

వస—చేయకేమి! నేనుజూచితిని. ఎన్నికొళాయిల స్నానపుట్టములు. ప్రత్యేకము ప్రత్యేకముగా
స్త్రీలకు పురుషులకుగూడఁ గాక వయసునుబట్టియుఁ సంఘములనుబట్టియుకూడ. తర్వాత

తుపాను—ఇంకఁ చీరపోతు లెక్కడివి? నాకు ఆధారముగా నుండుపేలుఁ చీరపోతులు ధ్వంసమైన
నేనేమి చేయుదును.

సీ॥ ఎటునేఁ బ్రవేశింప + నటఁ దిరుపతిబోడి

బదు లనకజరుగుఁ + బల్లెవల్లె

సీమంతినులునట్లు + చేసికొలేదుచే

కిరసిన నూనెను + గురులఁజటిని

దువ్వి, వేలవెదకి, దులేపి, + యూరైననీర్చి,

యూరుఁక్రిక్కి, నా + బారిఁబడరు

అంత్యజు లెల్లడ + నాచారవంతులై

మడుగు వస్త్రంబులే + ముడుచువారు॥

ఆ॥ శ్రేణిగట్టి రక్త + సిరలలో విహరించి

ముద్దుపాముల బలె + మురియు సుతుల

నూదికొట్లఁ తొచ్చు + శుద్ధియౌపాపాణ

వస్త్రచయముఁ జంపె + వలసబోదు॥

మహా—వసకా జనసంఘంబునం దేమాత్రము గలవరముఁ బుట్టింపక మృత్యురాజ్ఞి ఆజ్ఞలఁ జెల్లించువారలు సేవును, పసుంభిణియు, ఫిరంగిణియు. పాప దప్ప ఈ శుచి మతముభేదింప మాట సాధ్యముకాదు. మఱియు పాప గృహవాసుకములగు జంతువాహనములయొక్క అవ్యక్తతయు లేదు. తగు నుపాయముచే మీరు మువ్వరకు యోజించి శుచిమతమునున్నాల్పింపవలయు.

అందరు—వసకా! వసుఁ ధిణి ఫీరంగిణులతో మా మాటగా నట్లు చెప్పము.

మన్నె—నీ॥ వ్యాధుని వన్మముల్ + శోధింప బోధింప

సర్వకళాశాల + వర్జననుము

సన్ని—ఎలుకలీగలు దోమ + లినుమంత చొరరాని

వింత గృహంబులు + వెలసననుము

విషా—జనసంఘమును నీడి + చనెసివారలతోడఁ

కుష్ఠరోగాదులు + గూలెననుము

పోలే—ప్రాణంపుఁ రికర + వ్రాతంబు నశియింప

వలసబోయెడు వేళ + వచ్చెననుము.

మహ—అ. జనుల నేమటించు + జాణలీపు కుసుంభి

ఫీరంగిణులును + నిర్జరనుము

కుపా—వృత్తురాణి నింక + మెప్పించు మచ్చట

మీకు మ వృరకును + మిగిలెననుము ॥

అయ్యా! వసకా! యంక మేమిచటనుండఁజాలము. శుచిమతప్రచారమునకు బాహ్యముగానుండు ప్రదేశములలో ఎట్లో కాలము గడపు చుండెదము. శుచిమత దుర్గభేదమునకై నిరీక్షించు చుండెదము.

వస—అట్లే! నేనును పోయెదను. మీరింతగా భయపడ నవసరములేదు. త్వరలో మనచారిని గలిసిఁగాని పర్యవసానముఁ జెలియఁ జేసెదను.

(నవ్వు)మింతురు.)

రంగము. 8.—శుచిమత ప్రాంతము (కుసుంభిణి, ఫీరంగిణి ప్రవేశింతురు.)

ఫీరంగి—అక్కా! కుసుంభిణి! మనము చక్కఁగా ఆవిశారద మాయావిని బేలుపుచ్చితిమి.

కుసుం—ఎంతమోసగాఁడే! శుచిమతమట. ఆత్రేయధన్వంతరులు మతిమెకదాసని కల్పించి దానికై విశారదుని జియ్యంగారుగా చేసి ప్రపంచము నంతయు భ్రమింపజేసిరి. ఇక నీ సన్యాసి శుచిదేవి, అలయ ప్రతిష్ఠాపనముఁ జేయునట. ఇప్పుడే కట్టడముల మార్పుచే ఎలుకలవ దోమలవ ఎడము లేక మహామోరియు మన్నె జ్వరమును పలాయితులైరి. (వసవఁడు ప్రవేశించును.)

ఫీరం—ఎవ్వరావచ్చుట? వసవఁడుగాఁ దోచుచున్నది. తమ్ముఁడా యేలవచ్చితిని?

వస—అమ్మలారా! యేమట తెలుపుదును? శుచిమతప్రచారముచే మన్నె జ్వరము మఱచి, విషాచి మహామోరిలోనుగాఁ గల వారు నన్నుఁజేర బిలిచి వసకా! ప్రపంచమందు సంఘములందేమాత్రముగలవరమును బుట్టింపక శ్రీమృత్యురాజ్ఞి అజ్ఞల పెప్పించువారలు కుసుంభిణిఫీరంగిణియునీవును దక్క నితరులు లేరు. మేము వలపలు పోవలసినట్లాయె. మృత్యుమహారాజ్ఞి ముద్దు చెల్లించు

ముచ్చట మీనువ్వరకే మిగిలెనని చెప్పిరి. ఈయుదంతము మీకు నవేదించిక ర్తవ్యము గనుగొనవచ్చుతి.

ఫిరంగి—ఏమేమి! హాహామార్తాదలు వలసఁబోస్తేరా?

వగవఁడు—అయ్యయ్యో! టావుటకు కాళ్ళాడకున్నను వలసఁబోక ప్రపన్నట్టి సితులలో పరితపించుదు
తరలు నపుడు,

సీ॥ న్యాధుఁ, మర్మముల్ + శోధింప బోధింప
సర్వకళాశాల + వర్చననము
ఎలుక లేగలు దోమ + లినుమంత చొరరాని
వింతగృహంబులు + వెలసెననుము
జనసంఘమునువీడి + చనెడివారలతోడఁ
గుప్తరోగాదులు + సూలెననుము
ప్రాణంపుఁ బరికర + వ్రాతంబు నశియింప
వలసఁబోయెడువేళ + వచ్చెననుము
అ॥ జనుల నేమటించు + జాణలీపుకుసుంభి
శీఘ్రంగిలులును + నిల్చి రనుము
మృత్యురాజ్ఞ నింక + మెప్పించు ముచ్చట
మీకు ముచ్చరకును + మిగిలె ననుము.

అనివచించిరి,

ఫిరంగి—మహాగర్వాయత్తలు. వారలకాక్షీర్తియెటుల వచ్చును?

వసుం—నునట, కఠిమకములు మాత్రము రాణిగారు ఇచ్చినపుడు ఎటుల చూచికొనుచుండిరి, అనలుగురును
నారికంఠహారబహుతులను. మాటిమాటికి వాఁడుదీరఁగాంచుమియుదుండిరే?

ఫిరంగి—నున మీరిత్రమాటలతో కాలవిలంబము నలుప నేల? వసకా? తెలియుఁగదా? మేమిమితము
లో శిష్యురండ్రుపైనది. ఇచ్చట సమయము గనిపెట్టి వికారదలఁ పెంచిచి వారిని వారిమితమును
భ్రష్టుజేసెదము. ఏల రిచ్చపడియెదవు? మేమువేసిన పునాది సాంతముగా వినుము. (చెవిలోఁ
జెప్పును.)

వసు—భేష్! ఇంక శుచిమత మననెంత!

వసు—కనలేదా నాప్రయోగము? బోడుబీడిగింజల నంటి నా నూత్నరూపముతో.

సీ॥ ముచ్చట దీక్షంగ + మూన్నాళ్ళబ్రాదితోఁ
గునుమంబు విడియింతుఁ + గులుకునడల
జాగరణములు + రోగి నాప్రజ్ఞను
గీర్తింపవాపింతుఁ + గీర్తులెల్ల

శోణితనిర్దురిం + జొచ్చి హృత్కమలంబు
 నల్లదొప్పలఁ జుట్టి + నమలవైతు
 ద్వారముల్ గొత్తగా + వాటంబుగా విచ్చి
 సృష్టికిఁ బ్రతిస్పష్టి + నేయుదాన
 ఆ॥ జననవేళ శిశుల + కనులలోపలఁ జొచ్చి
 పుట్టుఁ గుడితనము + జెట్టఁ గూర్చు
 వంధ్యతనముఁ దెత్తు + బ్రహ్మనేవంచించి
 శ్రీత్యైవం స్వములకుఁ + జేటొనర్చి॥

ఫిరఁ—

మ॥ మరునున్మాదము రేగ, నంధులయి, దు + రాగ్గంబులం బోవు నా
 నరులఁ డిక్కిని యెత్తుదుఁ ప్రణయ జెం + డా నొక్కమాసంబునఁ
 బిరుసుంబిళ్ళగుండ్లు బేర్చు సవచే + బ్రేల్తుఁ, దునిఁ శల్యపం
 జరమఁ గంతలనింతు గుడితనముఁ + జచ్చుఁ గడుంగూర్చెదఁ॥

తే॥ ముద్దుమోవి నాగరిణీల + విదైతావు
 ఒక్కపంటి నొక్కునఁదూసి + సొక్కడంతు
 సర్పరూప సూక్ష్మక్రిముల్ + సరసకేళిఁ
 బల్లవులకు నేనొనఁగు ను + పాయనములు॥

వస—నేనా?

సీ॥ చర్మంబు నరికట్టి + సర్వత్రపొంచుంతు
 నవరంధ్రములవజ్జ + నాదుసేన
 చర్మంబు విచ్చెడి + సర్వరోగములకు
 సన్నిహితుండనై + చనెసివాడ
 మహిమనే జూపింతు + మధుమేహముంగూడి
 రాచబిరుదుఁగొన్న + ప్రణమ గొడిపి
 ప్రభువనై యేలెద + ప్రణోగ సైన్యాద్య
 జృంభణసత్త్వముల్ + జిన్నవోవ
 ఆ॥ ద్రాక్షగుత్తివోలు + రమ్యతరాకృతి
 ప్రణయ ప్రావములను + గ్రాలుచుందు
 భూతిములను నాల్గు + బూరికిఁ గొనఁగాని
 శుభినిోర్వఁ జాల + నెచటనైన॥

ఫిరం—

గీ॥ చనుమ కల్యాణపురికీపు + సత్త్వరంబ
 వైద్యరాడ్సేవకుండవై + భక్తికలన
 మెలగి యాత్రేయ ధన్వంత + రులను గెడపు
 యత్న మప్రమత్తతఁ జేయు + మన్న వసక॥

మనుఁ ధి—మేమన్ననో,

శ్లో॥ బోధిసన్యాసి బిగువును + బుంగకెత్తి
 కంచుదట్టేల పోడిమి + చించివైచి
 కీలుబొమ్మను గావించి + కేళిదూర్చి
 మంటఁ గల్పెద మీతనికొ + మఱిమ తోడ॥





తృ త్రి యాం క ము.

స్థలము:—కల్యాణపురము - శస్త్రచికిత్సశాల.

(చింతిరాగమున శస్త్రచికిత్స వై, రోగి యవర్పబడియుండును. ప్రణవీకల్పపకరణముల సిద్ధము చేయబడియుండును. వనమఁడును, శస్త్రచికిత్సశాలలోని సేవకుఁడునందుండుడు.)

సేవకుఁడు—వసకా! నీవు ఇచ్చటికివచ్చి కొన్నిదినములైనకాలేను. మాదొరలక్కిరికి ఎంతెనమ్మకమయిన బంటయితిన్నోయి? చాల సంవత్సరములనుండి చక్కగా పనిచేసినవాడవు. అనుభవకాలిని. నీవు ఇచట పాదముమోసిన అలుకెలలు మెడలు నన్ను బాటినారేనాప్రభుల! తక్కిన పని వారిని పాటింపరే! దేసికిని నిన్నే వసకా! వసకా! అని ఓల్తురే! నీవు ఎంతమాయలమారివిరా!

సేవకుఁడు—(ప్రస్తమీయించి) ఓయిముందునలీ! నీవు తక్కినవారను కని నన్ను ఏమిచేయఁ గలరు? ఏమాడలేనితనమును దొలకుఁ జెప్పి నిన్ను ఏమిచేయింతునో చూడు! ఏమి! యెవఁడనుకొన్నావు?

సేవకుఁడు—ఏమో! పెద్దవాడను. పెద్దసంసారము గలవాడను. నీవున్నెము. నాశేవనము పోగొట్టు కయ్యా! అపరాధిని. (చెంపలు వేసికొనును.)

వస—(చింకములో) సరే! నేటికి మన్నించితిని. ఊరకపేరు వచ్చినట్లయ్యా? శ్రీధన్వంతరిదేవుని శస్త్రచికిత్సకు తినమునకు నూలుకత్తులు చక్కగా పదనుపెట్టి తక్కిన ఆయుధములు, ప్రణవీకల్పపకరణములు, కనునన్నుల లేదనకుండ అందిచ్చుచున్నాను. నేను నిద్రపోవుటలేదు. చూచి తినా! ఆలేయులవారికి తొమ్మిదిబండ్లు తులసిని పచ్చిరాసి దేశములద్రవ్యుల వాడిపోవండ తెచ్చియున్నాను. (తలయూపుచు) యోగ్యతనబట్టికదా? విశ్వాసము! అదరణము. సరే నీవు నిర్మలజలము నాయ త్రపఱుపబొమ్మ.

(సేవకుఁడు నిష్క్రమించును)

(అత్తగతము) ఇన్నిదినములకుఁ గదా అవకాశము దొరకినది. ప్రాంతమాత్రన ఈ బల్ల అదరి పడునట్లు యుక్తిబన్నెదను.

ము|| డాక్టర్, గోత్రలబ్ధు కాకొంట గ + డ్డం బీశిలాలేశముఁ

జూత్, శస్త్రగృహంబువీసి వెళికి + బోవన్ మృషాసంజ్ఞలన్

మ్రోతా, ధామ్యనిపింతు వీనిరుధిరం + పుంగ్రోపులల్లాడంగ
జేతంబుల్లిపడంగ గత్తిబెడియ + జేనేతంగాల్లేర్పడె.

అ॥ కత్తికాట్లజొచ్చి + కడిమి మదీయులు
గరళసన్నిభరస + కరులు పేర్చి
క్రిక్కిరిసి పెగుగుచు + వృక్కోక్కరంబులు
మిత్తికడకు నిశని + మొత్తంగలరు.

మోహనాషధ ప్రయోగముడు, సహాయులు ముందు బ్రవేశించి తపోతిమ స్థానముల నిలిచె
దను. పిదప ధన్వంతరి ప్రవేశించును.

ధన్వంత—సనకా! రాజవ్రణ చిహ్నము సర్వము సిద్ధమా?

వస—సర్వము సిద్ధము.

ధన్వంత—అయ్యా! మోహనాషధ ప్రయోగకా! నవని ప్రారంభింపుము. రోగికి హృదయవ్యాధి లేదుగదా?
చేయవలసిన తక్కినపరీక్ష లన్నిటిని గావించితివే!

మోహనా—చిత్తము! ఇతనికి హృదయ వ్యాధి యేమియులేదు. కాని చక్కెర అధికముగా నున్నది,
కొంచెము వందముగానున్నాడు. మధుమేహపు మోక మింకను ప్రబల లేదు.

వసకుడు మైకపు ప్రయోక్తకు తనకడుపులో అధికముగా నొప్పియుండునట్లుపైగజేసి
తాను శస్త్రగృహమునుండి బయటికి బోవును

ధన్వంత—(చేతులు కడిగికొనుచు విషజీవసరోధక ద్రావకమునఁ చేతులు ముంచుచుఁ ప్రత్యేకపు టంగి
దాల్చుచు) (స్వగతము)

శుచిత్వసాధన సంపత్తియేగదా శస్త్రవైద్యుని హస్తవాసికిఁ గారణము?

సీ॥ నఖములు కుఱుచ లో + నర్చి హస్తంబులు
సబ్బు, బురుసులతోఁ + జాలఁదోని
విషజీవఘాత సా + వీరంపుద్రవమందుఁ
గరములు బల్కాటు + గడిగి కడిగి
తీక్షణపుటావిరి + తెల్లలోశుద్ధమా,
స్వచ్ఛంపుటంగీని + నమరదాల్చి
శస్త్రోపకరణముల్ + శస్త్రసహాయులు,
శస్త్రగృహంబును + శస్త్రప్రేమీ

॥ సర్వమొప్పు దీటి + శారదపూర్ణిమా
జోత్స్నాలోలఁ దన్ను + జుట్టి వెలయ

నమృత కర విహారి + యానుయంబులఁ జెంపి

స్వాస్థ్య శస్త్రురక్ష + జయముగనఁడె.

అహ! మోహనాశ్వుముచే లాలితుఁడై, నిమిలిత సేతుఁడై, యీ నాస్థిధి గ్రస్తుఁడెంత సేవ్యుఁడై యున్నవాఁడు!

గీ॥ క్షీరవారాళి భక్తాళి + సేవ్యుడగుచు

యోగనిద్రాభిరతినుండు + నాగశయను

శోభనున్నాఁడు మైకపు + సుప్తినితఁడు

వృత్తులుడుగ సాక్షిగ నాత్మ + వెలుగుచుండ.

సత్త్వరగ శస్త్రక్రియ చేసెదఁగాక!

(శస్త్రక్రియ సంపూర్తి యగునపుడు సేవ్యమున ధ్వని. బల్లజాతీపడను. ధన్వంతరి యుగి పడును. అప్పుడు శక్తిబెడిసి యెడనుచేతి రండవవ్రేలిపైఁ బడి గాయ మగును. వెంటనే ధన్వంతరి శస్త్రపీఠినుండి వెడలి పరువునఁబోయి చేతులు కడిగికొనును)

ధన్వం—ఏమియిది! శస్త్రకాలయొద్ద ఈచప్పుడు! ఈతోందరలో నాకు గాటుముగా వ్రేలు తెగినది. వ్రణ దికితన సఁపూర్ణముగా ముగించితిని. ఓయి సహాయకా! నీవు రోగికి కట్టుగట్టి లోపలికి ఎత్తించు కొని పోయి మంచముపై పరుండఁ బెట్టింపుము.

(శస్త్రపీఠమునకు ముందువై వున యవనికజాటును. మైకపు పయోక్తియు ధన్వంతరి మాత్రము రంగధరినుండురు.)

(కారపు ద్రావికములో నొక వుడకనుముంచి గాయమును కాల్చికొనుచు)

అయ్యా! మైకపు పయోక్తా! కారపుద్రావికముతో నావ్రేలిగాయముఁ జక్కఁగాఁ కాల్చితిని. కట్టుగట్టుము. (అతిండు విధ్యుక్తముగ కట్టుగట్టును) అహ! అప్పుడే ఆరాచపుంటిలోని విస పురుఁగులు నావ్రేలికాటునందు విజృంభించు చున్నవి.

చ॥ ఇదియదియంచుఁ జిత్తమున + నెంచఁగరాని వికారమెంతయుం

బొదలె, విషక్రిమి ప్రకర + ముల్ రుధిరంబున విస్తరిల్లె, ది

క్కుదరియుఁ దోవదాయె, ములు + కుల్ జులుకెత్తఁగఁ గుచ్చినట్లున

న్నదవదసేయు నొప్పియక + టా! భుజమూలముఁ జీల్చివైచుచున్.

గాయము సోకినది మొదలు ఇరువది నాలుగుగంట అయినపిదపఁ గనుఁ బడవలసిన అక్షణము అన్నియిప్పుడే పాసఁగినవి. అబ్బా! ఎంత వేదన యెంత విజృంభించుచున్నది. (ఒక అసనముపై నొలుంగి)

ఉ॥ ఝల్లని మించుతీవెలుగ + నల్పులు సారెకు సీక్షితంబునన్

బెల్లుగ నుప్పతిల్లెఁ జల్లి + వెంవరలాడెడు నాల్కయెండెడున్

భల్లము నాఁటినట్టు లేరు + పార్శ్వములన్ శిరమూడిపోయెడున్

గల్లయె! శస్త్రజీవులకు + గండము స్వీయక రాపరాధమే!

ఈ లక్షణములు మఱియు వివరీతములైనవి.

చ॥ కనుఁగవ నశ్రుబిందువులు • గ్రమ్మెడు, గ్రమ్మలు భారమయ్యెడున్
బెనమున వేఁచుమాడ్కిఁ దల • వేండ్రము త్రేనత మంటలుఁజెడున్
అనలపు టూర్పులొత్తముల • నార్ద్రతఁ బిల్చి దహించి వైచెడున్
దనువు వడంకెడున్ హృదియుఁ • డట్టువ శ్రీఘ్రతఁ గెళ్ళు వాఁడెడున్॥
కొంచెము జలముఁగొనితెండు. నన్ను విశ్రాంతి మందిరమునకుఁ గొనిపొందు.

(అటుల చేయుచుండ)

ధన్వంతు—వసకా ! వాఁడెక్కడ ?

మోహనా—తాము శస్త్రక్రియ ప్రారంభించినట్లు మనస్సుతో తెలివోక ననుజ్ఞవేఁడెను. ఎటుటికి పోక
తీరిన సరికి టములున్నట్లు వాసముఖలక్షణములు నూచించెను. మిమ్మా విశ్రాంతి గృహమునకుఁ
జేర్చి యీధన్వనికి కారణము విచారించెద.
(ధన్వంతురి మోహనావధ ప్రయోక్తలు నిష్క్రమింతురు.)

(ఎనకుండు పునఃప్రవేశము)

ఎన—చేయవలసినది చేసితిని. ఆశ్రేయుండు మిగిలియున్నాఁడు. వానిపట్టుకొని పాటిపొయెన.
విషజీవశోధనమందిరమున నున్నవాఁడు. మా నూత్నజీవులనుకెంచి మూలికొత్తర, విషపాన
జాదులచే సాక్షింబి, విదళించి అనగద మొంగుచున్నాఁడు. చూతము !
(నిష్క్రమించును)

స్థలము 2.—కల్యాణపురి—విషజీవశోధన మందిరము.

ఆశ్రే—(స్వగతము) వసకుండు కడుదొంగుగ్గుఁడు. అశిశువుగ నొమ్మిదిబండ్లు పట్టుతులసిని అనలీలగ
ఒక దినములో ఎటునుండియో కొనితెచ్చెను. వానికి దగు బహుమాన మొనఁగవలయు. నేటికి
గదా ? నాతులనీ పరిశోధనము సఫలమయ్యె.
(వసకుండు గుప్తముగా ప్రవేశించి యొక్కప్రక్క నొదిగియుండును.)

ఆశ్రే—

ఉ॥ చేసితిఁబట్టివంట తుల • నీలవణంబును బొందరేఁబవల్,
మోసితీ జాగరంపు వ్యథ • మూఁడుదినంబులనుండి, నేటికి
దీసితి నిద్రియెన, శుచి • దేవికృపన్ సుధయై, గదాధ్వరో
ల్లాసకమూలీకా విజయ • లాంఛనమై, భవఁ బ్రోచుగావుతన్॥

ఎన—(వెక్కిరింతతో) (స్వగతము) ఏమీ తులనీతరముఁ దీసితిమని మురియుచుంటిరో ! ఇదివఱకుఁ
దీసిన అసంఖ్యాకములైన మూలికొత్తరములగతిగాక, దీనికి ప్రత్యేకపట్టాభిషేకముగనో ?

అతే—(స్వ) ఈ తులనీకారముచేతనే యీ గాజాగొట్టములలో పెరిగిన వివిధ విషజీవుల నొంచి చూచెదంగాక. ఈ నూత్నక్రిమిల సముదాయములెంత త్వరలో నృద్ధిపొందినవి.
(వసవండు శైవవిగ్రహవి యూగచుండును.)

అతే—(స్వగ) (వేర్వేరి నిరూపించుచు)

సీ॥ రక్తసారమునందుఁ + బ్రబలు సీయవి సన్ని
పానింబుఁ బుట్టించుఁ + బాపి క్రిమిలు
మాంసారవి నందు + మనునిచ్చి నెగజబ్బు
వెల్లువల్ జల్లించు + విస్మయ గ్రములు
ప్రేతసారము నందుఁ + బెంపారు నివి విషా
చీవ్యాపకము నేయుఁ + జెనఁటి క్రిమిలు
సతిసారమునందు + నెగడు సీయవి మహా
మారిని సోఁకించు + మాలక్రిమిలు
ఆ॥ వీనిఁ గల్గవందు + వేర్వేలుగా నూటి,
చంపి, యుచితమాన + చర్మవస్త్రీ,
దనువుఁ జొన్న రోగ + తతి నిరోధకములై
భావికాల రక్షఁ + బ్రబలజేయు॥

వసవ—(స్వ) ఓకటికవాడ! మా మానవులు గాజాగొట్టములఁ జెంది చంపి (కార్యకర్తలతో) బాష
ధము చెయుటకు తెలిపాయుచున్నావా? (ఉద్ధృతితో) వేదయున్నాడను.

అతే—(స్వగ)

కం॥ కవచముఁ దాల్చుగ వలయున్
బవరమునకు నేగువేళఁ + బ్రథమంబందున్
నవరుక్ష్మరీక్షణంబున
కవశ్యమగు దేహరక్ష + యట్టులై మొదటన్॥

(వసవండు 'మహామీద' వేలిదుకొని ఉన్నరనుచు, అతేయుని మొగము లేటిపాఱఁ జూచుచుండును.)

అతే—(స్వ) కావుననే అప్పుడప్పుడు మీలో ప్రాణాపాయకరములగు విషజీవుల నిరోధకరసములను
చర్మవస్త్రీ చేసికొనుచున్నాను.

(ఒక గాజా గిండినిచే దీసికొని)

ఇయ్యది స్ఫోటక నివారకరసము. మూడు దినములక్రిందట ఇటనుంచి మొదలైతిని. ఇంక
అలసింగిన దీనిగుణము క్షీణించును. కావున

గీ॥ స్ఫోటక నివారక చికిత్సఁ + బొంది విదప
పూత తులసీరసక్షార + పూర్ణమహిమఁ
జెనఁటికాకోలగణములఁ + జెండ్లివైవ
శోధనప్రక్రియకుఁ బూనిఁ + జొరెదఁగాక॥

సారాయప్రదీపమును వెల్గించును. సబ్బుబురుసులతోఁచక్కఁగా చేతులురద్ది కడిగి తుడిచి
కొనును. కాట్లవాదరను, కడ్డిదుబ్బును అదిపముపై కాంచి, కాల్చినభాగములు మైలసోఁడపండ్ల,
బాగ్రతిగా చల్లార్చుటవ, పిడిని, కడ్డిని అగ్గిపెట్టెను అధారముగాఁ జేసియుంచును. ఎడమముం
జేతిని సబ్బునోఁ జక్కఁగాఁ గడిగి పరిశుభ్రమయిన తుండుగుడ్డతోఁ దుడిచికొనును.
పిదప స్ఫోటక నివారక ద్రవమును శస్త్రపు మొనవఁదీసి శుభ్రము చేసికొనిన ఎడమముంజేతి
క్రిస్త్రపున మూఁడు క్షుభములవేసికొని అటకొలపాలను చక్కఁగా చానిలోనికి కడ్డిదుబ్బుతో రద్ది
కొనును. శస్త్రమును తుడిచి దీపములో కాల్చి భద్రము చేయును. దీపము అర్పివేయును.)

(స్వగతము) టీకాలు వేసికొనినాడు. (నడునెత్తిపయి వడిచేయి యుంచుకొని ఆలోచించు
చుండును.)

అతే—(స్వ)

గీ॥ కాట్ల వాదరక కడ్డిని + కాంచియుంచి
యెడమ ముంజేయి చక్కఁగాఁ + గడిగి యందు
మూఁడు నొక్కుల శస్త్రపు + మొనను గీటి
వాని రుద్దితి టీకాల + పాలతోడ॥

ఇక మహామారి క్రిములనే మున్నందు తులసీక్షారముచే నొంచి చూచెదఁగాక.

(మహామారి నూత్నక్రిములని వ్రాయబడి యుండు గాజు గొట్టమును వడిచేతఁ బట్టుకొని
చూచి వదిలించుచుండును.)

వసవ—(స్వ) ఏమి అగొట్టమందు! (చున్నపుడు) మహామారి నూత్నక్రిమిసముదాయమా? (ఆలోచించి)
నేను ఇచ్చటికి వచ్చిన అఱునెలలనుండి ఎప్పుడోని యితఁడు బొబ్బలకోగము విఱుపు వేసికొన లేడు.
మంచితరుణమున దొరకేనాడు.

(తలపంకించుచు, ఉద్ధతితో)

సీ॥ జాగరంబునఁ జిక్కి + చచ్చుమనీషతోఁ

దకాఁగెడు బుద్ధితోఁ + దకాలువాడు

తులసికారముఁగాంచి + తోరంపుటుబ్బుతో

మురిపెంపు టూహతోఁ + బొరలువాడు

డాకేలిక్రివైపు + టీకాలక త్రితోఁ

జీల్చిన కాట్లతోఁ + బొల్చువాడు

కుడిచేతగొట్టంబు + కుదిలించి పూన్నితో

సయ్యాట క్రిములతో + సలుపువాడు

గీ॥ దొరకి నాడిపుడె తొనకిం + తు క్షతములను

మా మహామారి కుప్పయై + మలయురసము

పిడుగు బోలెడు వార్తచే + బ్రేళ్ళి, వీని

ప్రేల్పదక బుచ్చెదక మిత్తి + పీటినొంద॥

(దైన్యముతో, కంటదడి తుడిచికొనుచు అత్రేయుని ఎదుటికి వచ్చి యేడ్చుతో)

(ప్రకాశము.)

అయ్యో! అమ్మా! ధన్వంతరి ప్రభూ! అయ్యో! ఇంకక్కడి ధన్వంతరి.

అత్రే—(నివ్వెఱపడి) వసకా! యేమిరా యీతొందరపాటు? ధన్వంతరికేమి అపదవచ్చె?

వస—(ఏడ్చుతో)

అ॥ రాచపుంటి గోయు + రయమున గత్తెచే

గాటుగొనియె వ్రేలు + గాటముగను

విసపు జన్నిసోకి + వేచెధన్వంతరిక

పడక కుదురకుండ + బొన్నమీద॥

అత్రే—(దుఃఖముతో) మహాశస్త్రమికిత్యకా! ఏ కట్టి యక్కట్టువాటిల్లె!

గేయము—అన్నయ్యా ధన్వంతరి! ధన్వంతరి! ధన్వంతరి! ధన్వంతరి!

సీనామస్మరణము—జగమున—సీనామస్మరణము—

అనామయమంత్రము తండ్రీ! ధన్వంతరి! ధన్వంతరి!

ధన్వంతరి! ॥అన్నయ్యా॥

అస్తమించెన నేడు శత్రుకౌశలము తండ్రీ! రోగతిమిర నిరోధి

శత్రుసూర్యుడెవడింక॥ అన్నయ్యా॥

(వసవడు అత్రేయుని వైపు అతిదైన్యముతో చూచి కన్నీరునించుచు, నిట్టూర్పు బుచ్చుచుండును.)

వస—(స్వ) నిజముగానే అస్తమించెను. (తలయూచుచు హాస్యహాసము చూపును.)

అత్రే—నేను దుఃఖవాహినిఁ జిక్కి కర్తవ్య కార్యములు చేయక (స్వ) మేసలుట పురుషకారము గాదు.

ప్రకాశ—ఇచటనే పతికారచర్చవస్త్రీ ద్రవములుగలవు.

ఎడమచేతితో తాళపునత్తులు విసరుచు త్వరితముగ వసవనికడకువచ్చి సరిఅయిన బీగము చూపును. ఇంకను వడిచేతిలోని గొట్టము అట్లైయున్నది.

(వసవడు, మహాశ్రద్ధతోను, చుఱుపడనముతోను బీరువాఠెఱచును.)

అశ్రే— (వెనుక)

ఏమీ తొందరపాటు!

అ॥ వేగిరింపఁ బనులు + విషమములొంగదా,
కామ్యవస్తువకట! + కాననైతిఁ
బ్రేమబంధమెచట + బిగువుగా వెలయునో
బుద్ధిమాంద్య మటనె ? + పొల్లు లటనె॥

ఇంకను త్వరితముగ వెదకుచు, బుద్ధులటుసీటఁ తొలఁగఁ ద్రోయుచు, ననుమతి వైపు దృష్టి సారించి,

ఓయి విసకా! యేమంటివి? జన్మితక్షణములు కనుపించిన వనియా?

(బుద్ధుని కదవఁగఁ కొన్ని దిగువను దొరలుచుండును)

గీ॥ రయము నేర్పును మెలఁకువ + రాగభక్తి
ఆ యమృతకరాంగుళులలో + నడఁగియుండె

(ఒక పెద్దబుద్ధి దిగువబుద్ధి విస్ఫుటమైన ధ్వనితోఁ పగులును. మఱికొన్ని దానివెంటి దొరలి పగులఁగా అశ్రేయుఁడు ఉలికిపడి మడిచేతిలోని గొట్టమును ఎడమముంజేతి త్తతములలోఁ తొనఁ కించికొనును.)

ఎట్టి యేమటు పాటాయో? + నిట్టి చెట్టు
వచ్చె నవతారమూర్తి ధ + న్వంతరికిని॥

అశ్రేయుడు తక్షణమే పరుగిడుచుపోయి అచటి పాత్రమందలి నీళ్ళతో త్తతములు కడిగికొని కారపు ద్రావకముతో రుద్దికొనును. వనపఁడు మహాదరముతో సహాయపడును.

స్వ—(వనపఁడు, విజయ విజృంభితములైన మందహాస వీక్షణములతో నుండును)

శ్రే—ఎంతయేమటుపాటు ?

కం॥ జడమతి నటునిటుఁ దడవఁగ

బుసిబుడిసీసాల్ దడబడ + బుడమినిబడఁగా

జడిముడిక్షతముల దొనిఁకెను

వడిగ మహామారిగములు + ప్రాణాంతకముల్॥

అహా ! ధన్వంతరీ ! యిదేమిదుర్దియ ! ఎంతవేగిరపాటు ! మనకు ఇదంతటికి ఎట్టిదుర్దినము ! మహామారిపురుగులపుట్టను ఈ ముంజేతికొట్టలోఁ తొనిఁకించుకొంటిని. చేసేత నన్ను నేఁ జంపు కొంటిని. ఏమో యీవిషజీవులనుండి ప్రపంచమంతయు నుద్ధరింపవలయునని గంపెడానతో నుంటిని.

తులసీదేవరమా ! ఏవెంత ద్రోహకారివి. నివులభించిన పారవశ్యమునఁ గాచె యింతవిపత్తు సంఘటిల్లె ? ఎంతమోసము ! ఎంతమోసము !

వస—(స్వగతము)

మాపాపలకు పెరిచి చలపుచుండిన ఏమిసమే నన్ను కొట్టినది.

అత్రే—

సీ॥ చెఱువులు నింపించి * సిరిపంటఁ జూపించి

కట్టలఁదెంచదే * గాఢవృష్టి

ఉరుతర భోగంబు * లరచేతఁ జూపించి

తస్కరుఁ బిల్వదే * ధనసమృద్ధి

మల్లత్వసిద్ధికై * మమతను జూపించి

గదమెడఁ జొన్నదే * గరిషిసాము

క్రూరజంతులఁ గ్రుమ్ము * కోర్కెలు చూపించి

వివినాలఁ జువదే * వేటయాట

ఆ॥ వేయునేల యెద్ది * విశ్వరక్షకమంచు

రోగ బీజస్త్రవ్య * రోధమంచు

అశచూపి నాకు * నానంద మెసఁగెనో

అట్టి తులసియుప్పె * చెట్టదెచ్చె॥

వస—(స్వగతము)

తులసియున్న సుధయగుటకు మాటుగా.

(చిఱునవ్వుతో).

సాదకు మాలమయ్యె.

అత్రే— నేను, మహాపావన మగు తులసి ఉష్ణశేల చూపింపవలయు?

ఆ॥ తులసి లవణమేమి * ద్రోహంబు గావించె

నా కరంబె తోలఁకి * నన్నుజంపె

నత్యై నిద్రకు ఫల * మవిలంఘనీయము

“అతి” సతిం బనర్థ * యుతముగాదె॥

విధి అవిలంఘన యముగదా?

వస—(అత్యగతము)

అవును!

(మహాదరముతో అత్రేయునకు ఉపచరించును. తనలోనుబ్బును.)

అత్రే— ఇదేమిభారము! నిజముగా త్రాచుబాము విషమువలె తలకెక్కినది.

కం. తలగిఱ్ఱని భ్రమియించెను

పులకించి శరీరమెల్లఁ * బొంపిరివడఁకున్.

నిలువెల్లగుడుచెమటలు

దళముగ వ్యాపించె, హెచ్చె • దప్పియు శ్రమయున్.

వస—(అత్రేయునకు (శత్రుత్వమున ఉపచరించుచు దైన్యము చూపును. పరోక్షముగ డంబమువెక్కిరింత చూపుచు తలయూచి పెదవి విడిచి అట్టహాసమును వీక్షణములందుఁ గనబఱచును.)

అత్రే—జ్వర మతితీవ్రమయినది. నే నిచట నిలువజాల. శయనమందిరమునకుఁ గొనిపొందు. కాదు!
ధన్వంతరియొద్దకుఁ తీసికొనిపొందు.

వస—(పరోక్షమున వెక్కిరింతతో) త్వరలో నే ధన్వంతరిలోఁ గలిసికొందురులే!
(అత్రేయుని మహాదరముతో ఉపచరింపుచు లోనికిఁ గొనిపోవును)
(జపనిక్ జాబును.)

వస—(ఈవలికి వచ్చి, స్వగతము) హారములుగొన్న అమృలక్కలు, కంచములుగొన్న కామినులు మిణక రించుచుండ మా మృత్యుదేవత ముఖ్య శత్రువులను మూఁడుముక్కలు ఘడియలలో ఆపెబేటికి దారిజూపితిని. హారాలుగొన్న ముగ్గురుమూఁడుమూలదాగిరి, కంచుకములుగొన్న వారగట్టివారె. వారు ఏమిచేసిరో చూతము.

స్థలము కి.—కల్యాణపురి. శుచిమత పార్శ్వంతుము.

(కుసుంభిణి, ఫిరంగిణి, వసతుడు అందు ఉందురు.)

వసకు—అమృలారా! యేమిచేసితిరి?

కుసుం—వసకా! యేమి సముఖమున ఎన్నఁడులేని వికాసము గంతులబేయుచున్నది!

ఫిరిం—వసతుడు వస్తాదిబిడ్డ. ఏమో లాభముచేసి వచ్చినట్లున్నది.

వసకు—(అత్రేగతము) వీరి ముఖములుచూడ వీరును ఏదో పనిచేసికట్టి ఉన్నది. వారలనే ముందుచెప్పసి!
(ప్రకాశము) అమ్మా! మీరు చూపెడు త్రోవల నడచువాఁడవు. మీరు అనుగ్రహము చేయనిదే న్నల్పుఁడను. నేనేమి చేయఁగలను?

కుసుం—చూచితివా ఫిరంగిణి! వీని నూత్నపు పలుకులు!

ఫిరిం—మనము ప్రాణులకు సోఁకి ప్రాణులు కలుగఁజేసిన వెతుక వాటిలో నితఁడుప్రవేశించి నొంచుట నూచించుచున్నాఁడు. మనము చెప్పనిదే యితఁడు నిజము తల్కునని తోఁపదు.

కుసుం—అయ్యా! వికారద జన్మగుఱిని భ్రష్టుజేసి వచ్చితిమి, వానికిచ్చిన గాటంపు సోఁకుళ్లు వాని అబ్బ ముఁగులకైనను మరలవు. మతావత్యలు, భ్రష్టాచార్యులయి నలుగురిలోఁ తిరుగలేక మొగము వెల్లకిల చేసికొని విహవ సాగరములో మునిగిఉన్నార సాగరములోఁజేలనున్నారు.

వన—అట్లయిన నేను వానినిమీనోటఁ చల్లఁగఁ చెప్పినఁ ఆ ఉన్నాద సాగరములోనే ముంచివైచెదను. ఈ క్షణములో.

వసుం—ఏమీ! యేమి!

వన—చెప్పెదనులే.

ఫిరం—సీ మాటలు అతి గూఢములొయి!

వసుం—వనకా! యేమి పియును! ఏలదాఁచెదవు!

వన—ధన్వంతరికి వ్రేలికాటునుండి ‘విషజన్ని’ అత్రేయునకు ఇంచుమించుగ అటులే మహామారి ప్రయోగము. ఇదట్టిని విశ్రాంతి కాలలకుఁ గొనిపోయిరి. ‘జన్ని’ యప్పటికి ముడిరియుండును. ఇంక కొన్ని గణియలలోనే వారి మరణవార్త చెవివేసికొ విచ్చును. అప్పుడు మన అమృతలక్కల, ఆ దంభపు కోతగాండ్రను మరల ఈ శుచిమతమును భేదింపఁ ప్రయోగింతము. (పోఁబోవును.)

వసుం—ఏమీ తొందరపాటు? కథ ఆ మూలగ్రముగ చక్కఁగ చెప్పి పోవయ్యా!

వన—ఆ విచారదుని విషదపు టునువమీదనే ఘోరమగు చెబ్బగొట్టి ఉన్నాద నముద్రములోఁ త్రోయఁబోయెదను,

ముగ్గురు.

గేయము.

ఉన్నాదమున ముంచి సన్మాన మందెదముగా సన్మానమందెదముగా!
మత్తుటన్నల టక్కు, మత్తుటక్కల నిక్కు మి త్తికివెలి బుచ్చి
సన్మానమందెదముగా॥
హారాల అన్నలకు, హారాల అక్కలకు, హారతుల నిప్పించి
సన్మానమందెదముగా॥ ఉన్నాదమునముంచి॥

నలము 4—కల్యాణపురము—కీ) శుచి మతము లోపలివైపు.

(విచారదుండు కృష్ణాజనముపై కూర్చుండియుండును. వనకుండు విచారదునకుఁ తెలియబండనొకచోట నుండును.)

విచార—

తలచికొనినకొలఁది సంతాపము తరంగితముగాఁ బొరలివచ్చుచున్నది. ఏమి జౌన్నత్యము! ఉత్కర్షణము! శుచి మతపితాభిషిక్తుడనయి ప్రపంచరక్షణకై ప్రచారమునకుఁ ప్రయోగమై అమృతహారేని సంపూర్ణ కరుణాకటాక్షమువడసి నపుడు ఉండిన స్థితి, శోభ, మహిమ యిర్వచనీయములు కదా!

మ॥ శుచిదేవీ వరమంత్రదేశికుండనై + సుజ్ఞానశీల ప్రబో
 ధచతుర్వక్రుండనై, రుజానిధాన జనమ + ధ్యప్రోజ్జ్వలత్ శుద్రజం
 తుచయత్ర్యక్షుండనై + ప్రజ్ఞ మనువుచో + దుగ్ధాభిపుత్రీశు బో
 లుచు దివ్యశ్రుతిగాంచు నన్ను ము ను ము + ల్లోకంబు లగ్నింపవే॥

వసుంభిణీ ఫిరంగిబలు అనాలుగు నెలల శిశు ప్రమాతి పోషలయెడఁ జూపిన నిరుపమాన
 మగు ధాత్రేయా సపర్యా కాశలమును, నాపట్లఁ గుమ్మరించుచుండిన వైరాగ్యయుక్త భక్తి ధురం
 ధరత్వమును చూచి, నిర్మలమయిన జనకవాత్సల్యముతో వారిని నాదగ్గఱమఁ జేరనిచ్చితి నే !
 ఎంత మోసము ! ఎంత మోసము ! ఏమియా ఆహూయకత్వ ప్రదర్శనము ! ఇరువురలో నొక్కొక్క
 క్కతెయు.

సీ॥ భక్తిగాఢతతోడఁ + బరముచూచుటవోలె
 జుక్కలపై బెక్కు + చూపునిల్పు
 నీర్కావులుధరించి + నిండు ముగ్ధుడోవఁ
 పయఁటఁబెదవఁ గప్పి + ఎదులువలుకు
 ఎండతాపనుడంప + మెండైన వన్నీట
 మృదులమౌ నలుఁగుచే + మేనునలచు
 రేలందుఁ బడకింట + గాలియాడదటంచు
 వినవకట్టనుమెల్ల + వినరుచుండు
 గీ॥ మచ్చికల నిట్లు సుతవోలె + మనలుచుండ
 గాఢనిద్రావశుండనై + కన్నుమూయఁ
 బడుక చేరువఁదానును + పండునపుడు
 కొన్నినాళ్ళకు నాబుద్ధి + కొంచెమాయె॥

నాకు ఈలోగ అపస్తమరుగనే వారి బంధువులు ఎవరో అచట చరమస్థితిలో నున్నారను
 నివ్వపై ఇటునుండి నానెలపు గైవోనయే వెడలిపోయిరికదా! వారిచట శిష్యత్వమునకై చేరినరాత్రి
 యే ఒక దివ్యస్త్రీ నా కలలోఁ గనబడి బెత్తముతో నా పీఠపుచటచి అదృశ్యయాయెగా! నేను
 ఉలికిపడిలేచి, అసినాత్రిపండము, గాలి యండనుండి జాతీనాపైఁబడెనని అనుకొంటినే! శ్రీ శుచి
 భగవతి మోచుక అని తెలియనయితి నే! ప్రకృతము ఈ దుస్థితి యెంత విషాదకరము ! ఎంత
 విషమముగా ముదిరినది.

సీ॥ గరిడిసామునఁ దీరి + గట్టివారి న మేను
 దాఁకిన నూడు నక + దలఁపు గొలుపు
 ఆయస్థాపన + కంజెవేసెడి మది
 మాంద్య వార్షిధిముద్ది + మాటుముడిగె

శుభిణీలగోష్ఠి కె • చోళశిష్యతతిఁగోరు
 బుద్ధి బయటికిఁ గాలు • పొసఁగనీడు
 ఎవరికిఁ దెలియునో • యీప్రవర్తనమంచు
 నెడఁద రేయుంబవ • శ్శిష్యుడతికు
 గీ॥ రంగువేయని పులివేష • మంగములను
 వ్యాప్తమయ్యెను బట్టింపు • యానమయ్యె
 గ్రావశృంగంబునుండి య • గాధపాత
 మయ్యె, వలదిట్టి బ్రదుకాత్మ • హత్యమేలు॥
 (సంచినండి కత్తిని దీసికొనును.)

వసు—(స్వగతము అతురతతో) ఆ కత్తితో పాడిచికొనునాయేమి? మంచిదే! ఇచ్చట నాపనియుఁ పూర్తి
 అయినట్లే!

వికార—(అస్మగతము) (విషాదపు సేవముతో)

మహాప్రభూ! ధన్వంతరీ! మీరు నాత్సల్యముతో నాకొసఁగిన విప్రసావ వ్యభుటభేదమగు నీ
 కత్తి యున్నది. బడబాసల సన్నిభదుశ్చింతాజాల దుస్సహజేదనాన్వితమగు నీ పాపిహృదయ
 గోళమును జీర్ణి చికిత్సచేసికొని రాగల జన్మమునకేని అవినతినుండి రక్షగావించికొనియెద. (పాడి
 చికొన నుంకించును.)

వసు—(స్వ) అదియే మంచి మార్గము, ఏమి మరల నాలోచన!

వికా—(కత్తి నీవలికిఁ దీసివైచి)

ఛీ! నేనేమి చేయనుంటిని! అత్మహత్యయా? ఎంత దారుణ మెనరింపనుంటిని!

గీ॥ అంధతామిద్రలోకంబు • లాత్మహత్య
 పరుల కాబ్రహ్మకల్పంబుఁ • బరంగునంద్రు
 కోటు లేడులు నిరయానఁ • గూలుకంటె
 నొక్కజనికష్ట మొచ్చుటే • యుచితరీతి॥

చేనేతఁ కండకావరమున నెఱపుగొనినాగదా? పెద్దల అవినతియే మార్గదర్శకముగాఁ గొని
 నీతిపరులఁ దలంపక తెచ్చికొనిన బుద్ధిహీనత గదా? యిది.

సీ॥ ఋషిపరాశరురాగ • వృత్తిని ఘనమెంచి

లక్ష్మణబదీక్షపై • లబమునించి

దేవేంద్రభోగంబు • దీర్ఘంపుఁ జవిమంచి

భీష్ము నియముపై • వెగటుబెంచి

కౌశికువంచిండు + కామంబు వినుతించి

ప్రవరాఖ్యశీలంబు + పరిహసించి

ముగురుమూర్తులనొంచు + మోహంపుఁ బ్రియమెంచి

సారంగధరునీతి + చౌకబంచి

గీ॥ పువువిలుతులీలలాశించి + ముక్కుకుసరి

చూచిగొని దూరుడ నయితి + శుచిభగవతి

కనులయశము నుత్సాహంబు + నభిగలిసె

మతము పాడాయె, మతమును + మాయమగునొ॥ (ఏడ్చును)

వస—(స్వగతము) (చెప్పెనతో, వెక్కిరింతతో) ఏడ్చును బాగుగా, అడుదానివలె ఏడ్చును. అడు వారిబెబ్బలకే ఏడ్చును.

విశా—(అత్మగతము) (నిర్ధారణముగా) దీనికినే ప్రాయశ్చిత్తములేదు. ఏమైనను గాని! ఎంత అగ్ర హమైనను రాని! నాయపరాధములు క్రిధన్వంతరి అశ్రేయులయొద్ద నివేదించి పశ్చాత్తాప పడెదఁ గాక.

వసకుడు—(అత్మగతము)

ఆ॥ జ్వాలబోయి కొఱవి + చాయకుదిగియెను

మఱియు వీని మనసు + మాటునేమొ!

గుగ్గిలంపువార్త + భగ్గని మండింతు

నిదియ బీజమునకుఁ బదనుమాదను॥

(ప్రకాశముగా నెన్నెనుతో)

గురువర్యా! ననుస్మరములు. నేను క్రిమిదాత్రేయ ధన్వంతరులకుఁ గడుగుర్చు పనివాడను నన్ను వివేక్షించుదురు.

విశారదుడు—(అదరముతో) వింటిమి. నీవేనావసవడవు?

వస—(ఏడ్చుతో) అయ్యా! నేనేమి చెప్పదును వారిదుస్థితి! నోరాడనన్నది.

విశార—(నివ్వెఱపాటుతో) ఏమివాటిలైన? త్వరితముగఁ జెప్పము, భయపడకుము.

వస—(కంటసరు తుడిచికొనుచు గద్గదికముగా) ధన్వంతరిదేవుఁడు రాచపుంజీఁ గోయుచుండ శత్రు యానేగమున వ్రేలుకాటు గొనియె.

విశార—(కంటసరు రాలుచుండ దగ్గుత్తికతో) అబ్బా! నాతండ్రీ! ధన్వంతరి!

వన—ఈసంగతి అత్రేయులవారు వినఁగ నే విషజీవ శోధన మందిరములో, నూదితుండు వెదకు తొట్టు పాటున మహామూరి నూత్నజీవుల గొట్టమును ముంతేతికి వేసికొనియుండిన టీకాలలోఁ తొనికెంచి కొనిరి.

వికార—(చేతులు పిసికికొనుచు యేడ్చుచు) అయ్యయ్యా! అత్రేయప్రభూ! (ఏడ్చుమ్రొంగి వినును.)

వన—ధన్వంతరి ప్రభువులకు విషపుజన్మయు, అత్రేయులవారికి బాబ్బురోగమును వచ్చె. (ఏడ్చుచు) నేని టేతడయఁజనదు. నెలవిండు. పోయినచ్చెద.

(ఈవలకి వచ్చి, స్వగతము) చక్కని ఆదనున నుంచివీజము నాటితిని. వీని అటలు మఱుంగనఁ జూచి మావారలకుఁ జెలిపెద.

వికా—(ద్రిగ్భాంతితో విషదముతో) ధన్వంతరి అత్రేయప్రభువులారా! నన్నువిడిచి తాము ఎచ్చటికిఁ బోయెదరు?

నూతనయుగముఁ గల్పించెద నని నిండోలగమునఁ బల్కినందులకు ఫలముగాంచియు, విషయ ప్రమత్తత అవగలాఁపల టవ్వలకుఁ జిక్కిమోసపోతి నే! నే నే యీ గతిగాఁగ నా శిష్యులేగతి అయ్యెదరో అని వైష్యమునఁగు చుంటి నే! మతాచార్యులు భ్రష్టులయిరిని పదుగురాడుమండఁ తలయెత్తికొని తిరుగఁ గలనా యని విలపించుచుంటి నే! ఇంకలో మీకును ఈగతిరాదగునే! మమ్ము నోమెడు వారెవరు? ఇంక మేమెట్లు ప్రపంచమునఁ మెలఁగఁగలము?

(వెడచూపుతో) అయ్యా! ధన్వంతరీ! నన్నిపాతమున ఏమనుచున్నావు? వికారదా! అనెదరా? వసుంధిణీ ఫిరంగిబులచేఁ జిక్కినభ్రష్ట! అని కలవరించుచుంటిరా? అబ్బో! (సభయుముగా) అత్రేయుఁడు! అత్రేయుఁడు! ఉతిమిచూచు చున్నాఁడు. పండ్లుపటపట కొఱఁబడుచున్నాఁడు వయికి దుముకుచున్నాఁడు. అదేమి! చేతిలోఁ పొడవైన బెత్తము!

(ఏడ్చుచు, వీఁపుచేతులతోఁ తడవికొనుచు, ఉలికిపడుచు, అఱచుచు)

అబ్బో! అబ్బో! ఊ! ఊ! అ-త్రే-యు-డు

(గుటకమ్రొంగి వెట్టిచూపుఁజూచి నిట్టూర్పుతో)

ఇంకేమి అత్రేయుఁడు. నన్నెవరు రక్షింతురు, రక్షించు ప్రభువులను నా విరోధివర్ణమునకే అర్పించితి నే! అత్రేయా! అమృతహస్తా! నీ శోధనకాల యికపాడేనా? ధన్వంతరీ! రోగుల నీ ప్రపంచమున సంరక్షించు వారెవరు?

(వెడచూపుఁజూచి తల గోకికొని, తొడలు చేతులతో నదిమికొనుచు, బాధవలన నుస్సరనుచు)

అకలో! యిదేమిబాధ. ఈ సలుపులచేత!

(ప్రక్కల, దిగువ, ఎగువఁ జూచుచు) ఇదేమి! నన్నుపరుండఁ బెట్టినటులున్నదే

(ప్రార్థనా పూర్వకముగా)

అయ్యా! ధన్వంతరీ! నాకు బాధనివారణార్థము చికిత్స చేయుదురా?

(ఏడ్చుచు)

అయ్యో ! మీ మృదువచనము లెటుపోయె ? ప్రళయకాల మేఘగర్జనముల వలెనున్న నే నన్ను
మీరు తిట్టుటలు ? మాటలు స్పష్టముగా వివరానే !

(చెవులు మూసికొని విసుగుతో) అయ్యో ! తల దిమ్మిపట్టె,

(చేతులు విడల్పుచు ఏడ్చుచు) బాధకోర్వఁజాల, ఏల గట్టిగా నా ప్రాణముల నొత్తెదరు?

(భయముతో బిగ్గరగా) శత్రుచ్చేదము చేసెదరా ?

(బలిమాలుచు, దైన్యముగ) మహాప్రభూ ! మీ దాసునికి పైక మిప్పింపుఁడు.

(డగ్గు తీకతో) ఏమనెదరు?

(బిగ్గరగా నేడ్చుచు) నాదుండగమునకు పైక మియ్యతియే శస్త్రాన్ని కేసెదరా ?

(వడఁచుచు) అయ్యయో మేను వడసెదన్నది.

(భయముతో పిఱికిదనముతో, అతిమిఠు) అబ్బో! అబ్బో!

(పట్టుదలతో, ఏడ్చుచు) నాకీ చికిత్సవలదు.

(పట్టుదవినవాడు పాటిపోవుతీరి చేతులతోఁ బెనఁగి పాదములు విడల్చి లేచిపోఁజాలక)

నేను పోయెదను.

(దైన్యముతో) గట్టిగా కాలుసేతులు నవాయువులను బట్టికొనుడనెదరా ?

(వెట్టికేటవేయుచు) అబ్బో! అబ్బో! శత్రులఁడనుచున్న ఒక త్రితో కోరుఁబోవు దున్నా
రే? ఓ! ఓ! అయ్యో!

(అయానముతో) నానెత్తురంతయు కాటిపోయినది.

(హీన స్వరముతో) నా ప్రాణములు పోవునన్నవి.

(చేతులు కాళ్ళు, తల మరణనమాయమంచువలె ఆడించుచు) నాయూపిరి నిలిచిపోయినది.

(నేలకొఱగు చున్నాఁడు)

(జననిక జాటును)

వనము :—(స్వగతము, ఈవలికి వచ్చి) నామీసముపై మంచు నిమ్మపండులు పడవలె బెట్టెద!

గేయము.

చెంగు చెంగున చెంగలించెద । విషజారాంగనల చెంగటికినే ॥ చెంగు॥

నంకల్పు సిద్ధుడనై నాప్రతిపద జక్కఁజేసి నచ్చితి నని తెల్పఁగి ॥ చెంగు॥

(నేపథ్యమున, *కంకణాలు గట్టినాము- వీరకంకణాలు గట్టినాము.*)

వనము—(ఆజనుల వైపు వృష్టి పొరించి) యేమిది యీ సంబరము! ఓహో! శుచి కోర్కెలు చేసికొనుచు
మతానికి విద్యుదాన్నారా పల్లెలజనము ! మీగురువుగారి చివ్చక్కాయి అని శుచి జోలపాట
పాడి నిద్రబుచ్చి పోవుచున్నాను.

మీరంగులు కిలారింపులు, ఎన్ని ఆయినా వాగిని లేపలేర. ఇంకనాకేమి పని యిచ్చుట.

(పరువున నిష్క్రమించును.)

స్థలము 5.—కల్యాణపురి, శుచిమత ప్రాంతవిధి.

(కల్యాణపురి నాద్యునితో పల్లెల జనము యిట్లు విభిన్నముగా ప్రకటింతురు.
అంతేనానాదులతోను, కల్యాణపురి అనునదియును.)

వీరాంగము.

కంకణాలు గట్టినాము || మీ కంకణాలు గట్టినాము || నాల్గు కంకణాలు ||
మిత్రి దేవత మానవులగురాణము చేయడానికి పన్నిన నాల్గుజాతివ్రామాడ్చుటకు || కం||
ఈగ, దోమ, ఎలుక, నేచు, ఇంచుకై న లేకుండ, మందుకై న లేకుండ, వెదకినా లేకుండ || కం||

నాడుగట్టిన కంకణాలు, నేడు విప్పటకు - నాడుముడిచిన మడుపులు నేడు తీర్చుటకు, తల్లీ! శుచీ! నాడుబట్టిన దీక్షలు నేడు విడుచుటకు || పోతున్నాముగా, శుచి మతానికి పోతున్నాముగా || కంక ||

శాబ్దాలన్నిటిని - చక్కజేసినామని, దోపలన్నిటిని, దుమ్ము చేసినామని, ఈగలన్నిటిని ఏర్చి తుడిచినామని, ఎలుకలన్నిటిని దుట్టి పివేసినామని, వేలనన్నిటిని వేరుమాపినామని - పోతున్నాముగా - శుచిమతానికి పోతున్నాముగా - చేసిన విధి చెప్ప-పోతున్నాముగా || కం ||

విశాఖ శిష్యులు—(పనేశించి) అయ్యో! హాహము! శుచిమత చేసికొనిన మతానకు ఎప్పుడు పోతున్నాము ఈ పల్లెల జనము? ప్రజలగుండు మాతా భక్తితో జయపుండు మునులకు రాక్షసు గట్టినా నోత ఈ శిష్యులకి ఎట్లు చెప్పుదురు శ్రీ శుచిదేవతా భక్తి పారవశ్యమున నాడు ఈ శిష్యబృందమునకు?

(ప్రకాశము)

అయ్యలారా! చెప్పక తప్పదు. మీ పాద్యము నిలుపుఁ బొడవ్వగలిగి శ్రేయసగుణపుజన్మయు.

జనులు—అయ్యో! ధన్వంతరి ప్రభూ!

విశాఖ శిష్యులు—అత్యంతవారికి బొబ్బలకోగము సంధించినది.

జనులు—(అతిదైన్యముతో, నిస్సృహతో) ఇద్దఱు ధర్మప్రభులకా? (అకంఠనములు చెయుదురు)

విశాఖ శిష్యులు—విశారదగురువులకు ఈ విషయము తెలియగ నే పిచ్చిపడినది.

జనులు—అయ్యయ్యో! అయ్యయ్యో! మా గురువులకు మాడ పిచ్చిపట్టినదా? ఇదిగో ఈ మడుపులు చెల్లెంతుము ఎక్కడ మా కంకణాలు విప్పుదుము.

(విప్పుచు కంటిని తుడిచికొనుచు)

అయ్యో ! మీ మృదువచనము లెటుపోయె ? ప్రళయకాల మేఘుగర్జనముల వలెనున్న నే నన్ను
మీరు తిట్టుటలు ? మాటలు స్పష్టముగా వివరావే !

(చేతులు మూసికొని విసుగుతో) అయ్యో ! తల దిమ్మిపట్టె,

(చేతులు విడల్పుచు ఏడ్చుచు) శాధకోర్వణాల, ఏల గట్టి నా నానాముల నొత్తెదరు,

(భయముతో బిగ్గరగా) శస్త్రచ్ఛేదము చెనెదరా ?

(బతిమాలుచు, దైన్యముగ) వేమోప్రభూ ! మీ కానునికి వైక మిప్పింపుడు.

(డగ్గరితో) ఏమనెదరు?

(బిగ్గరగా నేడ్చుచు) నాదుండగమునకు వైక మియ్యకము శస్త్రాన్ని పోనెదరా ?

(విడచుచు) అయ్యయో మేను నడవ వచ్చుది.

(భయముతో పిటికిదనముతో, అతిదురుసు) అబ్బో! అబ్బో!

(పట్టుదలతో, ఏడ్చుచు) నాకీ చికిత్సలేదు.

(పట్టుదవిననాడు పాటిపోవురీతి చేతులతోఁ దెనఁగి పాదములు విడల్చి లేచిపోయెను.)

నేను పోయెదను.

(దైన్యముతో) గట్టిగా కాలునేతులు సహాయములను బట్టికొనుడనెదరా ?

(వెట్టికేకలు వేయుచు) అబ్బో! అబ్బో! శతశతలఁడుచున్న జగత్తుతో కోయబోవు ముగ్ధులారా!
ఈ! ఈ! అయ్యో!

(అయాసముతో) నానెత్తురంతయు కాటిపోయినది.

(హీన స్వరముతో) నాప్రాణములు పోవుచున్నవి.

(చేతులు కాళ్ళు, తల మరగానమాయమందులై అడిగినది) నాయూపిరి నీలిదిపోయినది.

(శలకొలుగుచున్నాడు) (జననిక జూలును)

సమీపము—(స్వగతము, ఈవలీకి వచ్చి) నామీసముపై మంచి నిమగ్నపండు ను నది తెచ్చెద!

గేయము.

చెంగు చెంగున చెంగలించెద | విషజారాంగనల చెంగటికినే ||చెంగు||

నంకల్ప సిద్ధుడనై నావ్రతినను జక్కఁజేసి వచ్చితి నని తెప్పఁగి ||చెంగు||

(నేపథ్యమున, కంకణాలు గట్టినాము- వీరకంకణాలు గట్టినాము.)

సమీపము—(అజయల వైపు దృష్టి సారించి) యేమిది యీ సుందరము! ఓహో! శుచి కొఱవై చేసికొనుచు
మతానికి నివృత్తమైనారా పల్లెలజనము ! మీగురువుగాని చిచ్చుల్కాయ అ! శుచి కొలపాట
పొడి నిద్రబుచ్చి పోవుచున్నాను.

మీరంగులు కొలరింపులు, ఎన్నెన్నో వాని లేవలేవు. ఇంకనాకేమి పని యిచ్చుట.

(పరువున నిష్క్రమించును.)

స్థలము లే. — కల్యాణపురి, శుచిమః ప్రాంతవిధి.

(కొలుపు నాద్యునులతో పల్లె పల్లె జనులు యథావిధిముగా ప్రవేశింతురు.
ప్రసాదము నాడును, క్షమనవారు అనుసరింతురు.)

వీరాంగము.

కంకణాలు గట్టినాము || పీ కంకణాలు గట్టినాము || నాల్గు || కంకణాలు ||
మిత్తి దేవత మానవులచూరినాము చేయడానికి వన్నిననాల్గు జుత్తువు మాడ్చుటకు || కం ||
ఈగ, దోమ, ఎలుక, చేరు, ఇంచుకై న లేకుండ, మందుకై న లేకుండ, వెదకనా
లేకుండ || కం ||

నాడుగట్టిన కంకణాలు, నేడు విప్పుటకు - నాడుముడిచిన మడుపులు నేడు తీర్చు
టకు, తల్లీ! శుచీ! నాడుబట్టిన దీక్షలు నేడు విడుచుటకు || పోతున్నాముగా, శుచి
మతానికి పోతున్నాముగా || కంక ||

శాబ్దాలన్నిటిని - చక్కజేసినామని, దోమలన్నిటిని, దుమ్ము చేసినామని, ఈగలన్ని
టిని పర్చి తుడిచినామని, ఎలుకలన్నిటిని ముడిపేసినామని, పేరుమూసి
నామని - పోతున్నాముగా - శుచిమతానికి పోతున్నాముగా - చేసిన విధి చెప్ప-పోతు
న్నాముగా || కం ||

విశాద శిష్యులు. — (పనేళి చి) యో! సావను! శుచిమః కొలుపు చేసికొనిచు మఱి నవకు వన్ను
చి న్నాను ఈ పల్లెల జనులు? గ్రహ-తూగములు పాహా భిత్తో జరుపుండు మునులకు రాక్షసు
గర్జన - చాత్ర ఈ సుర్వార్థి ఎట్లు చెప్పును శ్రీ శుచిదేవతా భక్తి పారవశ్యమున నుండు
ఈ శిష్యబృందమునకు?

(ప్రకాశము)

అయ్యలారా! చెప్పక తప్పదు. మీ వాద్యమూ, నిలువుల సుధస్వరాలూ శ్రవణనిష్ఠులైన జన్మయు.

జనులు — అయ్యో! ధన్యంతరి ప్రభూ!

విశా! శి — అత్రేయులవారికి బొబ్బలకోగము సంధించినది.

జనులు — (అతిదైన్యముతో, నిస్పృహతో) ఇద్దఱు భగ్గప్రభులకా? (అక్రంశనములు చేయుదురు)

విశా! శి — విశారదగురువులకు ఈ విషయము తెలియగ నే పిచ్చిపట్టినది.

జనులు — అయ్యయ్యో! అయ్యయ్యో! మా గురువులకు కూడ పిచ్చిపట్టినగా? ఎరిగి ఈ ముడుపులు
చెల్లించును ఎక్కడ మా కంకణాలు విప్పుదుము.

(విప్పుచు కంటినిను తుడిచికొనుచు)

ఒకయునతి (బిడ్డను జూపుచు) — శండ్రి! ధన్యంతరిరాజా! యీ బిడ్డను నా పొట్టునొలిచి తీసి నావగతి గలుగ జేసితివే!

మునలివాడు — నాయనా! ఆత్రేయా! ఎట్లున్నావో నా శండ్రి! నావకడుపులో నిరుబల్ల కేరింగినప్పడు ఎంత అదరణతో మండులిచ్చి పత్య పానాలతో బాగుచెసినావయ్యా!

ఒక పురుషుడు — శండ్రి! విచారదగుమా! మా గుడిసెలు తీయించి యిండ్లు కట్టించి ఊరూరికి బావులు త్రవ్వించి బాటలు వేయించిన పుణ్యము ఎట్లుపోయెనయ్యా! మావ ఇక ఉపనీకము చేసే వారెవ్వరయ్యా! నిర్బంధముగా ఉచితముగా చెప్పించిన నడువు ఫలము బీడుపడెనటయ్యా!

విశా|| శి — మహా మియు భయములేదు. అమరావతికి, అశ్వినేయుల వైద్యాలయమునకు వారిసెల్లర నిశ్రాంతి రథములపై గొప్పోయిరి. వారికొమాతైలు శుచిషుధలు, నిరుపమానమైనతమధాత్రేయికా కళాచాతుర్యమున నిండు నాత్యల్యముతో వీరికి పథ్యపానాది సుపర్యలు ఒనర్పగలరు. ఇక అశ్వినేయులకు అకళ్యమగు వ్యాధిలేని విషయము మీరు విని యుండవచ్చును.

సీ|| వీరభద్రుడుకాల + విశుగఁ దన్నిననూశి
చుక్కల కెగసిన + సూర్యుపల్లు
శరఘాతర క్తంబు + ఝరధార చిమ్మంగ
దైన్యావనతమైన + దక్షుశిరము
ముందుకు సారిగెడు + ముక్కాల్ ముడుకని
బెండుగా నిగిరిన + వీర్యవటిమ
చ్యవను శౌపంబున + నమరులు తలవంపఁ
గొయ్యవారిని యింద్రు కుడిభుజంబు
గీ|| బాగుపలుపరే యాశ్వినులే + ప్రథితకీర్తి
వారి యంశమే వంశమే + వారిమూర్తి
క్షౌణ్డభి భిషక్ సామ్రాజ్య + చక్రవర్తి
ఆశ్వినప్రభుండే తీర్పు + నయ్య! యార్తి||

జనులు — (ఊరడిల్లినట్లు ఆకతో నిట్టూర్పు బుచ్చి)

గేయము.

మానాయలను మూలోనగణిపి మమ్మునేలుమా! తల్లి! శుచిదేవి! ||మానా
మాతంద్రులకు బాధలులేకుండ మమ్ముగావుమా! తల్లి! శుచిదేవి! ||మానా
మాగురువులకు ఆయువుప్రాయమమ్ము బ్రావుమా! తల్లి! శుచిదేవి
||మానాయనల||

(ఔంకాయకొట్టి కర్పూరముతెరిగించి మోకతించి, చేతులు జోడించి)

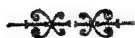
గేయము.

అమ్మతల్లీ! శుచిదేవతా! ప్రోవుమమ్మా! చల్లని మాలయ్యలను || అమ్మతల్లీ ||
మల్లెమొల్లల మంటపంబున - నిండుచంద్రుడు నిచ్చిదివ్వెట బట్టగా,
తళ్ళు-తళ్ళుని ధమ్మి ధమ్మని - తారకావళులాడగా,
చలువగంధపుగాఁ మెలఁకువవీచగా,
వాణిపిణెతో లేనెసోనలు గురియఁగా,
మహాలక్ష్మీకలిసి మంగళారతి పాడఁగా,
లోకము లేలు త్రిలోక జనని!-తల్లీ! శుచిదేవతా! || అమ్మ ||

ఒక పురుషుడు—కండ్లులారా! మీకు అందఱికి ఒకటేసారి జాలమున కంతా చుట్టుకొనినవా కనీపేర్పు కొను
టకీ మారలు!

ముగలివారిడు—అందరము గలిసి ఆ ఆమరావతికే పోయి మన తండ్రులనుకళ్ళ చూస్తాది.

(నిష్క్రమింతురు.)





చతురాంకము.

దృశ్యము 1.

మరావతి; వైద్యాలయము; : వైద్యుని పండ్లి యుండును.

(చిన్నబల్లపయి సానియము ఆమర్చబడియుండును; ధన్యంబురికివీణాక లేకండ్ల వెనుకవైపుగా శుచి ప్రవేశించి సపర్యాసావగ్రి నడిచియుండును.)

శుచి—(స్వగతము)

అహ! యేమీ శస్త్రవైద్యుని సోయగిని!

మ॥ కనులందుక బరిశోధనోచిత సుదృఢ గ్రాంభీర్య మొప్పుకొడిక

ఘనమై చాలవెడందయై, యమరు వ + క్షుంబెంతో ధైర్యాంకమై

కనరూపైత్తి న శస్త్రకాశలము నాఁ + గాంతిల్లు సన్నంబు ల

యును దీర్ఘంబులుగాఁగ నేను + హహా! యుల్లంబురంజిల్లుగాఁగ

జనహల నిచ్చువేళ కలుగనిది నుమును సోమగ్రులు ఆమర్చవలయును (అట్లానర్చుచుండును)

ధన్వంతరీ—కల్యాణపురమునుండి యిటుక వచ్చినది మొదలు వారము దినములు నాకు ప్రపంచస్మృతియే లేదు. నాకు ప్రజ్ఞవచ్చియుండనపుడు శుచి సుందరమూర్తి మాత్రము నాకు ఊచితోపచారములు నలుపుచుంటు గనుచుంటిని.

అహ!

సీ॥ దరహాసపూర్వమై + తరితీపులాలుకుచు

ప్రాణంబువోసెడిఁ + పడఁతివలుకు

నించుతెక్కులమోము + మంచు చెమ్మటగ్రమ్మ

రహింపర్యలుసల్పు + రమణిహానాలులు

వల్లరీగతిదాసి + వాసిఁ బ్రశ్నించుచో

లాలించి జోకొట్టు + లలతకరణ

మణిబంధము స్పృశింప + మైగగుర్చడఁజేయుఁ

వన్నీరు పూతేకు + ననిత కేలు

గీ॥ స్వాస్థ్యమందారమౌ కళా + సౌఖ్యమిదియుఁ
బ్రాహ్మణ్యశృంగార + బటికటి
భవనమోహన వీక్షణ + బురులూగి
భామ నిజమూర్తిలో నన్ను + బండజేసె॥ (ఆరాకర్షితము.)

(శుచి, ధన్వంతరికి తెలియపడనే పక్ష వద్దికి వచ్చును.)

శుచి—(స్వ)

భామ నిజమూర్తిలో నన్ను బండజేసె (తనలో నవ్వుకొనుచు)

(ప్రకాశ) ఆయా! కన్తప్రయోగధీరా! యేమి యోజింపును నియతకాల పాపియము
ఉపేక్షింపితిరి.

ధన్వం—నాకిప్పుడు జ్వరమునచ్చుట లిచి వ్రేలికాటు బాధయు తగ్గెను. కొంతదేహపటిమయు వచ్చు
చున్నది. “ఇన్నిదినములు జాగరణోపవాసములచేత తననిద్రహారములు ధారపోసిన శుచియేంద్రదేహ
పునరావోగ్యమునకు కారణము” ఆ ఆశ్వినేయులు వెలవిచ్చిన వాక్యము నేను మరల మరల
దలచికొనుచు కొంచెము ఏమజితిని మన్నింపును.

శుచి—అవును! వ్రేలికాటు బాధలు తగ్గె గాన కరుణారసము అవ్యక్తమయినది.

దేహపటిమ హెచ్చె గావున నే శృంగార ససము ఉపయమి వెల్లి విరియుచున్నది.

ధన్వం—(చిలునగవుతో) ఎవరిమూలమున?

శుచి—నిజమూర్తిలో నీవు బండవైతివో వారిమూలమున.

ధన్వం—(స్వ) నిక్కముగా నాభావము ఇప్పుడు వెలిబుచ్చుముండలేదు. ప్రణయ భావదోలికా సంభ్రమ
మున నాకు ఎఱుక లేకయే మాటలు నానోటినుండి జాతీవచ్చినాయేమి? గురూహలతో నాపె
అనూయాగ స్తయగునాయేమి?

(ప్రకాశముగా)

శుచీ! నీవు తెలియదా? యిచట నీవు గామండిన మత్స్యరు గలరు?

శుచి—లేరా మఱి కల్యాణపురిలో?

(ధన్వంతరి ఆశ్చర్యపడుచు బదులు పలకుటకు ముందే)

శుచి—అయ్యా! ఆ త్రేయులకు మీకు నెమ్మదిగా నుండుటచే నేటిసాయంత్రమున నెత్తుతీసికొని
ప్రముగ్ధ పనయిన కొంత నేదదీర్చికొన మాజనపల వేడుకొంటిమి. నేటినియమిత కాలమునకు
హరికంఠురైరి. నేనుజోయి వచ్చెదను.

అదే త్రేయు లిటుకే సహాయునితోడ వచ్చుచున్నాను.

(నిష్క్రమించును.)

(అత్రేయుఁడు ప్రవేశించును.)

(ధన్వంతరి, శుచివైపుఁగల మోహదృష్టి మరల్చిపడకనుండి సర్వభముతో చిహులన క్రిందికి దుమికి అత్రేయుని కాఁగిరించుకొనును.)

ధన్వం—అత్రేయా! మనమీ ప్రపంచమున వెండియు కలిసికొనఁగలమని నేను కలనైనఁ దలఁపలేదు. అనన్ద్య జాగరూకతతో ధాత్రేయీత్వ మాచరించి నిద్రాహారములు ధారవోసిన శుచియే నాప్రాణమునకు ఆధారమాయె.

అత్రే—మిత్రమా! నేను చెప్పకముందేవచ్చిందితివి. అనుభాహస్త స్వర్చనముచే, సుపర్యచే, నాదేహమంతయు సుధావ్యాప్తమై కడు శ్రీఘ్రకాలముననే బొబ్బలవ్యాధి బారినుండి తొలఁగింపఁబడి పునరారోగ్యము పడసితివి.

ధన్వం—చూచితే! నాకాస్త్రము సీవైద్యము ఎంత ప్రయోజకములయినను సరియైన ధాత్రేయీసాహచర్యములేనిదే కడఁ జూడఁజాలవు.

అత్రే—ధన్వంతరి! సేవు శుచియే ప్రాణాధారమరియు, ధాత్రీసాహచర్యము లేనిదే శస్త్రము ప్రకాశింపదనియు, వదిలించెదవు. సభావమేమి? ప్రాణబాధానివారణ పరాయణత్వమే మనకు పరమావధియని అనుకొని యుంటిమి. వివాహాది బంధములు సరిగాదని విముఖులరమయ్యుంటిమి! ఇప్పుడన్నియు పూర్వపక్షమై యున్నట్లున్నదే?

ధన్వం—అత్రేయా! క్షమింపుము. నేను వేఱువిధముగా వచింపలేదుకాని, నాకు ఆయాశయమందు మాత్రము మార్పు గలిగినది.

అత్రే—నేనును గంభీరముగా నుండిన వంచకుడ నందువేమో! నాకును సరియైన సహధర్మిచారిణిని ఎప్పుటికైనఁ బడయవలసిన భాగ్యముండిన నుధను దక్కఁ ఆన్యులవరింపఁజాల.

ధన్వం—వ్యాధిగ్రస్తులకు కదా తెలియును, ధాత్రేయీసపర్యా ఫలము? అట్టి ధాత్రేయీత్వమందు అతీతేతిన భార్య దొరకుటయే పరమభాగ్యము.

అత్రే—నుధయు సాధిప్రాయవీక్షణముల, ధ్వని వచనముల నాభావమెంతయుఁ గరఁగించె. సీ మాటలు చూడ శుచిమూలమున సేవు నట్టి దశయందే యుంటివని తలఁచెదను.

ధన్వం—అటులయిన అశ్వినేయులకు మనసంకల్పము నివేదింతుమా?

అత్రే—అశ్వినేయులు నాప్రాణములు నుధవలన నిలిచెననిరి. వారి సంకల్పము నట్టిదిగానే వోఁచెడిని.

ధన్వం—నాకును అటులేచెప్పిరి. అయినను వారినోట వెలువడనిదే వారి సంకల్ప మిట్టిదని మనమెట్లు నిర్ధారణ నేయఁగలము?

అత్రే—మునుముందుగా శుచినుధల సఁపూర్ణాభీష్టములు వడసియే వారి జనకులకు మన కోరికలు బెల్లవుట లెన్ను.

(అ త్రేయుడు ప్రవేశించును.)

(ధన్వంతరి, శుచివైపుగల మోహదృష్టి మరల్చిపడకనుండి సంభ్రమముతో చిహ్నుల క్రిందికి దుమికి అత్రేయుని కాగిలించుకొనును.)

ధన్వం—అత్రేయా! మనని ప్రపంచమున పెండియు కలిపికొనఁగలము నేను కలనైనఁ దలఁపలేదు. ఆనవద్య జాగరూకతతో ధాత్రేయాత్వ మాచరించి నిద్రాహారములు ధారవోసిన శుచియే నాప్రాణమునకు ఆధారమాయె.

అత్రే—మిత్రమా! నేను చెప్పకముందేవచ్చిందివి. అనుభావాస్త స్వర్చనముచే, సపర్యచే, నాదేహముం తయు సుధావ్యాప్తమై కడు కీక్రమకాలముననే బొబ్బలవ్యాధి బారినుండి తొలఁగింపఁబడి పున రాహోగ్యము పడసితిని.

ధన్వం—చూచితే! నాకాస్త్రము నివైద్యము ఎంత ప్రయోజకములయినను సరియైన ధాత్రేయాసాహ చర్యములేనిదే కడఁ జూడఁజాలవు.

అత్రే—ధన్వంతరీ! నిపు శుచియే ప్రాణాధారమనియు, ధాత్రీసాహచర్యము లేనిదే శస్త్రము ప్రకాశింప దనియు, వదించెదవు. నిభావమేమి? ప్రాణబాధానివారణ పరాయణత్వమే మనకు పరమావధి యని అనుకొని యుంటిమి. వివాహాది బంధములు సరిగాదని విముఖులరమయియుంటిమి! ఇప్పు డన్నియు పూర్వపక్షమై యున్నట్లున్నదే?

ధన్వం—అత్రేయా! క్షమింపుము. నేను వేఱువిధముగా వదలిపలేదుకాని, నాకు అయాశయమందు మాత్రము మార్పు గలిగినది.

అత్రే—నేనును గంభీరముగా నుండిన వంచకుడ నందువేమి? నాకును సరియైన సహధర్మచారిణిని ఎప్పు టికైనఁ బడయవలసిన భాగ్యముండిన సుధను దక్క- అన్యులవరింపఁజాల.

ధన్వం—వాగ్ధిగ్రస్తులకు కదా తెలియును, ధాత్రేయాసపర్యా ఫలము? అట్టి ధాత్రేయాత్వమందు అతితేజిన భార్య దొరకుటయే పరమభాగ్యము.

అత్రే—సుధయు సాభీప్రాముఖీక్షణముల, ధ్వని వచనముల నాభావమంతయుఁ గరఁగించె. నీ మాటలు చూడ శుచిమూలమున నిపు నట్టి దశయందే యుంటివని తలఁచెదను.

ధన్వం—అటులయిన అశ్వినేయులకు మనసంకల్పము నివేదింతమా?

అత్రే—అశ్వినేయులు నాప్రాణములు సుధవలన నిలిచెననిరి. వారి సంకల్పము నట్టిదిగానే వోఁచెడిని.

ధన్వం—నాకును అటులేచెప్పిరి. అయినను వారికోట వెలువడనిదే వారి సంకల్ప మిట్టిదని మనమెట్లు నిర్ధారణ నేయఁగలము?

అత్రే—మునుముందుగా శుచిసుధల సందృశ్యాభీష్టములు పడసియే వారి జనకులకు మన కోరికలు చెలు పుట లెన్న.

ధన్వం—నేటి సాయంకాలము ఉద్యానవనమునకుఁ తానును సుధయు పోయెదమని శుచి నాతోఁజెప్పి పోయెను. మనమును ఏల అటుకుఁ బోవ ప్రయత్నింపరాగు ?

అత్రే—సుధయు నాతో నట్లే నుడివెను. అదిగో ! వారిటకు వచ్చుచున్నట్లున్నది.

(అశ్వినేయుఁడు ప్రవేశించును. అత్రేయధన్వంతరులు లేచి నిలిచెదరు.)

ధన్వం—మహాప్రభూ! తమ యుత్తరపు మేరకు నేటికి ఇటుకు అత్రేయుఁడువచ్చె. తమ ప్రభావమున నేఁడు మేమిరువురము ఒండొరులమె గములు చూచిజ్ఞానఁ గలిగితిమి.

అశ్వినే—మా ప్రభావము అవంతయులేగు. అంతయు శ్రీ శుచిదేవీప్రభావము, దేవి హస్తవందరి సుధా ప్రభావము. తన్నామభేయములు గలుగు మీధాత్రేయి కల ప్రభావమును

ధన్వం—ప్రమదవన విహారార్థమై యిప్పుడే శుచి యిచ్చటనుండి పోయినది.

అశ్వినే—అవును ! నేఁడు మీమ్ము ఒంటిరిగా విడువవచ్చునని నేను తెలిపినఁగున ఈ భవనమునకు వెనుకనున్న ఆరాచమునకుఁ బోవ నాజ్ఞబుడసిరి. నేఁచటికి వచ్చుటకుమందే నన్నామమునకై తరలియండ వచ్చును. మీరును ఓపినవట్టుకు సాయం కాలములందు వననాయువులలోవాహ్యారివెడలుచుండుఁడు.

అత్రేయధన్వంతరులు—

మహాప్రసాదము !

(నిష్క్రమింతురు)

అశ్వినే—(స్వగతము)

అహ ! ధన్వంతర్యాత్రేయులకు శిరస్సొనమయి దాదాపుగా పూర్ణారోగ్యము వచ్చినందులకు సంతోషమేగాని వికారదుఃఖ మూత్రము దేహమందలి ప్రజాదులుమాని మచ్చలుకూడ మానసిపోవు చున్నను అతని ఉన్నాదావస్థ మాత్రము ఇంకను దొలగలేదు. ఎల్లప్పుడు వికారదుఃఖ శుచిమిత మనియు, శుచితత్వమనియు శుచి ఆగమనియు శుచి ఆలయప్రతిష్ఠాపన మనియు తద్విలాపము లలో నున్నవాఁడు. ఇతని దుస్థితి అత్రేయధన్వంతరులకుఁ దెలిసినయెడల వారి ఆరోగ్యపునరుద్ధరణకు భంగము గలుగవచ్చునని వారికి వికారదుఃఖంతయు దెలుపవలదని శుచి సుధావనపాలికా దులతో కట్టుదిట్టములఁజేసితిని. వారు సహజారోగ్యవంతులయిన పిదపనే వారికి ఈసమాచారము దెలుపుట లెస్స. నడిజూడ శుచి ధన్వంతరులకును సుధాత్రేయులకును పరస్పరాను రాగములుల్లొకొక నట్లున్నవి. నాయూహ సఁద్రొనయెడల వారికి ఇటునే వివాహ మొనరించట మంచిది.

అయిన ఈలోన వికారదుని ఆదారోగ్యముఁగూడఁ జక్కఁబడఁ క్రీశుచ్ఛాయము సంపూర్తి యుఁ గావలయుఁ గదా?

(నిష్క్రమింతురు.)

దృశ్యము: 2. — పూర్ణిమ — సాయంకాలము — అమరావతి — ప్రవచనము.

(వసుంధిణీ ఫిరంగిలులు ప్రవేశింతురు.)

వసుం — అక్కా! వనపని కష్టమంతయు శుచిసుధలమూలమున వ్యర్థమైనట్లు పొడకట్టచున్నది.

ఫిరంగి — అట్లేయి ధన్వంతరులు ఇంచుమించుగ పునరారోగ్యము పొందిరన ననపాలికయె తెలిపెనుగదా?

వసుం — అది చెప్పినట్లు శుచిసుధలు వత్తరన్న కాలము ఆసన్నమయినది.

ఫిరంగి — శుచి సుధలకు మనము చేకతైలమయి యెంటరిపాటున ఈ తంటరికత్తై తంటడిచ్చెదము

వసుం — అదిగో! వారు వచ్చుచున్నారు. ముందు వచ్చితిమి శుచి. వెనుకటితిమి చెల్లెలుసుధ కాబోలు.

ఫిరంగి — చూచితివా! వారి ముఖప్రభలు గాంచిన నాకేమో భయముగా నున్నది. నా పాదములు పరుగెత్తుటకు త్వరపడుచున్నవి. వడికన్ను ఆదరుచున్నది.

వసుం — నాకును గుండె లదరుచున్నది. అయినను మనము తొట్టు కడరాదు. వారిని సమాపించి తగు వచనముల మోసపుచ్చెదము.

గీతము.

శుచి — కనుమానుధా! వనేందిరమణి — కులుకు-సొలపు-కెంజగులన్-తిల్-కలరక్-తూ — రకముల్ కడుక బులకలరన మొలకెడు కనుమా!

సుధ... ర-మృ-విను కను-కోయిల-గండుల్-ప్రణయము-వినిచెడు గీ-త-రవముల-మధురిమ-విబ్బ-కప్పుగరితల్-సోలువిధము. కనుమా శుచి.

శుచి... ఈ యరుణపు కళ లుడుగుక వడవడవమ్మా! సరసిజలానక-ప్రకృతిలలామం — బడుగిడు ఛాయా నాట్యము గన కనుమా సుధా.

(వసుంధిణీ ఫిరంగిలులు సవినయంబుగా నెడర్కొందురు.)

వసుం — అమ్మలారా! పరిచారికా జీవిక కై వచ్చితిమి. తమకీర్తి ఈ పురంబున విని మీరు ఇటుకు వత్తురని కామెకొనియుంటిమి. మీకు పనికత్తై అవసరమని వింటిమి.

(జనాంతికము. మధుతో)

శుచి — పీఠవ్యరో లావణ్యవతులుగా నున్నారు. ముఖవికాసము జాణతమును చాటు చున్నది.

సుధ — (శుచితో) వీరి మంచిసెప్పుర గురైతీగియే పనికి ప్రవేశపెట్టెదము.

శుచి — సరి! మీరు కేళదయమున శ్రీ ఆశ్వినేయుల సభామంటపమునకు వచ్చిన వారి అనతి చొప్పున వలసినచో మిమ్ము నియోగింతుము. మీకు సెలవు.

ఫిరం—అయిన ప్రస్తుతము పెలపు గైకొందుము.

(వసుంధికీ ఫిరంగిఁజాలు ముగుసావును. శుచి సుధలు విహరించుచును.)

వసుం—అక్కా! యెంతగర్వవతులే వారు? శుచి మన మొగములనుండియే యానన్దస్వల్పం జనువునట్లు మిడిగ్రుడ్లతో రెప్పవాల్చక చూచెను.

ఫిరం—సుధ మాతి బిగించుకొనియేమో ఆ శుచిచే లో చెప్పి మనవంక చూచిన ఆ పతిష్ఠ వాటిల్లునోయను నట్లు పెడమొగము పెట్టుకొనెను.

వసుం—మనమీ దట్టపు పొన్నలచాటున బాంగి వీ! అటలం జూచెదము. (అట్లుదాంగియుండెను.)

శుచి—చెల్లెలా! నేటికిగదా! మనజన్మలు సార్ధకములయ్యెను. ధన్వంతరి వచ్చినపుడుండిన స్థితిగాంచి నపుడు జనకులకును ధైర్యము చాలినదికాదు. వెండియు నిన్న నేడు భూమిపై పాదము మోప గలిగినందున నేడుమనకు ఇటకు విహరింపఁబోవ నన్నట్లు నొనఁగిరి!

సుధ—అక్కా! బొబ్బలరోగమువలన బాధకొందుచుండిన ఆశ్రేయుల సారక్షించుటలో ఈనెలదినము లును నేను మీకు వేరైయుండవలసి వచ్చెగదా: నిన్న నేవారికి శిరస్సైనమాయెను. శ్రీశుచిదేవి కృపాకటాక్షమున వారికి పునరాశోగ్యము వచ్చినందువలన నేడు ధన్వంతరిగారి యొద్దకు సహాయపనితోడఁ బోవఁవలెవాసంగి జనకులు నీతోడి విహారార్థము నన్నిటకుఁ బంపిరి.

శుచి—కల్యాణపురమందలి జనులందరు గుంపులు గుంపులుగా వచ్చి యిచటనే వసించుచున్నారు. ధన్వంతరి శస్త్రబిక్షిత్వా ప్రతిభయు ఆశ్రేయ కాయరక్షావిధానమును శ్రీశుచియతముచే ఆశ్రయజనులందరిన ఆమురారోగ్యైశ్వర్యంబులు వేశోశ్య వినుతించుచు ఆహర్నిశాదులు వీరిప్రాణరక్షణకయి శ్రీశుచి సంకీర్తనంబులు నలుపుచున్నారు.

సుధ—ఆశ్రేయులు వారిరోగులకు ఆచటయనవంటి ధాత్రేయికలు లేరని నుడువును, వైద్యునకు సుధవంటి ఔషధమును, రోగికి పథ్యపానాది సపర్యలమర్చి పోషించుటకు సుధవంటి ధాత్రీయు వలయునని చనుత్కరముగాఁ బలికిరి.

శుచి—అవునమ్మా ఆ ధన్వంతరియు సాభిప్రాయ వీక్షణముల నన్నుఁజూచి, జాతనపు భాషణములనా దరింపుచుండును.

సుధ—మనజనకులు ఎన్నఁడు చెప్పనిది గృహస్థ ధర్మమే శ్రేష్ఠమనియు మాతృత్వముకంటె మహాధర్మము స్త్రీజనమృతపతన శత్రుశేదనియు తాను కొమరితలుగాఁ గాంచిన మనల వివాహితలుగాఁబూడ కాంక్ష గలిగె ననియు మొన్న వాచొనిరి.

శుచి—అందుకు నీవేమంటివి?

సుధ—నే నూరమంటి ని.

ధన్వం—నేటి సాయంకాలము ఉద్యానవనమునకుఁ తానును సుధయు పోయెదమని శుచి నాతోఁచెట్టి పోయెను. చనమును వీల అటకుఁ బోవ ప్రయత్నింపరాగు ?

అత్రే—సుధయు నాతో నట్లే నుడివెను. అదిగో ! వారిటకు వచ్చుచున్నట్లున్నది.

(అశ్వినేయుఁడు ప్రవేశించును. అత్రేయధన్వంతరులు లేచి నిలిచెదరు.)

ధన్వం—మహాప్రభూ! తమ యుత్తరపు మేరకు నేటికి ఇటకు అత్రేయుఁడువచ్చె. తమ ప్రభావమున నేఁడు మేమిరువురము ఒండొరులమె గములు చూచిజ్ఞానఁ గలిగితిమి.

అశ్వినే—మా ప్రభావము అవంతయులేదు. అంతయు శ్రీ శుచిదేవీప్రభావము, దేవి హస్తవందరి సుధా ప్రభావము. తన్నామభేయములు గలుగు మీధాత్రేయి కల ప్రభావమును

ధన్వం—ప్రమదవన విహారార్థమై యిప్పుడే శుచి యుచటనుండి పోయినది.

అశ్వినే—అవును ! నేఁడు మిమ్ము ఒంటిరిగా విడువవచ్చునని నేను తెలిపినందున ఈ భవనమునకు వెనుకనున్న ఆరాచమునకుఁ బోవ నాజ్ఞబడసిరి. నేనొచ్చటికి వచ్చుటకుమందే నన్నామమునకై తరలియుండ వచ్చును. మీరును ఓపినమట్టుకు సాయం కాలములందు వనయాపులలో వాహ్యరివెడలుచుండుఁడు.

అత్రేయధన్వంతరులు—

మహాప్రసాదము !

(నిష్క్రమింతురు)

అశ్వినే—(స్వగతము)

అహా ! ధన్వంతర్యాత్రేయులకు శిరస్సానమయి దాదాపుగా పూర్ణారోగ్యము వచ్చినందులకు సంతోషమేగాని వికారదునకు మాత్రము దేహమందరి ప్రణాదులుమాని మచ్చలకుడ మానిపోవు చున్నను అతని ఉన్నాదావస్థ మాత్రము ఇంకను దొలగలేదు. ఎల్లప్పుడు వికారదుఁడు శుచిమత మనియు, శుచితత్త్వమనియు శుచి అగమనియు శుచి ఆలయప్రతిష్ఠాపన మనియు తద్విలాపము లలో నున్నవాఁడు. ఇతని దుస్థితి అత్రేయధన్వంతరులకుఁ దెలిపినయెడల వారి ఆరోగ్యపునరుద్ధరణకు భంగము గలుగవచ్చునని వారికి వికారదు నుదంతము చెలపవలదని శుచి సుధావనపాలికాదులతో కట్టడిట్టములఁజేసితిని. వారు సహజారోగ్యవంతులయిన పిదప నే వారికి ఈసమాచారము చెలువుట లెస్స. సడిజూడ శుచి ధన్వంతరులకును సుధఅత్రేయులకును పరస్పరాను రాగముల్లుకొని నట్లున్నవి. నాయూహ సరియైనయెడల వారికి ఇటునే వివాహ మొనరించట మంచిది.

అయిన ఈలోన వికారదుని ఆదారోగ్యముఁగూడఁ జక్కఁబడ శ్రీశుచ్యాలయము సంపూర్తి యుఁ గావలయుఁగాదా?

(నిష్క్రమించును.)

దృశ్యము: 2. —పూర్ణిమ—సాయంకాలము—అమరావతి—పమదవనము.

(వసుంధిణీ ఫిరంగిలులు ప్రవేశింతురు.)

వసుం—అక్కా! వనమని కష్టమంతయు శుచిసుధలమూలమున వ్యర్థమైనట్లు పొడకట్టించి న్నది.

ఫిరం—అత్రేయ ధన్వంతరులు ఇంచుమించుగ పునరాలోగ్యము పొందిరని వనశాలికయె తెలిపెనుగదా?

వసుం—అది చెప్పినట్లు శుచిసుధలు వత్తరన్న కాలము అనన్యమయినది.

ఫిరం—శుచి సుధలకు మనము చెలేకత్తెలమయి యెంటరిపాటున ఈ తంటరికత్తెల తంటడిచ్చెదము.

వసుం—అదిగో! వారు వచ్చుచిన్నారు. ముందు వచ్చితిమి శుచి, వెనుకటితిమి చెల్లెలుసుధ కాలిబోలు.

ఫిరం—చూచితివా! వారి ముఖప్రభలు గాంచిన నాకేమో భయముగా నున్నది. నా పాదములు పరు గెత్తుటకు త్వరపడుచున్నవి. వడికన్ను ఆదరుచున్నది.

వసుం—నామను గుండె లదరుచున్నవి. అయినను మనము తొట్లు కడరాదు. వారిని సమీపించి తగు వచనముల మోసపుచ్చెనము.

గీతము.

శుచి —కనుమానుధా!—వనేందిరమణి—కులుకు—సాలపు—కెంజగులన్—తల్—కలరక్—తూ .
రకముల్ కడుక బులకలరన మొల్ కెడు కనుమా!

సుధ...ర—మౌ—విను కను—కోయిల—గండుల్—ప్రణయము—వినిచెడు గీ—తా—రవముల—మధు—
రిమ—బిబ్బో—కప్పుగరితల్—సోలువిధము. కనుమా శుచి.

శుచి...ఈ యరుణపు కళ లుడుగుక పదపదవమ్మా! సరసిజలానక—ప్రకృతిలలామం—
బతుగిడు ఛాయా నాట్యము గన కనుమా సుధా.

(వసుంధిణీ ఫిరంగిలులు సవినయంబుగా నెదుర్కొందురు.)

వసుం—అమ్మలారా! పరిచారికా జీవిక కై వచ్చితిమి. తమకీర్తి ఈ పురంబున విని మీరు ఇటువ నత్తరని .
కామిణినియుంటిమి. మీకు పనికితై లవసరమని వింటిమి.

(జనాంతికము. మధతో)

శుచి—వీరెవ్వరో లావణ్యవతులుగా నున్నారు. ముఖవికాసము జాతమును చాటు చున్నది.

సుధ—(శుచితో) వీరి మంచిసెబ్బర గురైతిగియే పనికి ప్రవేశపెట్టెదము.

శుచి—సరి! మీరు రేపుదయమున శ్రీ ఆశ్వినేయుల సభామంటపమునకు వచ్చిన వారి అసతి చొప్పున వలసినచో మిమ్ము నియోగింతుము. మీకు సెలవు.

శీల—అయిన ప్రస్తుతము నెలపు గైకొందుము.

(వసుంధరీశీ ఫిరంగిఁజాలు ముందుపోవుదురు. శుచి సుధలు విహరించుచుండుదురు.)

వసుం—అక్కా! యెంతగర్వవతులే వారు? శుచి మర మొగములకుండియే యానద్విశ్వలఁ జూపునట్లు మిడిగ్రుడ్లతో రెప్పవాల్చుక చూచెను.

శీరం—సుధ చూతి బిగించుకొనియేమో అశుచిచేలో చేప్పి మనవంకచూచిన అప్రతిష్ఠవాటిల్లినోయను నట్లు పెడమొగము పెట్టుకొనెను.

వసుం—మనమీ దట్టపు పొన్నలనాటున దాఁగి వీ! అటలఁ జూచెదము. (అట్లుదాఁగియుండెదరు.)

శుచి—చెల్లెల! నేటికిఁగదా! మనజన్మలు సార్థకములయ్యెను. ధన్వంతరి వచ్చినపుడుండిన స్థితిఁగాంచి నపుడు జనహుటను ధైర్యము చాలినదికాదు. వెండియు నిన్న నేడు భూమిపై పానము మోప గలిగినందున నేడుమనవ ఇటవ విహరింపఁబోవ ననుష్ఠ నొనఁగిరి!

సుధ—అక్కా! బొబ్బలలోగమువలన బాధనొందుచుండిన అత్రేయుల సగృత్రించుటలో ఈనెలదినము లును నేను మీకు నేరైయుండవలసి వచ్చెగదా: నిన్న నేవారికి శిరస్సైనమాయెను. శ్రీశుచిదేవి కృపాకటాక్షమున వారికి పునరాలోగ్యము వచ్చినందువలన నేడు ధన్వంతరిగారి యొద్దకు సహాయవనితోడఁ బోవనెలవొసంగి జనహుట నీతోడి వివారార్థము నన్నిటవఁ బరిపిరి.

శుచి—కల్యాణపురమందలి జనులందరు గుంపులు గుంపులుగా వచ్చి యిచటనే వసించుచున్నారు. ధన్వంతరి శత్రుచికితాని ప్రతిభయు అత్రేయ కాయరక్షావిధానమును శ్రీశుచిచతురముచే అప్రజలంపొందిన అయురారోగ్యైశ్వర్యంబులు వేశోశ్య విమలించుచు అహర్నిశాదులు వీరిప్రాణరక్షణకయి శ్రీశుచి సంకీర్తనంబులు నలుపుచున్నారు.

సుధ—అత్రేయులు వారిలోఁబలవ అచటనువంటి ధాత్రేయుకలు లేరని నుశువుచు, వైద్యునవ సుధవంటి బోషధమును, రోగికి పథ్యపానాది సపర్యలమర్చి పోషించుటవ సుధవంటి ధాత్రేయు వలయునని చనుత్కారముగాఁ బలికిరి.

శుచి—అపునమ్మా ఆ ధన్వంతరియు సాభిప్రాయ వీక్షగముల నన్నుఁజూచి, జాణతనపు భాషణములనా దరింపుచుండును.

సుధ—మనజనహుట ఎన్నఁడు చెప్పనిది గృహస్థ ధర్మమేత్రేష్ఠమనియు మాతృత్వముకంటె మహితధర్మము స్త్రీజనస్మృతవల నేతెలేదనియు తాను కొమరితలుగాఁ గాంచిన మనల వివాహితులుగాఁజూడ కాంక్ష గలిగె ననియు మొన్న వాకొనిరి.

శుచి—అందుకు నీవేమంటివి?

సుధ—నే నూరవంటి ని.

శుచి—జనకులే మనశ్రేయోన్మితలు. వారి అజ్ఞదాటరాదు.

(శుచినుధలు గుబురు చెట్లమోటు వుష్పపచయము నలుపుచుంగురు. సహాయులతో

అత్రేయధన్వంతరులు ప్రవేశింతురు.)

(కుసుంభిణి ఫిరంగిలు చెట్లమోటునదాగియుండురు.)

కుసుం—అక్కా వింటివా అక్కచెల్లెండ సంభాషణము.

ఫీతం—అమ్మాయిలవ మనన ముదరు మైనది. (తిరస్కారముగా) శుచిమత కర్తలు నచ
చూన్నారు. వీరినలుపురిగోష్ఠి యింకను రసవంతముగా నుండఁగలదు.

కుసుం—వారేమో సంభాషించెదరు విందము.

ధన్వం—అత్రేయా కంటివే యాయుద్యానవన రామణీయకము, వెనుకనుండు కొండఁగరియల సౌరును.

అత్రే—కనులపండువుగ నున్నది.

సీసమాలిక.

- ధ- ధవళమంజరివిప్పి + తాండవం బాడెడు
పరిమళమల్లికా + వాటింగనుమ
- అ- కెంజాయపులకలఁ + గ్రీణజాపులను నవ్వు
గన్నేరుగున్నల + కాంతింగనుమ
- ధ- మనముల నలరించు + మంజులారవములఁ
బట్టులుదయనేయు + భిక్షుంగనుమ
- అ- ముత్యాలజల్లుల + మ్రుగ్గులఁజిమ్మెడు
తుంపురుబుగ్గల + సొంపుంగనుమ
- ధ- వగమారి పవనుపై + బిగిజూపి హసించు
నిద్దంపుఁ బొన్నల + నీటుంగనుమ
- అ- నడుదార్లకెలకుల + నజరు గొలలఁబూనుఁ
బోకల వనలక్ష్మి + పూజ గనుమ
- ధ- ఝరధారలందోఁగి + విరితేనెలంగోలి
మందానిలుఁడుదళాలు + మత్తుంగనుమ
- అ- ఫలభారశాఖల + వసుమతీజననికి
విసరిముద్దిడుమావి + వీధింగనుమ
- ధ—గీ॥ పనర్కజీబులౌ చరియల + పఱపులందుఁ
జివురు టవరంజి దీవియల్ + జేవురింప

నలరు టల్లిక తరగలం + దందువీవఁ
బ్రబలు గిరిరాజ లావణ్య + వార్ధిగనుమ॥

ఫీరం—నీరు నిజముగా కవిరాజులై నారీవుడు.

వసుం—అట్లా యిట్లా కూడానా? రోగిష్టిరాజులను కాలేదా? రంగరాజులు కాబోయెనరు.

అత్రే—నారు ఇచట నేకదా? యుందుమని వచించిరి. (పరికించి) ఎవరావచ్చట?
(వనపాలిక ప్రవేశించును.)

వనపా—అయ్యా! నేను వనపాలికను. శుచి సుధాదేవిగాల్లు ఈ నడదారెంబడి పోకలకు పవల నోనేటి
గట్టున పాదరిండ్లయొద్ద నున్నారు. తమరాక పెద్దపెద్దవుగారు చారికి కబురు చేయించినారు.

ధన్వం—ఎందులకు?

వన—దేవరలు నేడే పడకవిడిచి బయటికి అడుగుపెట్టినారు. వంటికి జబ్బురావడం అమ్మగార్లచూపులో
నుంటే నుంచినని చెప్పి వుంటారు.

అత్రే—(జనాంతికము)
మితెందుకనుకొంటిరి?

ధన్వం—(జనాంతికము)
వారి సంకల్పమేమైన ధ్వనించునేమోయి.

అత్రే—అచ్చటికే బోయెదము, దారిఁ జూపుము.
(ముందు వనపాలికయు వెనుక అత్రేయ ధన్వంతరులు వెడలుదురు.)

శుచి—(ముందుకువచ్చి) అయ్యలారా! మీరు నడచి బడలిక చెందియుందురు. ఈ చలన తాతిన్నెపై
ఇంచుక విశ్రమింపుడు.

అత్రే—అల్లదే! యీ పూచవికలకు అవలి బృందావన మధ్యంబున చంద్రకాంతవేదికపైఁగూర్చుండెదను.

సుధ—అటులే చేయవచ్చును.
(సుధ అత్రేయులు ఇంచుక నడకురు.)
(ధన్వంతరి కూర్చుండును)

(శుచి, పయఁటచే విసర్జను)

శుచి—ప్రకృతి స్వభావ వికాసమును పునర్యధిరంప నీ సాయంపనుండు మెంత యుపచరింపుచున్నది.

శా॥ సోఽంచుక మలయానిలాస్తి బవలక్ + స్రుకొందు ప్రాణంబులక్
పాఽంచుక సమతక్ జలాంబరములక్ + బర్హించి భూమ్యావృష్ణముక్

లొంచుకొనకలాంగకార్తియుడుగఁగఁ జూత్యపుకొనిద్దురకొ
జాలకఁ బ్రాణులసాకుదాదియగు సం + జకంగంటె ధన్వంతరీ॥

ధన్వం—ధాత్రేయికొ మ్రచము సలిపి నీకు పుయంకొలమేగాగు తలఁచునదంతయు ధాత్రేయీ మయ
ముగా నుండుటలో నేమివంతి! ఆయిన, నీలుకడలేని యీ సరిజదాది, నీకు సాటికొగలదా?

శుచి—పక్షసౌఖ్య మొనఁగెను అయోషధీశ్వరుండును మీకు సాటికొజాలఁడు. చూచితిరా! అపాడనూపు
చున్న అపరంజిబిబులు, పూర్ణిమావంతుడు. విఖ్యాతమైన మీ మాస్తవానికి వెలుగంది కళకము.
పేర తన అపయకస్సుగు ప్రకటింపుకొనుచు వచ్చుచున్నాఁడు.

(శుధన్వంతరలు అవైపునవ నడకురు.)

(సుధ, ఆత్రేయునితో)

సుధ—ఈ పూచవికృత లావణ్యము చూడుఁడు.

ఆత్రే—దిత్యుత్తరవ జీవకళ దీర్చినట్లు చాయనసరయఁ బ్రేవుచున్నవి.

సుధ—

సీ॥ ఇంద్రునిధనస్సు చేజాటి + యిలకుందకాసి
భవ్యవల్లరీశయ్యల + వ్రాలెననగఁ
ముదురులేతలొ రంగుల + ముద్దుమురిసి
నవనవగుళుచ్చముల పిండు + నప్పుచుండు॥

శుచి—అమ్మాయీలుకూడా మెదలుపెట్టినారే?

ఫిరం—వీరి వర్ణనాప్రజ్ఞ మాపుకొనక్కఱలేదా?

ఆత్రే—రంగులతో మురియు నియవి నీ మేననండు విదిత వస్త్రాద్యులకొరముల చాయలవంటినే య
గును. నీ సహజము రూపలావణ్యములకు సాటి, గుఱములో మేలయిన పాదపజాతియు ఇంద్ర
గలదు.

సుధ—అవి ఎయ్యవి.

ఆత్రే—అదిగో తులసీవనముఁ జూచుము (ఇరువుర అటుజనెదరు)

ధన్వం—కొను, కొను, ఓషధీశ్వరుండు - సరిజదాది, ప్రాణులనుసల్పు సప్త్యలు పరీక్షింపవచ్చు చు
న్నాఁడు. నీవుగ నేడు వైద్యాలయంబున నన్న పరీక్షించి ఆయనానించితివి.

శుచి—ఆయనానించితివా? అడించితివా?

ధన్వం—శుచి! నీవు నన్నేమైనను చేయఁగలవు. ఎకిరయల శుశ్రూషగాంచి గాఢపు వైత్రి బడయఁ గంటిని. నీవలన నా ప్రాణములు నీచే శోవున, నీయందే నా ప్రాణములున్నవి.

మనుం—చాలమారము గడచినోయినదే కథ.

శిరం—చుజేసినకొన్నావు, ఎక్కచెల్లెండ్రు ఎట్లా ఉన్నాడనుకొన్నావా? పరాజిరారులు గాడటలే?

అత్రె—నాఁడు ఓరమేళ్ళయఁడు స్వహస్తమున ఆవృతమతో చేడిచేయఁ గంకరించి శ్రీ మహాఽష్ట వియోగోన్మాదమును బాపి బృందావనమే ఏట నెటి.

గీ॥ దివ్యసంధచేలఁ బూర్ణమై * లేజరిల్లు
కప్ర బృందా లతావళిఁ * గాంచఁగాఁచ
నొక్కటాకటియు నీదగు * నుజ్జ్వలంపు
మూర్తికిఁ బ్రతిమూర్తిగ భావ * ముద్రయొసఁగు॥

సుధ—తులనీ తైరమును శోధనకాలలలో ఎలె నే సుధాసారము ప్రహదవనమున పరిశీలించ బూనినారే?

మనుం—నాఁడు వసకుండు తులనీతైరములననే ఆయ్యగారిని పవ్వలూ కాలవేయించినాఁడు.

శిరం—మనముకూడి నేఁడు అమ్మగార్లకు ఒకచేయి జూపుదము తులనీతోట దగ్గఱనే,
(శుచి కొంచెము ముందుకు నడచుచు)

శుచి—తమ చతుత్పార వచనములకేమిగాని, నా ప్రాణపుత్రుఁజూచితిరా?
(చేతితో ధన్వంతరిని బిలుచుచు)
(గులాబి గుబురువద్ద నలిచి)

చివురు మంజరులను తొడుంగక నదా పూవుటంగీదాన్పి నిత్య కల్యాణమూర్తియై వనలఁ బిలుచునట్టి యీ వసంతమహారు గులాబినూనుని గాంఘఁడు.

ధన్వం—ఏమి యీ గులాబిగుబురు విదల్పు సౌరభ్యము! ఎంతపావనము! ఎంతపరిపూర్ణము! ఎంతఆకాశనకము! అహ! యేమి యీ సౌభాగ్యరాశి తారణ్యలావణ్యము! ఇది జగజ్జీవని శ్రీశుచిదేవి వామకరమందలి అమృతకలశమున బొదలు పుష్పాలంకృతిని కలంపుచ న్నది.

నీ॥ చెంగావినెన్నెలఁ * జెమరు తెమ్మెరసంజ
విరిపాడివానల్ * వినరుచుండ

సాష్టాంగమొనరించి * చల్లనికరములకా
బూర్జుచంద్రుఁడు భక్తి * బూజనేయ
దివిజనీమంతినుల్ * దిన్నఁగాఁ బాడుచు

దవ్వలఁజుక్కల * దివ్వెలెత్త
కలఘోస వస్తుంబు * గట్టి ప్రాద్వికృతి
యరుణసీరాజనం * బలవదించ

గీ॥ వఱలు శ్రీశుచి భగవతి + వామహస్త
కలితభువనరక్షణ సుధా + కలశమందుఁ
బాదలుకై నేత మంజరిఁ + బోలు నీదు
నిలువ పూరానులగులాబి + యలకగున్న॥

శుచి—అవును శ్రీశుచిదేవతా పూజావసరమున ఈ పుష్పమాలలను సుధాకలశమున అలంకరించుట జన
పలకపుడు పరమప్రీతి.

(ఒక పుష్పము ధన్వంతరికి అంగీకరించును.)

ధన్వం—శ్రీశుచిదేవతయే నాకును శస్త్రవైద్యమునులపు ప్రతి భిషగ్యుర్యునకును ఇష్టదేవత. అమ్మదేవి
యీ భక్తునిపై పరిపూర్ణకృపాకటాక్షములందియే తన నామధేయమే గలుగు నిన్ను నా ప్రాణ
ములు గాఢపాడుటకై బుద్ధివించినది.

(శుచి, తలవంచి నేలను వడికాలు బోటన వ్రేలితో వ్రాయుచుండును.)

వసుం—ఏమి యీ దొంగభక్తి.

ఫీరం—కాదే ప్రణయభక్తి యిదియొక పంథ.

ధన్వం—మిన్నవండుటయే ఆభయహస్తమని తలంచెద.

(ఆ గులాబి పుష్పముతో శుచి చెక్కిలి తట్టుచున్నాడు.)

ఫీరం—అమ్మా! చూచుచున్నావా?

వసుం—చూచుచున్నాను. వినుచున్నాను. వీరికి జోడిటు వదిలినట్లున్నది.

ఫీరం—బ్రదికిందినదే గాక వీరిని గట్టికొని శుచినుధలు సంసారాలచేసిన మనము నిగ్గలేము.

వసుం—వనవండు ఆ అల్పసంతోషికూడ వలసలదారి బట్టిన అక్కల దగ్గట కోతల గోయబోయి
నాడు గాబోలు.

ఫీరం—అయిన నేమాయె! మనము విశారదగురువులను మోసగించినది యీ ప్రపంచమున వెల్లడికాలేదు.
విశారదునిపిచ్చి అత్రేయధన్వంతరులనుఁ జెల్వఁగూడదని అశ్వినేయుల కఠిన కాసనము గదా!
మన మీతోటవాకిటియొద్ద పెద్ద పెట్టిన ఏడ్చెదము. ఈ ధ్వని వినవెంటనే యీ ప్రక్కనున్న
యా యున్నాద చికిత్సశాలను ఆతని జూచుటకు తక్షణమేబోగలరు. వనపాలిక నేను అచి వెం
టనే యీ టక్కలాలను ప్రక్కకో నేటిలో తోసి చూడవండ కానికి బుద్ధిచెప్పెదము.

వసుం—అయిన అట్లు పోవుదము.

(వసుంభిషి ఫీరంగిలు తోట ద్వారమువద్దకి నడతురు.)

అత్రే—సుధా! సుధకంటె ప్రియతర మగువస్తువు నాకేదిగలదు? సుధా! మా చిన్ని పట్టణమునకు
వచ్చుటకు నీవు ఇచ్చవచ్చునా? నేను నుడివెడు పలుకులు నీ కెట్లుదోయి. ప్రాణరక్షాపర్యవ
కారములందు మనము సమానాశయులము. కేవలమోహవికారమునఁ గాని, లేక నీయసమానాంగ

సౌష్ఠవమునకుఁ జిక్కి గాని, నేరీ యాశనొందలేడు. ప్రాణుల బాధలు, భాగ్యేయి నహాయము లేనిదే భిన్నగర్వయును నివారించఁజాలడు. కావున, నట్టి భాగ్యేయి ప్రతతత్పరమతికై అకళయఁడు వికారదవైన నీ పాశ్చిగహానిము వాంఛించితిని.

(నేపథ్యమున అర్తధ్వని)

(అత్రేయుఁడు చూడ్కి నిగిడ్చి)

అత్రే—ఏమీ కోదనము - అర్తనాదము.

(ధన్వంతర్యాత్రేయులు స్వీరితముగాపోఁబోదురు.)

శుచి-సుధ—మీరు త్వరితముగా నడువరాదు.

ధన్వం—అదేమియో కనుగొని వచ్చెదము. మీరిచ్చటనే యుండుఁడు.

(ధన్వంతర్యాత్రేయులు అటువెళ్లదురు.)

మనుం—అయ్యో! వికారదగురతిలకా!

ఫిరం—అంత్యమేనా శుచిమతము? అయ్యో!

ధన్వం—ఇదేమి! వికారదుఁడు శుచిమతప్రచారము చక్కఁగఁ సలుపుచున్నాడని కదా మహామైద్య కాలలో నడిచెలియవచ్చుచుండెను?

(జనాంతికము)

అత్రే—వీరిని చూడ అతని కిమ్యరాండ్రవలెనున్నారు. ఎవకోతుంటరులు ఈనీలివార్తచెప్పియుండవచ్చును.

(ప్రకాశముగా)

అత్రే—ఓ అమ్మలారా! భయపడవఁడు. వారు శుచిమతబోధకులై, దేశసంచారముచేయుచు నెమ్మదిగా నున్నారు. ఎచ్చటనుండునదియు విచారించి మీకుఁదెలియఁజేసెదము.

మనుం—ఏమి దేశసంచారమయ్యా! ఆయున్మాదమైద్యకాలలో నెలనుండి ఉన్నారంటు.

(కంటిపిర తుడిచికొనుచు)

ఫిరం—అశ్వినేయులకుఁగూడ పిచ్చిపదుర్చుట అశక్యముగా నున్నదంటు.

ధన్వం—అహ! యెంతమాట, మీ కట్లు దెలియును?

మనుం—స్వయముగా నేటి సాయంత్రమున మాగురువుల దుష్ఠితిని ఈ సాపిష్ఠికండ్లతో చూచి వచ్చితిమి.

అత్రే—అయ్యో! వికారద! శుచిమతపాశ్చిత్త!

మ॥ అకటా! యెంతటిదుఃఖవార్త వినఁగా + నయ్యెక్ శుచిశ్రీప్రభా
 ధక! శిష్యా! దురస్థగల్గెఁగద? మే + ధావంతుఁడోనీకు నేఁ
 టికి నున్మాదవశంబునక, మతమకుంతీభావమేసార ర
 త్తుకులై యుండెడివార లెవ్వరిక వి + జ్ఞానప్రచారంబునక॥

ధన్వం—శుచిసుధలు కలనరపడకముందే వారికి ఈసమాచారముఁ దెలియఁజేసి మనముపోయి శిష్యుని
 గాంచి వత్తము.

అతే—ఇంతమాత్రమునకేల? ఇప్పుడే మరలుదము.

ఫిరం—అయ్యలారా! మీరెవరో జాల్గొన్నట్లున్నది. మీరు అటకేగి వేగిరమున ఏదో అవసరమయిన కా
 ర్యము విరమించుకొనినట్లున్నది. అనుజ్ఞ యి డగునదై న యెడల మేము అపనిఁగావించెదము.

ధన్వం—వనపాలికయు దగ్గఱలేదు. వీరిమూలమున శుచిసుధలకు వర్తమాన గుంపవచ్చును.

అతే—అమ్మలారా! అతేయధన్వంతరకులు విశారదుని ఉన్మాదవైద్యశాలలోఁ జూడవచ్చుటకు మీఁద
 దెలుపబడే పోయినందులకు మన్నింపవలయు నని శుచిసుధలకుఁ దెలుపుఁడు. వారాపాలికకు అస
 లనుండు సరోవరము పొంత నున్నవారు.

మనుంభిణి } (సాగిలఁపడి మ్రొక్కుచు) గరువుల గురువయ్యలకు నమస్కరించెదము. తమ సాక్షిధ్యము
 ఫిరంగిబులు } వనే శుచికుగ రహస్యమెఱింగి తమ యానతి వలననే సన్యసింపిరని వాడుక. వారికి అ
 మతముపయ సెంతయుదరణము! దానియందెంత విశ్వాసము! వారి కెప్పుడదియో పరమార్థము.

అతే—అయ్యో! అతని పిచ్చికిదియే కారణముగాఁబోలును.

ఫిరం—శుచిమత సంబంధమయిన అటలు పాటలు మాటలు దప్ప నితర ప్రసక్తి వారికి లేదు.

ధన్వం—మేము వేగిరపడవలయు. మీరునుపొందు.

(ధన్వంతర్యాత్రేయులు నిష్క్రమింతురు.)

ఫిరం—వారిరాక ఆలస్యమైనందున అమ్మాయీలకు విరహవేదన హెచ్చెఁగాఁబోలు, వనపాలిక నటకు
 బంపినారు.

(వనపాలిక ప్రవేశించును.)

మనుం—అమ్మా! వనపాలికా! విశారదులకు పిచ్చిపట్టినదట. వారినిజూచుటకు ధన్వంతర్యాత్రేయులు
 పోయిరి.

వన—ఏమీ! మీరు చెప్పితిరా అమాట.

ఫిరం—రామరాను! మేమేమియు నెఱుఁగము. ఎవరో కల్యాణ పురమేట. ఏడ్చుచుఁబోవుచుండ వా
 రును వారివెంటఁ బోయిరి.

వన—ఇంక మాకందటికి ముప్పాళ్ళప్పును. అక్కడనేయులు చెండకొననులు. యీతప్పిదము యీ వనములో నే కలగారేనా? నే పరిగెత్తి ఆ చిన్న పెరువుల కాళ్లమీద పడ్తా. బతిమాలుకొని పిచ్చాయన్ను నూడనియ్యవండ మళ్ళించుకొని వస్తా.

మీ మొకారె చెవుతాయిలే మరిచిబెల్లవు పాగారె మాటలుచెప్పి మెదటనాకే మోనము చెచ్చినారె.

వసుం—(జనాంతికము) దీనితో మానకేమి వాదము.

(ప్రకౌఠముగా)

అమ్మా! నీవు తిట్టిన మాయొకలు తూట్లుపడవు. ఎందువనిమ్మారణముగా కోపముగలుగజేసి కొని నోటికి వచ్చినట్లు అది అలసి చెనుటలు పుట్టించు కొనెదవు.

వనపాలిక—(చూచుచు) ఎందుకే అంత బోళ్ళబాటు. మీకందల్లోనుండి కొంచెము నేవులనే చురు దీస్తాను.

(పరువునఁ బోవును.)

వసుం—ఎవరికి దీయునది కొన్ని విషయములలోనే చెలియును.

ఫిరం—చునమేమటుపాటునఁబోయి దట్టవు పొన్నలనుండి వప్పించిదుమికి వారల కోనేటిలోఁద్రోసి వైమార్గమున పాటిపోయెదము.

(వసుంభిణి ఫిరంగిలు కొంతనడచి పొంచి యుండును.)

శుచి—అమ్మా! వానవెళ్ళి చాలఅలస్యమైనది. వేసవియైనను రాత్రులు చలిగాలిలో నూతన ఆరోగ్య వంతులు గ్రుమ్మర రాదుకదా?

సుధ—త్వరలో వనపాలిక, వారిని పిల్చుకొని రాఁగలదు.

ఫిరం—కస్త్రువైద్యునికొఱప మురియుచున్నావా? చూడీ ఫిరంగిణి వ్రేటు.

(శుచిని దరిసి కోనోటిలో త్రోయును.)

వసుం—వైద్యకాస్త్రు వికారదుఁడు నీవ మగఁడుగావలయునా? జలశయ్యమీఁద పరుండఁబెట్టెదను. అయిన నీవ పెద్దకలలో కాన్పించును.

(సుధను దరిసి జలములద్రోయును.)

ఫిరం—ఇంకనిచ్చటనుండిన ప్రాణములు దక్కవు. శుచిమత ప్రచారదేశమునకు ఆవలను మనవారలను తెల్లవాలులొపలనే అడ్డత్రోవలఁ బోయికలసికొనవలయు.

(శుచియొకసారి మునిగి గుటకజేసి పైకిలేచి)

శుచి—అయ్యో! గుండెతరీ? చచ్చితి.

(సుధ అటులే గుటకజేసి పైకిలేచి)

సుధ—అతేయ? కోనేటిలోఁ ద్రోసిరి.

ధన్వంతరి అతేయులు పరువునచ్చి అటునిటుఁ జూతురు.

ధన్వ—(స్వ)

మేమా యున్నాద వైద్యకాలాప్రాంగణమునకుఁ జోవు సరికి వనపాలిక యొడ్డుచు పాదములపై
వ్రాలిమరులుఁడు అని ప్రార్థించునంతలో శుచి సుధన దీనాలాపములు గద్గదికముగా వివరించుచును
అపాయము శంకించి పరువిడి వచ్చితిమి.

అతే—ఇదియేకదా! బృందావన పరిసరభూమి. అదియే నేను విశ్రమించిన తేదిక.

ధన్వ—ఇచటనే శుచియుండెను. ఏమి అతిరుగుడు ధన్వని సహోపరమునందు ?

(అత్రేయధన్వంతరులు కోనేటిలోనికి దిగి శుచి సుధలవెనకియెత్తుకొనివచ్చి తమ యుత్తరీయ
ములు వారి యుదరములకు ఒత్తుగా నుంచి శ్వాసోద్ధరణ మొనరించుచుండ యవనికపడును.)

(ధన్వంతరి యీవలికివచ్చి స్వగతముగ)

సీ॥ తలక్రిందుగాఁజేసి + జలమును గ్రక్కంగ

నుదరంబుగట్టిగాఁ + నదుమునపుడు

పొట్టకునొత్తుగాఁ + బుట్టంబుగుదిరించి

బొరగిలఁ జెలిఁ + బొదుపునపుడు

ఇప్పుడప్పుడునాల్క + నించుకించుకలాగి

శ్వాసజనింపంగఁ + జేయునపుడు

నావదంబులురెండు + నాతికక్షలనిల్చి

ప్రక్కఁజెమ్ములనొక్కి + వదలునపుడు

గీ॥ ప్రతినిమేషము పండెండు + శ్వాసలూదవ

శ్వాస పునరుద్ధరణమును + నలుపునపుడు

వదినిమిషములు సంశయ + పశినయప్పు

డెట్టు లాక్రియ సాగెనో + యెఱుకలేదు॥

(అత్రేయఁడును సుధను జేర్చెను.)

శ్వాసపునరుద్ధరణ ప్రక్రియ యొత్ప్రయోజన కారిణి! పోయినఆశయాదర్శముల, మాయొప్పుల
కుప్పల, మాప్రాణముల ప్రాణముల, మరల మాకు తెచ్చియిచ్చినది.

(నిష్క్రమించును)



పంచమాంకము.

రంగము 1. అమరావతి, ఉన్నాదన వైశ్యకాలాశింపము, ధన్వంతరి అప్రయము ప్రవేశింతును.

ధన్వం—మిత్రమా ! యచటనేగదా నిన్నటిరాత్రి వనపాలిక మన పాదకులపయిబడి వేడగా శుచి సుధల ఆర్తనాదముల నిలన మరలిపోతిమి.

అతే—అవును వారిప్రాణములను రక్షించి ప్రత్యుపకరించినందున మన కృతజ్ఞత కొంతదీర్ఘకాలానికి తిమి.

ధన్వం—శుచి శుధల ప్రాణహంతల విషయమయి అశ్వినేయు లింకగొంత సేవటికగదా? వలయు విచారణ గావించెదరు.

అతే—తత్కూర్వమే మనము మశిష్యునిదుస్స్థితిగొంచి రావలయు. అదిగో పృథ్వావుండు తనశిష్యులతో వచ్చుచున్నాడు.

(ప్రథ్వావుండు ప్రవేశించి నమస్కరించును.)

ధన్వం—కుశలమా? పృథ్వావా! యెన్ని దినములాయె నన్నుజూచి?

అతే—ఎటువండిరాక? ఏమి యాగొప్ప పుస్తకమాలదు? శుచి మత ప్రచారణు చక్కగా జరుగు చున్నదా?

పృథ్వావు—మహాశయులారా! కల్యాణపురి కెల్లవైపులను నూటయిదువది మైళ్ళ పర్యంతము శుచి మతము సంపూర్ణముగా వ్యాపించి అతివైభవముగా శోభిల్లుచున్నది.

ఇంతలో దురదృష్టమున గురువర్యులకు ఉన్నాదము సంభవించుట విని ముందుపల్లెలందు పని చేయుచుండిన మేమిటకు మరలితిమి. దేవరవారు పునరారోగ్యము వడయుట విని ఎంతయో శుభ తనమయ్యెను. కాని, మాదేశికులకు ఉన్నాదము తిరుగు మజురయినట్లు కొంచమైననూచనలేనం గునక బొమ్మచున్నాము. ఇచ్చటకు వచ్చినది మొదలు ఆజ్ఞానసారముగ శిష్యులము వంతులప్రకారము, రేయింబవళ్లు గాంచి ముండి వికారముల అటలు పాటలు సర్వచేష్టికములు వ్రాసితిమి. ఈగొప్పసంపుటములు రెండును అవ్రాతలతోనిండినవే. నేటికి వంతుల నిర్లిఖతాలముదీ తెను. ఈపాత్రములను అశ్వినేయుల కప్పగింపక బోవు చున్నాము.

గీ॥ భక్తి ధోరణి వారైట్లు + వలీకిరట్లు
 శ్రీ శుచీశ్వరి కోవెల + చిత్ర శిల్ప
 మంజుతిముగం జేసి గురు ను + న్మాదహేతు
 భూతమా కాంక్ష దీర్చంగం + బూనినారు॥

అతే॥—ఎవ్వధముననైన అయినదేహము పునరాశోగ్యము పడయుఁగాత.

ప్రభా—ఆ కార్యభారము వలనను మిమ్ముఁ జూడఁగూడదను అశ్వుల కతిన శాసనమువలనను మాకుఁ
 దమదర్శనము లభించినది కాదు. నేటి యుదయమున తమ సంగర్భన నేవల మాకుఁ గలుగుట
 పరమభాగ్యము.

ధన్వం—మీరు కదలఁడు. మేళశ్వినేయుల సభామంటపమునఁ గొంత కాలములో నే మిమ్ముఁ గలిసికొనె
 దను.

(ప్రభావుఁడు శిష్యులతో నిష్క్రమించును.)

అతే॥—నికారదునకు పాన మగుపడఁ గూడదనిగదా? ఆశ్వినేయులు విధించిరి.

ధన్వం—ఉన్నాదవైద్యకాలా రక్షకులు గాఁబోలు వచ్చుచున్నారు.
 (ఉన్నాదవైద్యకాల కాపరి, భటుఁడు ప్రవేశింతురు.)

ఉన్నాదవైద్యకాలకాపరి—అబ్బా! నూదాట్ట. అడవిపందిలాగా, వాడిబాణసువలె, యెట్లా పరుగెత్తు
 తుందో ఆ పిచ్చిబాలెంత! ప్రక్కకొడుగుదాం.

(చేతులులేని గోనెచొక్కాను వేసికొని అతడును ఒక పిచ్చిది పరుగిడును.)

అతే॥—ఈ యున్నత్రైపనూతిఁ జూడ భారతదేశములో మంత్రసాను లొనర్చుదుండగములు నాకుస్వర్గం
 చుచున్నవి.

సీ॥ గోళ్ళనుదీయక + వ్రేళ్ళను గడుగక
 ప్రసవసంధులుగూర్పు + పాపమతులు
 కాన్పుకాలములందె + కడువడి నడిపించి
 కాళ్ళవాపులుదెచ్చు + ఘాతుకమును
 మావినాడినిబట్టి + మఱి మఱి లాగుచు
 నెత్తువఱదగార్పు + నీచురాండ్రు .
 గాలివెర్తురులేని + గదులలో బంధించి
 మతివోవఁజేసెను + మందబుద్ధు

గీ॥ లిట్టి మంత్రసానులు మొండి + కట్టెలు, శుచి
 త్తైమెఱుంగక వేసెను + తంత్రబాధ

(మగ్గికూలు బాలెండు) + మరణసంఖ్య
లేదు భువియందు నెందేని + లేదులేదు.

భటు—(జనాం) ఓహో! చూడు తాగుబోతు పిచ్చివాడిని! మీతో రాత్రితెల్లవాడు నిద్దరలేదు! వాఁడే చేతిబడి కలవరం! శస్త్రుని అరుస్తూ వాట్లతో పోట్లాడడం! నక్కంతా చీమలయెడ్వడం! నాగడా వికి తెప్పని యెరుగు మేళం! అబద్ధపుణ్ణు! మరపులు. మీడి నాలిక, పెడుము, చెతులు, వళ్లు వొళ్లంతా ఆ నీలిమేటగ్రాపుబొమ్మవలె అడడం! దగ్గరొస్తన్నాడు. తొలగుదాము. చూడు తాగడానికి తెచ్చంటాడు.

ధన్వంతరీ—సురాపాతకమున గలుగు చెడుగు యీ యొక్క చేకాను,
నీ॥ కాలఖండముగట్టి కనలించి ప్రేవుల
నుదయింప జేయు జ + లోదరములు
హృదయంబునక బేర్చి + పదరును గళిగించి
మెండుగా నడకించు + గండరములు
నరముల వాపించి సారగుల గళిగించి
సర్వాంగకంబుల + శక్తిజంపు
మెదటి నెత్తుటినాడు + లుదుటున బగులెత్త
బక్షవాతంబుల + బ్రబలజేయు
గీ॥ ఎంత శ్రీమంతునైనను + హీనమతిని
నన్యుల ధనంబు దొంగిలు + నట్లునేయు
బరువు గుట్టుచు లేకుండ భంగవఱుచు
గలదె మద్యపానముకంటె + గలువమిలను.
(వికారదుడు ప్రవేశించును.)

వికార—నెను శ్రీశుచిమహారాజ్య పట్టాభిషిక్తుడ నా సార్వభౌముడన. ఇదిగో నా కింటము.
(ఒక పూలగుత్తి జూపుచు.)
ఇవిగో నా గుర్రులు. ఇదిగో నాయుజ్జాదండిను. సకల వివక్షిపమారక దండము. ఇదిగో అమృత కలశము. ఇదిగో పృథ్వీపరివారమును తెలుచుచున్నాను.
పృథ్వీపరివారము పలాయితము! ఇహిహీ! ఇదిగో ప్రోవలో ముండ్లు వీని తీసివై చెదను.
(అటులుచేయును.)

భటుడు—(నవ్వుతో) ఏమయ్యా మారాజు నంటివే ముండ్లతీసేపదా మారాజాది?

వికార—ఓరి! ఊరకుండవేమి? మహారాజు ప్రణయముగట్టికొనుటదా? నోరుమునికొను పృథ్వీవా నిప్ర వీలలో ప్రవేశించి నన్ను బెరకంప జూచెదవా? నిన్ను డింక గొట్టించెదమాడు.
రెండుచేతులైతి కొట్టును, భటుడు పరుగెత్తుచుండ వికారదుడు వెన్నంటును.

ధన్వంత—ఏమి మృత్యువునై చలము?

అత్రే—మరలవచ్చుచున్నాఁడు, ధన్వంతరీ. ఉన్నాదానన్ధుఁడను ముఖమున కళలు తగలేదు.

విశా—ఓహో! మృత్యుపరిచారవలారా! మీదొంగతనపు చేష్టలు మాకుఁ జక్కఁగాఁ దెలియును. మీ పొందలు నాదగ్గఱనా? ఓరీ! ఉన్నాదనైద్యకాలగత్తుకా! నీవీ శుచిదేవి మంత్రముచెప్పవో! లేదు శుచి తగ్గి పరమదైవము. లేదు శుచి తప్ప మృత్యువుఁడని గొను దేవత! లేదు శుచితప్ప మృత్యు భయము దీర్చుదేవత. తక్కిన దేవతలన్నిటిని చావు భీతివలన సర్వరోగమువలన గొలిచినారు. చావు భీతివలన నోరుతెరి జంతువులను ఈ మారులకు బలియిచ్చినారు. మహాకాంతిగల భూదేవిని మలిన పఱిచినారు. ఊ! కొలువుము శుచిని. నీకు సరియైనజ్ఞానమువచ్చును. ఈమారులునియొద్దకురావు.

ఉన్నాదనైద్యకాలకౌఁపగి—నిత్యముదేవరా.

విశా—శరీర మకాలమృత్యువునాఁడ గొట్టకుండ నెలిపికొనుటకై వివిధానియనస్థితి, చేష్టిత, వ్యాధి, పరిజ్ఞాన, నిరోధ, చికిత్సలను ప్రకృతిగాఁగలుగు విషమృతలచేఁగొలువబడెడు నోభగవతి శుచిదేవత నీన్ను గొలుచుచున్నాను. ఆహా శుచిశక్తి శుచిశక్తి.

(అని మ్రొక్కుచుఁ గూరుచుండి తప మొనర్చును.)

ఉన్నాదకా— (ధన్వంతర్యాత్రేయులతో)

పెబ్బువలారా నేసిక్కుడ కాఁపరిని, దండములు. మాదొరలు యీగదిలో మిమ్ము కూర్చోబెట్టి యీసిద్ధాయన్న జూపమన్నార.

(ఉభయములు గదిలో ప్రవేశింతురు: విశారదున కగపడెను.)

విశా—సర్వవిషజీవ ది వశ రస పాపజాది దేవతా పరివేష్టితా! జోహారు!

విషజీవగ్రస్త శుష్కిఁధూతదేహ పునరుద్ధారక లోహ కనక ముష్టి మూలికాది దేవతారాధ్యా! నమస్కృతులు!

సకల విషజీవ జ్వాలావిరూఢత మహాతాపాపనోద శీతలపానీయ దేవతా జ్ఞాపకదేవీ! వందనములు!

సకల విషజీవ జనిత మహా వికారాన్నిదితాభంజనా భృంజన సత్తైలదేవతా పరిభా! దండములు! పండి పక్వమై శేల వ్రాలదగు అదనుననే మృత్యువునకు ప్రాణికోటి సమీపింప ననుజ్ఞ యిచ్చెదవు. నీ అమృతంపు జల్లుల నుపాసవలపయిం బెల్లఁ గరియించెదవు.

సకల విషజీవ ధ్వంసిని! విషజీవుల దంచి, ధ్వంసముచేసి, అరసమునుండియే తన్నాశక ప్రతీకార నిస్తిదేవతను బుట్టించి టుడి భుజముగా ధరించునోదేవీ! ప్రణామములు.

దుర్గంధ విషవాయువులను విష విమోచనములుగాఁ జేయు తులసి, వేప, మొదలైన వృక్షములనీడల నినించు జగద్రక్షణీ! వందనములు.

సకలమాలిన్య దుర్గంధ నిర్వాపక ప్రాణవాయు జనక దివ్య ఖనిజమర్దాయుధపాణి! ఓ విష భంజని వందనములు.

క్షయేత్వాది గృహనివాసక కోగ నూత్నజీవుల సుధాగంధక హోమాదులచే బాఱదోలు
నో తీక్షణాససి! వందనములు.

అహోతల్లీ! యేల నీ ప్రసన్ననదనముఁజూపవు? నీ తూడ్చి భావమునేలమానవు? నీవ దూరస్థుల
మయి మేమిదుర్గతులవఁ బాలయితివి.

తల్లీ! నా ప్రార్థన మంగీకరించి నీ సాన్నిధ్య మొసఁగుము. అహోతల్లీ! నీ యాజ్ఞ యిదే శిర
సావహించెద. ఓక్కక్షణములో నీ యాజ్ఞామేరవ నీ సాన్నిధ్యమునకు వచ్చుచున్నాను.

సీ॥ నీసేవలేనిదే • నిమ్మమై గడుఁడూలు

భారతప్రజలెట్లు • బ్రదుకఁగలరు

నీపూజలేనిదే • యీహోరుజాతుల

సంఘసేవనమెట్లు • జరుగఁగలదు

నీచింతలేనిదే • నిఖిలరోగము లార్పు

ప్రక్రియాతతులెట్లు • వఱలఁగలవు

నీభక్తిలేనిదే • నినుఁగుబాలెంతల

రక్షణవిధులెట్లు • బ్రబలఁగలవు

గీ॥ నీదు పీయూషవర్షంబు • నేఁడు గురియు

నీదు మాతృవాత్సల్యము • నేఁడునెఱపు

నీదు శోధన సత్త్వంబు • నేఁడు గూర్పు

నీదు స్థితి మనీషను నేఁడు • నేర్పు తల్లీ॥

ధన్వంత—అహో! శుచిదేవతా ప్రభావము! తదేక నిష్ఫలతచే నవర్గముగా ఈ భవదెట్లు పొగడు
చున్నాఁడు. తీవ్రోన్మాదమునకు ఇతనిచే దేవి ప్రతిభయెంత చక్కఁగా వర్ణింపఁబడినది.

వికా—రారా! రసయోధా! నీవీదిహ్నునఁ గావలియుండుము. హాహాహీరా! నీవీవైపున రక్షచేయుము.
మూలికా భటకా! నీవీచక్కటి సారాయుండుము. లోహసేనానీ! నీవిచ్చట నిలిచికొఁపుండుము.
ఊ! ఊ! ఇంక సాగునులే! నీయాటలు! పొవుచున్నది హీ! హీ! హీ! అని వండ్లిగిలించుచు ఆ
మృత్యువు పలాయనమై! మృత్యువా! నిన్ను నేను విడుతునా? వెంటింది నాశన మొనరింతును.
(పరుగిడుచు హఠాత్తుగ నిలిచి) ఎవ్వరావచ్చునది మూఁపున, చేతులను, బుడుతలను మోసికొని?
(గుఃఖిమతో) అయ్యో! అబ్బిడ్డలు తలలు నిలుపలేకున్నారేమి! భారతియా! భారతియా!
అయ్యో! దుఃఖించి దుఃఖించి నీ మొగపెంతకొండనని. ఎవనెదవు? నీవర్ణనాప్రజ్ఞ నిలుపుమనియా?
అలస్యమగు నౌవధ మిప్పింపుమనియా? అమ్మా! ఇదిగో సుధారసాఠనము. చిడ్డ చిడ్డ కొక చిం
దువు ప్రమాణము.

సీ॥ ఈ పంచమశని ధా • టీ పంథవిషియునే

శ్రీశుచి జపములు • నేయకున్న

ఈవి శ్రోప వా + టిచక్ర మిడియునే
 శ్రీశువిహోమముల్ + వ్రేల్చుకున్న
 ఈక్రూరరోగ చే + టిక్రీడ లుడుగునే
 శ్రీశువిమంత్రముల్ + నెప్పుకున్న
 ఈదేహకార్య శా + టీదాస్యమడగునే
 శ్రీశువితంత్రముల్ + జమ్మకున్న
 అ॥ సర్వమంగళకరి + శాశ్వతసుఖదాత్రి
 సర్వరోగహంత్రీ + శాంతమూర్తి
 శుచియె; శుచినె కొలువు + సులభవతాఁ గుశలంబు
 భద్ర చింతన మతి! + భరతనూత॥

(కూర్చుండును)

ఆత్రే—ఏమీ శ్రీశుచి భక్తి పరాయణత్వము! ఏమి యీ మృత్యు నిరాకరణ బుద్ధిబలము! అనివార్యమగు
 మృత్యువునె యీ భక్తరక్షణసహాయ సమకట్టియున్నాడు. ఉన్మాదముననున్నను పూర్వ
 విజ్ఞానవాసన యీతని యుపదేశములలో నెంత స్ఫుటికరించుచున్నది.

భటు—యింక మున్నాళ్లు యాయనకి మాటలురావు. ఏళ్లకూడా నోట్లో పోయ్యాలి. వీరికి జ్ఞానపు
 పిచ్చిగా ఉండది.

ధన్వం—ఈయవఘ్న జూడ నాకెంతయు జాలిగలిగెడిని.

ఆత్రే—అశ్వినేయు లీయనవాక్యము లాధారముగా శుచిదేవ్యాలయములందుఁ జిత్రములు నిర్మాణము
 చేయఁ బూనుపన్నగడ వంచిదిగాఁ దోచుచున్నది.

ధన్వం—వారి సమావేశకాల మాసన్నివయినది.

(నిష్క్రమింతురు.)

రంగము:— 2. ఆచరావతి - అశ్వినేయుల సభామంటపము.

(అశ్వినేయులు, ఆత్రేయుఁడు, ధన్వంతరి, శుచి, సుధ, పృథ్విభావుఁడు ఉచితాసనములపై
 కూర్చుండియుండుట, వనపాశిక నిలువబడియుండుట.)

అశ్వ—పుత్రులారా! సందేహమువలను. వికారదుఁడు శుచ్యాలయప్రవేశమునఁ దక్షక యున్నాడ
 విమోచనము పొందఁగలఁడు.

॥ ఆత్రే—నుహాపృసాదము !

అశ్వ—ప్రకృత మిశ్రబ్రయంతయుఁ గడు వోద్యముగ నున్నది. అయ్యా! ధన్వంతరీ ! నీ కీవిషయమున ఏమి తెలియునో యింకొకతూరి తెలుపుము.

ధన్వం—మహాశయా! నసవఁడను మహానిపుణుఁడగు బంటొకఁడు నాయొద్ద నుండెను. కల్యాణపురమున నావఁ గలిగినవిషత్తు సమాలముగాఁ దమతో నివేదించివొంటిని. ఇందుకుఁ గారణము వాఁడు చేసిన పప్పుగడమని నమ్మకము పుట్టునట్లు పైకప్రప్రయోక్త చక్కఁగా విచారించి తెలిపెను. నాటంగోలె విసవకు బాడఁ దెలియదు.

అతే—వసవఁడు నాయొద్దకుఁ బరుగిడివచ్చి ధన్వంతరి ఆవస్థ సంభ్రమ కారుజ్యాతిరములతోఁడెల్ల తులనీతరణోధన జాగరణమునొందిన నేను మనస్సుగొందలంబంది మహామారిమాతృక్రియలను ముంజేతి టీకొలఁతులముల తోనీకించుకొని బాబ్బలవ్యాధి పీడితుఁడనైతిని.

అశ్వ—వీఁడె మీయిరువుర ఆపాయనీతి వికారదునకుఁ జెప్పినవెంటనే యీతనికి ఉన్మాదమువచ్చెనని అతని శిష్యులు చెప్పిరి.

శుచిసుధలారా! మీ ప్రాణహంతరివిషయమై మీకేమి తెలియును?

శుచి—ప్రమదవసమునను నన్నటిసాక్షుంకాలము ధన్వంతర్యాత్రేయులు విచ్చేయుటకు పూర్వమే మా దగ్గఱికి ఇరువురుపాలతులవచ్చి మీచెంత మేము దాస్యమునకు వదిలెదమనిరి. తమనెలవులేనదే నియమింపఁగూడదని, మఱుపటియుదయము తమనిభకురానకున్జ్ఞ యిచ్చిపంపితిమి. పిదప ధన్వంతర్యాత్రేయు లార్తధ్వని విని వనద్వారమునకుఁ బోయిన కొలది నిమిషములలోనే ఆకస్మికముగా మాపయి వచ్చించిదుమికి చూడుఁ డీశీరంగిణి వ్రేలనియు, జలశయ్యఁ బరండుమనియు గట్టించి మమ్ముఁ గోనేటిలోఁదోసి పరుగిడిపోయిరి. ఒక్కమాటు మునిగి కేకవైచితిమి. ధన్వంతర్యాత్రేయులవలన పునరుజ్జీవింపబడితిమి.

అశ్వ—ఈ నామములు గలవారె వికారదునకు శిష్యురొండుగానుండి శిశ్నప్రసూతి పోషణవిషయములు లోకమున ప్రబోధించు వారనియు, వికారదునకు ఉన్మాదము రాక పూర్వమే మునునుండి అన్య శ్యలైరనియు వారి శిష్యులు చెప్పిరి.

ప్రభా—ఈ మాయావిశులె వికారదు నుస్థితికి కారణసూతము లయినట్లు లీసంపుటముల వలనఁ దెలియుచున్నది.

అశ్వ—వసపాలికా! యీ వసుంధిణి శీరంగిణుల విషయమై నీకేమి తెలియునో నిజముదాడుక చెప్పము.

వసపా—అయ్యా! నేను సత్రము చెప్తా. ఆనాడు సాయంత్రం యిద్దరు వృత్తయవచ్చి నన్ను జూచి నాకు వాళ్ళ అమృత పోలికలు వున్నయి అని కళ్ళనీళ్లు పెట్టుకుంటూ నాకు మనసలిదానిని కట్టుకొమని ఒక కోకయిచ్చి, యీ యిద్దరు దొరలు పిచ్చాయిన సంగతంతా అడిగినారు. నేను యేం పాపా శ్చపొతానో చెప్పిన దాన్ని దాపెట్టుకొను ఆయనకు పిచ్చని యీ దొరలనున్న యెవరికి చెప్పకూడదని మీరుచేసిన ఆగ్గలుకూడ (చెంపలు వేసికొని) మీరి చెప్పినా. నన్ను రచ్చించాలపెబువులు.

తో నేటొడ్డ గుభిలుశబ్దం ఆ మోక్షార్థ యోజులు విని పరుగుపరుగున వచ్చేత్తమ్మ తల్లితల్లిమ నే యీ బాపలు దొరకినవి. వాటిని యేలినవోరి పాదాలకాడ పెట్టుండా.

అబ్బి—(బాపలు చేతికిఁ దీసికొని) ఏమియీ స్ఫుటాక్షరములు. (కుసుంభిణి ఫిరంగియని చదువును.)
ప్రభావా! నీవేమి యూరవన్నావు? ఈ విషయమై నీకేమి తెలియును?

ప్రభా—ఇదవురు యువతులు విశారదుని శిష్యురండ్రు మని కన్నీరు మున్నీరుగా ఎగనుచు వారముదిన ములనుండి యున్నాడవైద్యకాలప ఆత్మడప్పుడు వచ్చి రక్షకునితో వారికులము లడిగి పోవు చుండిరి.

అబ్బి—ఇందువలన కుసుంభిణి ఫిరంగిణి వసవల ద్రోహచింతనములు స్పష్ట మయ్యెడివి.

ధన్వంతు—కుసుంభిణి ఫిరంగిణి వసవలకు బట్టి తెచ్చుటకు మాయొద్ద బాలభట శిష్యవర్గము తమ యాజ్ఞాకై వేదియున్నారు. వారినిబట్టి తెచ్చుటకును వ్యాధుల మట్టుపెట్టుటకును తమయునుజ్జ వేడు చున్నారు.

అత్రే—అజ్ఞాతయినవో ప్రభావుని వారికి నాయకుడుగా నియమించి మేమును వారిరక్షకై పోయి వచ్చెదము.

అబ్బి—మీకు నిన్ను వేడు పునరాశోగ్యము గలిగెను. మీ సత్సంగకల్పమునకు విఘ్నము పలికినందులకు చింతిల్లదను. పరికర పథ్యసామగ్రులతో శుచిసుధలు వారముదినములలో వచ్చి వీరిని గలిసికొనెదరు.
ధన్వంతురి. అత్రేయుండు. ప్రభావుండు. శుచిసుధలు

చిత్తము:—మహాప్రసాదము.

(జపనిక జానును.)

రంగము:— ౩ ఆమరావతి, వీధి.

బాల భటవర్గము, ప్రభావుండు

(ప్రవేశింతురు.)

అందఱు

గేయము.

దేహపలుత్వదాయకీ, రక్తశుభ్రతాదాయకీ

అఖండ సుఖదాయకీ శుచి॥

ప్రాణులరక్షింప, వెడలంగ, సుస్వృంగు, లంఘించు, హృదయము, వెడలుదము

బ్రదిమికి ఫలమును గందము॥

నీటబడ్డవారల, వెలికిఁదెచ్చి, యూపిరియిచ్చి, ప్రోతము॥

కాలేకాలే, యిండ్లలో, ప్రాకిడకాకి కాంచెనము
 వినపురుగు రోగముల పనడకాచ్చి ప్రోతము॥

ప్రభా—అయ్యాలారా? బాలవీరలారా? మీయూత్సాహము అనర్థము. కర్ణ, శివి, దధీచి, జీమూతవా
 హన మహామహులను స్మరణకుఁ దెచ్చుచున్నవి మీచేష్టితములు. ప్రపంచమునందు ప్రతిదినమును
 ప్రాణినంతట నివారణార్థము స్వదేహ సౌఖ్య చాపల్యము సాటింపని నిష్కామ కర్మధురీణులరు
 మీరు. ముగ్ధులగు మీరిట్టి సౌజన్యము నిట్లు సారించుట దేశభావికాల ఫలాభివృద్ధి నూచకము.
 మీసంతతియు కౌర్యధైర్య శైర్య శమదమ సత్వకౌదాది దయాశీలములగు మీచేదీర్పఁబడి
 మిమ్ము మించునట్టి పురుషులుగఁగలరు.

అయ్యాలారా? వ్యాధులపయి దండయాత్ర సలపునపుడు మన దేహములను వ్యాధులకు విలు
 గుడు కవచములను ధరించుటమేల. ఇందులకై సర్వవ్యాధి ప్రతీకార చికిత్సచేసికొనుట లెస్స.

భటుడు—అయ్యా! నాకీదేహమున మంచి దార్ఢ్యము గలదు. అనవసర ప్రకృతప్రయోగము చేసికొ
 నుట నాకిష్టము లేదు.

ప్రభా—నిపు చెప్పినది వాస్తవము. జాగ్రతగా శుద్ధముచేయఁబడి పరిశీలంపఁబడిన జగద్విఖ్యాతములగు
 ఈమహామారి, స్ఫోటక, విషజ్వర, విషాచ్యాది వ్యాధులను నివారించు విలుగుడు మందులవలన
 నీవు చెలువులేదు.

2. భటు—స్ఫోటక నివారక చికిత్సలు చేసికొనిన వారికి అనేకులకు స్ఫోటకము వచ్చుట చూచితిని.

ప్రభా—అయ్యా దానివిలుగుడు దేహముదు అటు ఏడు సంవత్సరములుమాత్రము ఉండును. అటు ఏడు
 సంవత్సరముల కొకసారియైన టీకాలవేయించుకొనుటకుఁ దప్పినయెడల మరణాచిసోకుటకు ఎడము
 గలదు.

2. భటు—అయ్యా స్ఫోటక పు టీకాలువేయించుకొనిన పిదప కొందఱు పిల్లలకుఁ టీకాలు అమ్మవారువచ్చుట
 చూచియున్నాను. ఈబాధవలననేగదా కొన్ని దేశములలో అంతరాత్మ ప్రమాణముగా టీకాలకు
 ఒప్పుకొనని జనసమూహము టీకాలకాననము బాధింపదు. కొన్ని స్థలములలో టీకాలువేయించు
 కొననియెడల ఆపరాధములు విధించెదరే?

ప్రభా—మన దేశముయొక్క ప్రస్తుత స్థితి విచారితము. ఇతరదేశములకును మనకును సామ్యత్యము లేదు.
 పలువిధములైన సోఁకుడు వ్యాధులకు నివాసస్థాన మయి మనదేశము పీడింపఁబడుచున్నది. సాం
 ఘికారోగ్యవద్ధతులను జక్కఁగ వెలయింపఁ బ్రయత్నించుచున్నారము అంతవఱకు మనము
 స్ఫోటకనివారక చికిత్స పాటించుటయే యుత్తమును, కర్తవ్యమును. చూచితిరా? ప్రస్తుతము
 స్ఫోటకముచే విశేషించి చుహాపువారు పూర్వకాలమునలే శిశువులు గారు. శిశువులు అటు నెలఁ
 లోపురనే కానకము మేరకు టీకాలు వేయించుకొని సుఖవడుచున్నారు.

టీకొల విఱుగును దేహమందు అఱుసుచిత్సరములకు మించియుండదు. అట్లు అఱుసుచిత్స
రములకు ఒకసారి టీకొలు వేయించి కొనని వారే స్ఫోటకముచేజిక్కి గతిచుట సప్రమాణాను
భవము. వింటిటికదా! నాగరిక తాగ గణ్యములగు రాష్ట్రములలో ప్రతి శిశువునకు టీకొలు నిరా
టంకముగా వేయించబడినట్లు కాననము గలదు. టీకొలు వలదనువారి వెట్టి ప్రళాపములకు
చెవియొగ్గుండు.

సీ॥ సర్వజీవనదాత • సౌఖ్యదసూర్యుండు
వడబెట్టియొక్కచో • వాడ్చుగాదె
సర్వసస్యప్రోషి • జలమిచ్చు మేఘుండు
షిడుగుచే నొక్కచో • బ్రేల్చుగాదె
సర్వలోకహితుండు • చల్లనివాయువు
సుషిద్రిప్తి యొక్కచో • నడచుగాదె
సర్వభూతజనని • శమదమఖనిభూమి
కంపించి యొక్కచో • గాల్చుగాదె
ఆ॥ ఈశు సృష్టిలోనె • యిట్టి తప్పలు గల్గ
దొరల దొక్కొ దొనగు • నరుల యెడల
నెన్ని కనులజూపు • లెనగిన నొక్కచో
గ్రముల విఱుపుఁ జొనుపుఁ • గ్రియలమందు

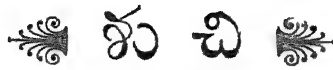
భటు—అయ్యో, నమ స్తవ్యాధులకు టీకొలుగలవా?

ప్రభా—అంటుకోగములన్నిటికిఁ గలవు.

భటులు—అటులైన టీకొలు వేయించుకొనెదము.

ప్రభా— మందీక ర్తవ్యము ముగించి అటునెరుక మారణభూతముల పని బట్టించెదము.

(నిష్క్రమింతురు.)



— ❦ —

ష షాంక ము.

— ❦ —

— సస్తుకార్మికశాలా పరిసరదీప్తిరము, బాలభట శిబిరము. —

(వసక పసుంభిణి ఫిరంగిలు అందుదురు.)

ఫిరంగి—పలువైపుల మనల ముట్టడించిరి. పరుగిడి పరుగిడి కాళ్ళలపూయె.

పసుం— (భయముతో) మహాచి పాటిపోయెను. అయ్యో! పాదాధారపరిశ్రమలు గోలుపోయి
తక్కినవారందఱు సహసిపోయిరికదా. వసకా యేమి తెరవు?

వస— (తెగువతో) అక్కలారా మనవారిని పోగొట్టుకొన్న దుఃఖము వెల్లిబుచ్చుకొనుటకు ఒకక్షణము
గూడ అవకాశము లేదు. మీరు ఇటునటు చొలగక తీవ్రముగా పరుగిడి యీనదిగట్టుకు రండు.
నేనిశిబిరము దగ్గరబెట్టి యీసస్తుకార్మికశాల సౌధము మీరుగా నదిలో దుమికి మిమ్ము అవరి
గట్టుకు దాటించెదను. నేనడ్డు తిగినయెడ వెంటనే నన్ను బట్టవత్తురు. మీరీసందడిలో పాటి
పోవచ్చును.

(పసుంభిణి ఫిరంగిలు పోదురు. వసకుడు పరుగిడి బాలభట శిబిరముచుట్టు మండుబల్లి
జానకీ త్రాళ్ళవదలును.)

ఉ॥ శిబిరము బాలురుం గనలి + చేరెద రిప్పుడె మృత్యుసన్నిధి
నబలతఁ బ్రాకెదన్ వడిగ + సత్తుపరిశ్రమశాలమీదికిన్
గబగబ పల్లటీర్ దుమికి + గాంచెద మార్గము వాఁక నీదుచున్
సాబగుజుతన్ ఫిరంగిణి కు + సుంభిణి బడ్డనుగట్టు జేర్చెదన్.

(పరుగిడిపోయి మూలనుండు కట్టడముపైకి బ్రాణి జానకీ త్రాడువిడుచును.)

(పథాన, బాలభటులు ప్రవేశించి హా హా ధ్వనములుచేయుదురు.)

పృథ్వా—బాలభటులారా! వాడు అతిగమనమేధావి, జిత్తులమారి, సాహసీభండు. అయిన వాడా
మూలనుండి కార్మికశాలవైపు తప్పించికొనుటకు తోవలేదు. మీరావైపువరండు. నే నచ్చటికి
వచ్చి వానిని బట్టెదను. పొండు.

వస—మునుముండి మండువత్తి అంటించి అవల నదిలోనికి దుమికెదను. ఫిరంగిలున్నదముగాసి. (మంటలు)

పృథ్వా—మంచిది! అగ్ని నిరోధక వాయువులను పరియోగించెద. (అటులానర్పుచు లోనికిబోవును. బాఅభటులనుసరించిరు.)

వన—అహో? హేలమేలమాఁడుచున్నారు.

(సంతోషముతో)

అ. వండు వఱపు వఱద * వడివడి దుమికెడు
నురుగు టలల మొరయు * ఝురియిచార!
అడు పడవ నడవ * తెడ్డు నెఱుంగు చేయి
నసకుఁ డొకఁడ చాలు * బంటునుగఁడు||

(ఒకవైపుఁజూచి)

యిదేమి. ఈ సత్తు సౌధము నిప్పంటికొనెను. ఈ సత్తుకాలిన పొగలునావ సరిపడవు.

(అంఘింప యత్నించి)

కాళ్లురా విదేమి! ఏమి యాదురతి!

(వగచుచు)

అహో! నేనెంతటి దౌర్భాగ్యుడను. నాపాదములురెండును దుముఖప్రయత్నములతో ఈకప్పు లోని గూఢరంగములలో నిటికికొనెను.

(చేతులతో కాళ్లుదీయ ప్రయత్నించుచు)

అయ్యో! ప్రియత్నించు కొలదిని పాదములు లోపలికిఁ బోవుచున్నవి. ఇ! పిక్కలవఱవఁ బోయెను.

(ఎగురఁబోవును)

అయ్యో! నాకెట్టి దుర్గతి పట్టెను! నాగిరకలు పటపటలాడుచున్నవి. కీళ్లు తొలఁగినవి. ఈ సత్తుపొగ మంటల ప్రిబలనవి. ఈ అంతరిక్షమున కన్నులు తిరుగుచున్నవి. అదిగో! శుచిసుధలు మనుఁభిషిఁగిరింగులఁబట్టి కంచకములను ఒలిచిరి. తెక్కు లఁగట్టి తీసికొని పోవుచున్నారు.

(వగవుతో)

మా వారందఱుఁ బోయిరి. అయ్యో! ఒడలుపైకి మంటలుపొంగినవి. నాదేహము బొబ్బ తెల్లిపోవుచున్నది. పరులచావుకై పన్నివలలో నేనేఁ జిమ్మకొంటిని, మృత్యుమహారాజ్ఞీ నీయాజ్ఞ నేనెట్లు చెల్లించితి నో నీవే సాక్షివి.

(బింకముతో)

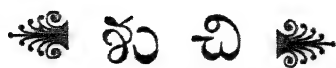
వాకేల యీ వగవు! నేనెప్పుడు జంకి యెఱుంగను. దేహముకాలమన్న నేమి! పాపములు పోవనున్న నేమి? ఉత్సాహము, మగటిమి, కార్యదీక్షలను మూనెదనా? అంఘింపచెదఁగాక.

(అంఘింపఁ బ్రియత్నించుచో దగ్ధుడగును.)

మృత్యువు (ప్రివేశించి)

శుచిమతో పాసవలవ అకాలమరణభయము లేనట్లు నే వరమిచ్చుచున్నాను. వ్యాధుల సత్య తత్త్వము శుచిమతము మూలమున ప్రపంచ మెఱింగెను. కారణజనితములగు నీవ్యాధులు నవన నీనందువ నావ వగవులేను.

(అంతర్ధానమగును.)



—:0:—

సప్తమాంకము.

అమరావతి. శ్రీశుచ్యాలయము.

విజయలాంఛనములగు మృత్యుపరివార ప్రాణాధార పరికర మారాదుల తోరణములతో
కొఱవలు బాల భటులందుండురు.

ప్రభా—(ప్రవేశించుచు) అయ్యలారా! వనమఁ దీరినట్లే ప్రకృతికిని శిష్టమీ దేవీనది. పంటపండినది.
భూమిలపై నెల్లెడ బంగారు నీలపులు వ్రాలినవి. ఈబాలనూర్యుఁడును పసిడి కరములతోఁ
ప్రకృతితో నాటలాడుకొనుచున్నాఁడు. ఏమి యీ అలయప్రాంగణమునందలి చేమంతిబారుల
అపరంజిపుట్టువు.

గీ. బాలనూర్యులు దోఁగాడు + ప్రభలు వెలయు
మంచు రత్నాలతోడఁ జే . మంతిలతలు
పసిడిరాల్పుఁగఁ గ్రొవ్విరి + బంతు లొఱయ
స్వస్తిఁ బల్కుచున్నవి జయూ , క్షతలు చల్లె॥

(పరికించుచు) శిష్టులగలఫలము నిష్పదనుభవించుచున్నాను. అహ! యేమి యీ శిష్టాణమూర్తుల
తేజము; మహదానంద వైఖరి.

(ప్రకృత న నిలుచుచున్నాఁడు.)

(అశ్వినేయులు ధన్వంతరా లేయ వికారదులమౌళి, బాలభటులు మనుంభిణి ఫిరంగిలుల
తొక్కలు గట్టి ప్రవేశింతురు.)

అశ్వినేయులు—మనమఁడు వీరద్వజను గొనిపోయి పాపానిశ్చల మహారంబులందు అజన్మాంతము బం
ధులఁ జేయుఁడు.

(బాలభటు లట్లొనర్తురు.)

ప్రభా—వనమఁడు కార్మికకాలను దగులఁబెట్టి ఆ మంటలోనే వాఁడును దగ్ధుడయ్యెను.

అశ్వినే—వాని దుండగమే వాని శిక్షించినది. వికారదా! యిటురమ్ము నీ మృదయమృతత్వము నీధిం
చినది. ఈ దేవాలయమున కీశునిదేవతాసాన్నిధ్యమే నిన్ను పునరుద్ధరించె.

(శమండలపులోని జలముఁ జల్లును.)

సీ॥ పథ్యంబుగాదది • పరమపూజ్యులు నన్నుఁ
 దనియించు వంచామృ • తంబుగాని
 స్నానంబుగాదది • సత్పురుషులునన్ను
 ప్రోక్షించు తీర్థంపుఁ • బ్రోదిగాని
 మంచంబుగాదది • మానసీయులునన్ను
 లాశించు పసిడి యు • య్యాలగాని
 వస్త్రంబుగాదది • పాపహారులునన్ను
 వెలయించు హొంబట్టు • వలువగాని
 గీ॥ రోగినేవగానేర దా • రోగ్యవిధుల
 భక్తు లనుసరించెడి నా ప్ర • ప్రతిగాని
 అదియ నిజమైన నాపూజ • యద్దియొసఁగు
 నాదు సాయుజ్య సామ్రాజ్య • నవ్యవదలి॥

కావున ఈశుచి అలయమును వైద్యాలయముఁ గావింపవలయు. నాకై నిర్మించి న యీ న ప్త
 ప్రాకార పరిశేష్టి తాలయమందు నావృత్తిగా రోగి సమార్పణము వెలయింపవలయు. ప్రాకార
 ములందలి భవనములను స్వాస్థ్యకళాశాలా పరిశోధనలకై వినియోగింపవలయు.

అశ్వినీ—తమ యదల నొదల ధరించుచున్నాను.

శ్రీశుచి—అశ్వినీయా! సివభక్తుఁడవు.

గీ॥ శేత్రుకృషికి శుచితత్వంబు • జంఘఁగూర్చి
 కాయ రక్షకు నమృతంబుఁ గనికరించి
 నిల్పితి విలవికితాస్థి • కల్పతరువు
 జనము లారోగ్య ఫలముల చవులెఱుంగ॥

అశ్వినీ—అంతయు తమ అనుగ్రహాధీనమే.

శ్రీశుచి—ఇంకను మీకేమయిన వాంఛితములు గలవా?

అశ్వినీ—తల్లీ! మీదర్శన మాత్రమున మే మెల్లరము తమ సాయుజ్యమును కాశ్యపముగాఁ జూఱగొంటిమి.
 మాకింకేమి కోరికలు గలవు. అయినను భగవతి ఆమోఘరక్ష చేత ఎల్లకాలము లందును నిట్లుండఁగాక

చం॥ తోలఁగుత్పవ్యాధిపాథలు, వి • ధూతము లొత్తనమ స్తకప్రముల్
 జెలఁగుత శీలశౌచములు • శేయము సౌఖ్యముగూడఁగలుగు

సీ॥ పథ్యంబుగాదది + పరమపూజ్యులు నన్నుఁ
దనియించు పంచామృతంబుగాని
స్నానంబుగాదది + సత్పురుషులునన్ను
ప్రోక్షించు తీర్థంపుఁ + బ్రోదిగాని
మంచంబుగాదది + మానసీయులునన్ను
లాభించు పసిడి యు + య్యాలగాని

వస్త్రంబుగాదది + పాపహారులునన్ను
వెలయించు హఠాంబట్టు + వలువగాని

గీ॥ రోగినేవగానేర దా + రోగ్యవిధుల
భక్తులనుసరించెడి నా ప్ర + ప్రతిగాని
అదియ నిజమైన నాపూజ + యద్దియొసగు
నాదు సాయుజ్య సామ్రాజ్య + నవ్యపదవి॥

కావున ఈశుచి అలయమును వైద్యాలయముఁ గావింపవలయు. నాకై నిర్మించిన న యీ నవ్య
పాత్రకార పరిశేషి తాలయమును నాప్రతిగా రోగి సమార్చనము వెలయింపవలయు. పాత్రకార
ములందలి భవనములను స్వాస్థ్యకళాశాలా పరిశోధనలకై వినియోగింపవలయు.

అశ్వినే—తమ యుదల నొదల ధరించుచున్నాను.

శ్రీశుచి—అశ్వినేయా! సేవధన్యుడవు.

గీ॥ శత్రుకృష్టికి శుచిత్వంబు + జంటఁగూర్చి
కాయ రక్షకు నమృతంబుఁ గనికరించి
నిల్పితి విలచితి తస్మిన్ + కల్పతరువు
జనము లారోగ్య ఫలముల చవులెఱుంగ॥

అశ్వినే—అంతయు తమ అనుగ్రహాధీనమే.

శ్రీశుచి—ఇంకను మీకేమియిన వాంఛితములు గలవా?

అశ్వినే—తల్లీ! మీదర్శన మొత్తమున మే మెల్లరము తమ సాయుజ్యమును కావ్యతముగాఁ జూఱగొంటిమి.
మాకింకేమి కోరికలు గలవు. అయినను భగవతి ఆమోఘరక్ష చేత ఎల్లకాలము లందును నిట్లుండఁగాక

చం॥ తోలఁగుత్త వ్యాధిబాధలు, వి + ధూతము లొత్తనము స్తకప్తముల్
జెలఁగుత శీలశౌచములు + శ్రేయము సౌఖ్యముఁగూర్చుచెప్పుడు

వెలయుత జ్ఞానశక్తి, యవి + వేకము దూలుత, సత్త్వసంపదన్
బలయుత పుత్రకుల్ భరత + మాతకుఁ బూజ్యుతఁ గూర్చుగల్గుతన్॥

గేయము.

శ్రీ వాణుల భగవత్కిన్ సకల శుభనిధికి భవ్య మంగళము ॥శ్రీ॥
శుభమంగళము త్రిభువన సుఖజననికి మంగళములు పరాశక్తికిన్
వరసుధాశలశంబు కరమునగల శుచికిన్ ॥శ్రీ॥
జయమంగళము ఖలవిషక్రిమిదమనకు క్షేమయోగదశ్రీకిన్
సురేంద్ర సుతకీర్తికి జయమంగళము ॥శ్రీ॥

శ్రీశుచినాటకము

సమాప్తము.
